


Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №345 Краснооктябрьского района Волгограда»

Принято
На заседании педагогического совета
Протокол № 3 от 30 сентября 2019г.
Председатель педсовета
МОУ детский сад № 345
 С.А.Юргаева

Утверждено:
Заведующий МОУ детский сад №345
С.А.Юргаева
Приказ от 30 сентября 2019г № 145


**Рабочая программа
кружка платного дополнительного образования
художественно-эстетической направленности
«Ладушки»
(Для детей раннего возраста)
на 2019 – 2020 учебный год**

Составитель:
Мартьянова Мария Викторовна,
педагог дополнительного образования

Волгоград
2019

Пояснительная записка.

Ранний возраст – период, когда зарождаются не только игровые, но и продуктивные виды деятельности ребенка – рисование, лепка, аппликация, конструирование. Их возникновение также тесно связано с предметной деятельностью.

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия его формирования представлений о свойствах предметов: их форме, цвете, и величине. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

В формировании личности ребенка неоценимое значение имеют разнообразные виды художественно-творческой деятельности: рисование, лепка, вырезание из бумаги фигурок и наклеивание их, создание различных конструкций из природных материалов и т.д. Такие занятия дарят детям радость познания, творчества.

Формирование предпосылок к изобразительной деятельности начинается с первых лет жизни ребенка. Познавая окружающий мир предметов, ребенок учится точно и расчленено их воспринимать, действовать ими, узнает о разнообразии их свойств и отношений – о цвете, форме, величине.

Рисую красками или карандашами, разминая в ладошках пластилин или тесто, разрывая бумагу, малыш приобретает ни с чем несравнимый опыт. Посредством творчества ребенок делает свои первые открытия, узнает о цвете и форме, знакомится со свойствами многих материалов. Просто удивительно, как из обычного куска пластилина может получиться все, что угодно, а потом снова исчезнуть, превратившись в бесформенную глыбку. Для малыша творчество – это и инструмент познания мира, и способ самоутвердиться, почувствовать себя независимым.

В этом возрасте малыши только начинают учиться рисовать, лепить, поэтому само ознакомление с разнообразными художественными и природными материалами вызывает у них живой интерес.

Изобразительная деятельность способствует развитию мышления детей, благодаря развитию анализа, сравнения, обобщения. Развиваются представления о природе, о явлениях. В окружающей жизни много прекрасного, и нужно учить ребенка видеть, замечать эту красоту. Красивое радует ребенка, вызывает положительные эмоции. Это обогатит его представления, положительные эмоции. Эта деятельность, начиная с раннего возраста, обогащает опыт каждого ребенка, самовыражения и познания свойств окружающего мира.

Направленность программы курса «Ладушки» по содержанию является художественно-эстетической, по функциональному предназначению учебно-познавательной, по форме организации групповой, общедоступной, по времени реализации одногодичной.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что способствует осуществлению эстетического (развитие художественного вкуса), сенсомоторного (тренировка мелкой мускулатуры рук) воспитания, развитию и формированию творческих способностей, зрительных восприятий, воображения, пространственных представлений, памяти, чувств и других психологических процессов.

Цели:

- Вызвать интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними;
- Развивать эстетическое восприятие;
- Развитие эмоций и фантазии.

- Создавать условия для систематического, постепенно усложняющегося освоения детьми элементарных приёмов изображения (лепки) хорошо знакомых предметов на основе доступных средств художественно-образной выразительности (цвет, пятно, линия, форма, ритм, динамика).

Задачи:

Обучающие:

- Знакомить детей с основными видами лепки;
- Формировать умения следовать устным инструкциям;
- Обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание, скатывание, надавливание, вдавливание, размазывание;
- Формирование изобразительных умений и навыков;
- Формировать художественно-пластические умения и навыки работы с пластилином и соленым тестом;
- Создавать композиции с изделиями, выполненными из пластилина.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображение;
- Развивать конструктивное мышление и сообразительность;
- Формировать эстетический и художественный вкус;
- Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер;
- Развивать восприятие, воображение, мелкую моторику рук;
- Побуждать детей изображать доступными им средствами выразительности то, что для них интересно или эмоционально значимо;

Воспитательные:

- Вызвать интерес к декоративно-прикладному искусству;
- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки;
- Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей;
- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

Система занятий предназначена для детей раннего возраста

Программа рассчитана на 8 месяцев обучения

Частота встреч – 3 раза в неделю. Количество детей в группе – от 3 до 6 человек.

Длительности одного занятия – 10 минут

Занятия проходят в традиционной форме с использованием *практических, наглядных, словесных методов*. В ходе занятий используются познавательные игры, мини-выставки работ.

Необходимо учитывать в работе на занятиях индивидуальные возможности детей:

- умение использовать материалы для лепки;
- быстрое выполнение задания;
- страх плохого результата;
- уровень развития детей;
- создание необходимых условий для экспериментирования с природными материалами.

В начале и в конце учебного года планируется проведение диагностики умений и способностей детей с целью выявления роста творческого развития каждого ребёнка.

№	Список детей	Различает цвета, правильно называет их		Рисовать разные линии		Умение держать карандаш и кисть		Лепить палочки, колбаски, соединять концы палочек		Ракатывать комочек круговыми движениями	
		Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.
1											
2											
3											
4											

Мониторинг проводится по 4бальной системе диагностирования:

4балла – высокий уровень

3балла – средний уровень

2балла – низкий уровень

1балла – низший уровень

Учебный план

	Объем учебной нагрузки по программе (количество занятий)
Всего занятий в неделю	3
Всего занятий в год	96
Формы работы с детьми по программе	
Виды занятий:	
-фронтальные занятия	96

Перспективное планирование

№ п/п	Тема занятия	Содержание	оборудование
Октябрь			
1.	Книжка-Игрушка	Знакомство с книжкой. Узнавание животных. Чтение стихов	Книжка-игрушка
2.	Рисование. Дорожки для Животных	Развитие умения держать карандаш. Развитие мелкой моторики рук.	Карандаши, листы для рисования
3	Лепка. Заборчик для животных	Знакомство с пластилином. Катание брусочков	Пластилин
4	Аппликация. Аквариум	Упражнять в умении пользоваться клеящим карандашом, салфеткой	Заготовки рыбок, клеящие карандаши, салфетки.
5	Рисование. Заборчик дома	Развитие умения держать карандаш. Развитие мелкой моторики рук.	Карандаши, листы для рисования
6	Лепка.	Обучение детей лепке плоскостных предметов	Пластилин,

	Цветочек.		пластилина. Закрепление приёмов скатывания круговыми движениями, расплющивания.	дощечки.
7	Рисование свободную тему	на	Знакомство с красками. Развитие умения держать кисточку.	Краски, кисти.
8	Лепка. Грибочки полянке	на	Обучение лепке прямыми и круговыми движениями, приему сплющивания.	Пластлин, дощечки.
9	Рисование палочкой манке.	на	Создание изображений на песке: рисование палочкой на сухом песке,	Палочки, манка
10	Лепка. Морковка		Ознакомление со способом лепки предмета в форме цилиндра, лёгкое сдавливание (заострение) кончиками пальцев. Моделирование морковки и листьев разной длины и толщины	¼ пластилин оранжевый, зеленый, стека, 1/6 картон белый
11	Рисование Дождик		Обучение приему рисования ватными палочками	Ватные палочки, синяя краска
12	Рисование Дождик		Рисование дождя в виде штрихов или прямых вертикальных и наклонных линий цветными карандашами на основе тучи изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма	Цветные карандаши, лист бумаги
Ноябрь				
13	Рисование Цветочек		Рисование приемом обведения ладошек	Карандаши, лист бумаги
14	Лепка. Яблочки корзинке	в	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шариков и раскатывание комочков для создания лучиков. Создание композиции в виде солнышка. Развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластлин, дощечки, корзинка для грибочков.
15	В гостях у сказки	у	Упражнять в закрашивании трафаретов	Трафареты животных
16	Лепка. Заборчик для дома	для	Ознакомление со способом лепки предмета в форме цилиндра	Пластлин, дощечки
17	Аппликация. Домик		Упражнять в умении пользоваться клеящим карандашом, салфеткой	Заготовки для аппликации
18	Рисование. Дождик		Рисование дождя пальчиками или ватными палочками на основе тучи изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Краски, ватные палочки, лист бумаги.
19	Лепка. Баранки		Раскатывание жгутиков, сворачивание их в круг	Пластлин, дощечки
20	«Вот такие ножки у сороконожки» рисование.		Освоение техники рисования вертикальных линий. Дорисовывание ножек длинной сороконожке, изображенной воспитателем. Развитие чувства формы и ритма.	Цветные карандаши, 1/6 картон белый.
21	Рисование. Гусеница		Рисование гусеницы приемом обмакивания воздушного шарика в краску и примакивания его к листу бумаги	Воздушные шарики, краска
22	Аппликация. Зайка		Создание образа зайца в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание ватных дисков в прорисованного контура. Развитие чувства	Картон, клей, ватные диски.

		формы и ритма, глазомера и мелкой моторики.	
23	Мишка	Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Развитие чувства цвета и ритма.	Ватные палочки, краски.
24	Лепка Пирамидка	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы. Развитие чувства формы, мелкой моторики	Пластилин, дощечки
Декабрь			
25	Лепка Орешки	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы.	Пластилин, дощечки
26	Аппликация. Зонтик	Изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание.	Заготовки для аппликации, клей, салфетки
27	Мишка	Упражнять в умении пользоваться клеящим карандашом, салфеткой. Развитие чувства глазомера и мелкой моторики	Гречка, клей, заготовки силуэтов мишек
28	Рисование. Снежок порхает, кружится	Создание образа снегопада. Закрепление приема рисования пальчиками или ватными палочками. Освоение новых приемов (двухцветные отпечатки, цветовые аккорды). Развитие чувства цвета и ритма	Ватные палочки, кисточка, краски, 1/6 картон белый.
29	Снеговик. Лепка из пластилина.	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Создание коллективной композиции в соавторстве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	1/2 пластилин Белый.
30	Рисование (коллективная композиция) Праздничная елочка!	Рисование праздничной елочки в соавторстве с педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	Краски, кисть, лист бумаги.
31	Рисование (раскрашивание) «Вкусные картинки».	Ознакомление с новым видом раскрашивания – раскрашиванием контурных картинок. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание силуэта к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	Карандаши, контурные картинки
32	Лепка Вот такая елочка	Создание образа елочки в соавторстве с воспитателем: раскатывание жгутиков из пластилина зеленого цвета и прикрепление к стволу (колбаске). Развитие мелкой моторики.	Зеленый пластилин.
33	Аппликация (коллективная работа) Снеговик из ладошек	Создание образа снеговика композиции в соавторстве с воспитателем: выкладывание и приклеивание вырезанных детских ладошек в пределах нарисованного контура. Развитие глазомера и мелкой моторики.	Клей, силуэт снеговика.
34	Аппликация с элементами рисования Колобок покатился по лесной дорожке	Создание образа колобка из комочка мягкой бумаги наклеивание на дорожку, нарисованную фломастером. Развитие восприятия. Сравнение форм и плоскостного рисунка. Восприятие интереса к изобразительной деятельности.	Цветная бумага, клей, фломастер.
35	Рисование	Рисование праздничной елочки в соавторстве с	Краски,

	(коллективная композиция) «Праздничная елочка!»	педагогом и другими детьми: проведение кистью прямых линий – «веток» от «ствола».	кисть, лист бумаги.
36	«Праздничная елочка!» Аппликация (бумажная пластика)	Украшение елочки, нарисованной или вырезанной воспитателем, новогодними игрушками – комочками мятой бумаги разного цвета. Закрепление техники приклеивания: обмакивание бумажных комочков клей и приклеивание к фону.	Цветная бумага, клей.
Январь			
37	Аппликация (коллективная работа) Елочка из ладошек	Создание образа снеговика композиции в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание вырезанных детских ладошек в пределах нарисованного контура. Глазомера и мелкой моторики.	Клей, силуэт елочки.
38	Рисование Игрушки на елочке	Рисование пальчиками или ватными палочками на основе елочки, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Краски, ватные палочки, лист бумаги.
39	Аппликация Город	Изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание.	Заготовки для аппликации, клей, салфетки
40	Лепка. Ягодки.	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения ягодок в форме шара. Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин красный.
41	Рисование Бусы	Рисование пальчиками или ватными палочками на основе елочки, изображенной воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Краски, ватные палочки, лист бумаги.
42	Лепка. Цыпленок	Раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, сдавливание. Обыгрывание композиции (клювики из семечек, червячки в клювиках).	Пластилин, дощечки
43	Аппликация Снежинка	Изображений предметов: рассматривание, обведение пальчиком, обыгрывание.	Заготовки для аппликации, клей, салфетки
44	Лепка. Снеговик.	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения снежков в форме шара. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин, дощечки
45	Лепка на свободную тему	Закреплять полученные навыки лепки	Пластилин, дощечки
46	Рисование. Жираф.	Закреплять навыки рисования пальчиками	Краски, лист бумаги.
47	Коллективная работа Солнышко в ладошках	Создание образа композиции в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание вырезанных детских ладошек в пределах нарисованного контура. Развитие глазомера и мелкой моторики.	Клей, ватман.
48	Лепка. Червячок.	Раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, сдавливание. Обыгрывание композиции.	Пластилин, дощечки

Февраль			
49	Аппликация Бабочка	Изображений предметов: рассматривание, Обведение пальчиком, обыгрывание.	Заготовки, клей, салфетки
50	Лепка Цветок	Создание рельефного образа цветка из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Пластилин, дощечки
51	Рисование. Цветы.	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем (из цветной или фактурной бумаги), и из комочков мятой бумаги.	Цветная бумага, клей.
52	Аппликация. Воздушный шарик	Изображений предметов: рассматривание, Обведение пальчиком, обыгрывание.	Заготовки, клей, салфетки
53	Лепка. Червячок на яблочке	Раскатывание колбасок. Обыгрывание лепных изделий. Высаживание червячка на яблоко	Пластилин, дощечки
54	Рисование.	Упражнять в рисовании карандашами прямых линий	Цветные карандаши, бумага
55	Лепка. Бублики-баранки	Лепка баранок: раскатывание колбасок и замыкание в кольцо. Обыгрывание лепных изделий – «нанизывание» бубликов – баранок на связку – веревочку.	½ пластилин желтый, веревочка.
56	Рисование в раскрасках	Дальнейшее освоение техники раскрашивания контурных картинок. Обыгрывание и дополнение рисунка- изображение угощения для персонажа (зернышки и червячки для птички, морковка для зайчика).	Раскраски
57	Аппликация Лоскутное одеяло	Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия «часть-целое».	Фантики, клей, картон.
58	Рисование. Баранки-калачи	Освоение техники рисования округлых замкнутых форм. Закрепление навыка рисования кистью и красками (правильно держать в руке, вести по ворсу, промывать, набирать краску).	Краски, лист бумаги, кисть.
59	Лепка с элементами рисования Покатился колобок	Создание интереса к обыгрыванию сказки «Колобок» в изобразительности. Лепка колобка в форме шара, рисование длинной петляющей дорожки фломастером или маркером. Освоение линии и цвета как средств художественно-образной выразительности.	½ пластилин желтый, картон, фломастер.
60	Аппликация Постираем платочки	Создание красивых композиций с помощью наклеивания, выбор и прикрепление готовых форм (фигурок) на цветной фон, размещение элементов хаотично или уголком.	Цветной картон, наклейки.
Март			
61	Рисование. Мишка	Упражнять в раскрашивании контурных картинок. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание силуэта к «оживлению» и	Трафареты мишек, краска

		расцветиванию картинки. Развитие восприятия	
62	Аппликация. Открытка для мамы	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание цветов, вырезанных воспитателем из цветной бумаги.	Цветная бумага, клей.
63	Аппликация. Цветы для мамы	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание из комочков мятой бумаги.	Цветная бумага, клей.
64	Лепка. Пингвин.	Раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, сдавливание. Обыгрывание композиции - клювики из семечек.	Пластилин, дощечки
65	Аппликация. Птичка.	Создание красивых композиций: выбор и наклеивание из комочков мятой бумаги.	Цветная бумага, клей.
66	Рисование. Бусы.	Рисование пальчиками или ватными палочками на основу, изображенную воспитателем. Развитие чувства цвета и ритма.	Краски, ватные палочки, лист бумаги.
67	Рисование. Вот такие у нас сосульки	Рисование сосулек красками. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма	Краски, лист бумаги, кисть
68	Лепка. Грибочки	Моделирование образа грибочка. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	Пластилин, дощечки
69	Коллективная работа. Червячки-пружинки	Создание образа композиции в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание заготовок в пределах нарисованного контура. Развитие глазомера и мелкой моторики.	Клей, ватман.
70	Аппликация. Неваляшка танцует	Создание образов знакомых игрушек. Рисование или раскрашивание предметов, состоящих из двух частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и цвета.	Цветная бумага, клей, карандаши.
71	Рисование. Листочки на дереве	Рисование листочков на дереве. Освоение способа рисования вертикальных линий разной длины кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма	Краски, лист бумаги, кисть
72	Рисование. Солнышко-колокольничко	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления и восприятия.	Краски, лист бумаги, кисть
Апрель			
73	Аппликация. Мишка.	Создание красивых композиций: наклеивание из ватных дисков.	Ватные диски, клей.
74	Лепка. Веточка вербы	Создание рельефного образа цветка из диска (сплющенного шара) и нескольких жгутиков. Развитие пространственного мышления и восприятия.	Пластилин, дощечки
75	Аппликация. Пасхальные яйца	Создание образа пасхального яйца из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу и составление коллективной композиции из индивидуальных работ.	Фантики, клей, картон.
76	Рисование. Солнышко.	Создание образа солнца из большого круга и нескольких лучей – прямых линий, отходящих от круга радиально. Развитие мышления и восприятия.	Краски, лист бумаги, кисть
77	Рисование.	Рисование ручейка в сотворчестве с воспитателем	Краски, лист

	Ручеек	Освоение способа рисования волнистых линий, размещенных горизонтально. Развитие чувства формы и композиции.	бумаги, кисть
78	Лепка. Смешные мордочки	Развитие тактильных ощущений. Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками. Обведение и украшение форм пальчиками.	Формочки, соленое тесто.
79	Рисование. Витамишки в банке.	Рисование витаминок в банке. Освоение способа примакивания кисточкой. Развитие чувства формы, цвета, ритма.	Краски, лист бумаги, кисть
80	Коллективная работа. Вот такие у нас мостики	Создание композиции в сотворчестве с воспитателем: рисование мостиков из 4-5 горизонтальных или дугообразных линий, размещенных близко друг другу.	Краски, лист бумаги, кисть
81	Аппликация. Флажки.	Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету или форме. Оформление флажков декоративными элементами (наклейками).	Цветная бумага, клей.
82	Рисование. Вот такие у нас флажки	Самостоятельное рисование красивых узоров на флажках разной формы. Воспитание самостоятельности, уверенности. Развитие чувства формы и цвета.	Краски, лист бумаги, кисть
83	Лепка. Птенчик в гнездышке	Моделирование гнездышка: раскатывание шара, легкое сплющивание в диск, сдавливание. Обыгрывание композиции (кloverики из семечек, червячки в кloverиках).	½ пластилин желтый, красный.
84	Аппликация. Кораблики	Создание коллективной композиции «Кораблики плывут по ручейку». Закрепление навыка наклеивания готовых форм. Развитие чувства формы.	Цветная бумага, клей, карандаши.
Май			
85	Рельефная лепка. Салют.	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Сочетание приемов лепки: раскатывание жгутика и шарика, их соединение и включение в общую композицию. Развитие чувства формы, ритма, композиции. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	пластилин цветной.
86	Рисование. Вот такой у нас салют	Создание коллективной композиции в сотворчестве с воспитателем. Рисование огня салюта нетрадиционными приемами (примакивание тампоном, тряпочкой, пробкой). Экспериментирование с разными художественными материалами и инструментами. Воспитание интереса к наблюдению красивых явлений в окружающей жизни и их отражению в изобразительной деятельности.	Краски, лист бумаги, кисть
87	Коллективная работа Цветочки.	Создание образа композиции в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание вырезанных детских ладошек в пределах нарисованного контура. Развитие глазомера и мелкой моторики	
88	Лепка.	Моделирование персонажей для пальчикового театра	Соленого

	Пальчики.	раскатывание шара (головы) ,дополнение деталям - прикрепление глаз из бусин, пуговиц, семян; Вытягивание или прощипывание ушей. Обыгрывание созданных поделок (нанизывание пальчики). Создание интереса к своим рукам и «открытие» их возможностей.	тесто или пластилин.
89	Аппликация. Светофор.	Составление линейной композиции из кружков, чередующихся по цвету.	Цветная бумага, клей.
90	Рисование. Цыплята.	Создание выразительных образов желтых цыплят, гуляющих по зеленой травке. Самостоятельный выбор художественных материалов.	Краски, лист бумаги, кисть
91	Божья коровка	Раскатывание комочков пластилина круговыми движениями ладоней для получения шарообразной формы и лёгкое сплющивание. Развитие чувства формы, мелкой моторики.	пластилин красный,черный белый,синий, зубочистка, стека,картон зеленый.
92	Аппликация. Бабочка.	Создание красивых композиций: выбор и наклеиваниеиз комочков мятой бумаги.	Цветная бумага, клей.
93	Лепка. Тарелочка.	Развитие тактильных ощущений . Получение силуэтных изображений из теста: выдавливание (вырезание) формочками. Обведение и украшение форм пальчиками.	Формочки, соленое тесто.
94	Рисование. Угощение для куклы	Раскрашивание контурных картинок в книжках Раскрасках. Освоение способа сплошной заливки силуэта. Создание силуэта к «оживлению» и расцвечиванию картинки. Развитие восприятия.	
95	Аппликация. Воздушные шары	Создание красивых композиций: выбор и наклеиваниеиз комочков мятой бумаги.	Цветная бумага, клей.
96	Аппликация. Цветочек из ладошки.	Создание образа снеговика композиция в сотворчестве с воспитателем: выкладывание и приклеивание вырезанных детских ладошек в пределах нарисованного контура. глазомера и мелкой моторики.	Клей, силуэт цветка.

Методическое обеспечение программы:

- пластилин восковой;
- стеки;
- доска для лепки;
- зубочистки (с отрезанными кончиками);
- скалка для раскатывания;
- мука; соль; крахмал;
- пищевые красители;
- формочки для теста;
- рельефные пуговицы;
- различные крупы, природные материалы;
- влажные салфетки.
- бумага для рисования;
- карандаши восковые (масляная пастель);
- кисти для рисования;

- гуашь;
- краски акварельные;
- пастель;
- баночки для мытья кистей;
- лоток для краски;
- графитный;
- пластилин.

Литература

1. Р. Орен Секреты пластилина. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2013. – 96с.: ил. – (Академия дошколят).
2. Р. Орен Секреты пластилина. Новый год. – М.: Махаон, Азбука-Аттикус, 2014. – 40с.: ил. – (Академия дошколят).
3. И.Н. Хананова Соленое тесто. – М.: АСТ-ПРЕСС КНИГА. – 104с.: ил. – (Золотая библиотека увлечений).
4. А. Л. Романовская Поделки из соленого теста/ А.Л. Романовская, Е.М. Чезлов. – М. – АСТ; Мн.: Харвест, 2007. -96с.: ил.
5. Н.В. Чуб Тренируем пальчики. Альбом для развития мелкой моторики./ Н.В. Чуб. – Москва: АСТ, 2015. – 80с.: ил. – (Альбом!).
6. Д. Гончарова школа фантазеров. Рисуем пластилином. 3+.М.: Хатбер-пресс, 2010. – 8с.: ил. – (Книжка-раскраска).
7. Н.В. Дубровская Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб., ООО «Издательство «Детство-пресс», 2011.
8. Х. Тюрк, Праделла Р. Весёлая школа рисования для детей от 3-х лет/ Пер. с болг. – М.: Издательство «Ниола-пресс», 2007.
9. А. Бернфельс Забавные уроки рисования / Пер. с нем. – М. Издательство «Ниола-пресс», 2010.

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью

Заведующий МАУ Детский сад № 345
С.А. Юртаева

