

муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 345 Краснооктябрьского района Волгограда»

Принято:
Педагогическим советом
МОУ детский сад № 345
протокол № 1 от «31» августа 2018 г.



ПРОГРАММА КРУЖКА
«Умные пальчики»
(старшие группы № 10, 13)

Составители:

Учитель-логопед Мялова Е.В.
Учитель-логопед Кузьмина Е.В.

Срок реализации программы: 2 года.

Волгоград, 2018 г.

ПРОГРАММА «УМНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»

Истоки способностей и дарований детей на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли.

В. А. Сухомлинский

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», – считал известный русский психолог Л. С. Выготский.

Развитие «ручной умелости» – одна из важных задач дошкольного воспитания по подготовке детей к школе.

Программы и методики по овладению грамотой дошкольниками продолжают поиск эффективных методов обучения, обеспечивающих развитие личности с учетом индивидуальных психофизиологических и интеллектуальных возможностей. Но, несмотря на теоретическую обоснованность дидактических условий обучения грамоте в дошкольных учреждениях, М. М. Безруких, Т. И. Гризик говорят о трудностях формирования графических навыков у детей и выделяют следующие причины:

- Функциональное несовершенство руки ребенка дошкольного возраста. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.
- Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредоточивает не на правильном захвате орудия труда (карандаша, кисточки, ручки и др.), а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

- Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

- Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Большую группу детей, испытывающих трудности в овладении графическими умениями и навыками, составляют дошкольники с речевыми нарушениями, так как для них характерно отставание в развитии двигательной сферы (И. Ф. Марковская, И. Я. Лубовский).

Незрелость моторных функций проявляется в скованности, неуклюжести движений пальцев и кистей рук. Движения нечеткие, недостаточно координированы, что особенно заметно в выполнении бытовых манипуляций: застегивании и расстегивании пуговиц, шнуровки ботинок, завязывании бантов, в таких видах деятельности, как ручной труд, рисование, лепка, работа с мелкими деталями (мозаикой, конструктором). Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам.

С течением времени уровень развития сложнокоординированных движений руки оказывается недостаточным для освоения письма в школе, создает проблемы в обучении.

Чтобы правильно готовить ребенка к письму, нужно знать, как формируются графические навыки и какими умениями должен обладать для этого малыш.

В дошкольных учреждениях в процессе подготовки руки к письму не прослеживается система поэтапного совершенствования разнообразных графических движений (умение писать вертикальные, горизонтальные и наклонные линии, полуовалы, овалы и т. д.), что неправильно формирует графические навыки и умения, и не создает сенсомоторную основу для овладения основными навыками каллиграфии в школе.

В системе коррекционных занятий по овладению грамотой детей с недостатками речи в программах и методиках Г. А. Каше, Н. В. Нищевой, Е. А. Пожиленко, Г. А. Глинка не предусмотрено обучение письму печатными буквами, с которых и начинается каждый ребенок, выводящий свои первые слова. (М. М. Безруких, Н. А. Зайцев.) Ведущая инструкция взрослого построена на принципе «механического копирования» – «смотри и делай, как я», при котором мало объясняется, что и как нужно делать... Дети «видят» все по-разному и чаще закрепляют в процессе обучения свои же ошибки, так как в силу возрастных психофизиологических особенностей не могут сформулировать алгоритм движения написания букв.

Необходимость подготовки руки к освоению письма в школе, а также отсутствие разработанной системы поэтапного формирования графических навыков и методики обучения письму печатными буквами для дошкольников с речевой патологией дает основание для использования данной адаптированной программы.

Новизна программы:

- представлена система поэтапного формирования графических навыков у детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями;
- разработана методика обучения письму печатными буквами для дошкольников с речевой патологией.

Цель программы:

Повысить эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими общее недоразвитие речи по подготовке руки к освоению письма в школе и снизить риск дезадаптации в новых социальных условиях.

Задачи:

1. Создать условия для формирования у детей устойчивой мотивации к овладению графическими навыками письма, вызывая чувство удовлетворения от работы.

2. Расширить систему педагогической работы по обучению письму, включив в нее упражнения по подготовке руки к осознанно письму в школе.

3. Предупредить появление дисграфии, осуществляя мероприятия по коррекции психофизических возможностей детей, развивая зрительное, слуховое, тактильно-кинестетическое восприятие, внимание, память, мышление, творческие способности.

4. Воспитывать самостоятельность, сосредоточенность, усидчивость.

Решение коррекционных задач требует соблюдения специальных подходов к обучению. Регулятором норм выступают следующие принципы:

- коррекционно-развивающее и воспитывающее обучение;
- активность в обучении, предусматривающая необходимость собственной деятельности детей в процессе обучения;
- систематичность, предполагающая строгую последовательность подачи учебного материала;
- практическая направленность в обучении;
- сочетание коллективного обучения с индивидуальным подходом.

Дидактические принципы дополняют друг друга и способствуют получению требуемых результатов только при условии систематической работы с детьми, с учетом их возрастных и индивидуально-психофизиологических особенностей.

Учитывая, что на дошкольном этапе ведущей является игровая деятельность, все задания курса представлены в виде игр. Это позволит в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки.

Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонкокоординированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи, поскольку при этом индуктивно происходит возбуждение в речевых центрах мозга (В. М. Бехтерев, А. Н. Леонтьев, А. Р. Лурия).

Предлагаемая адаптированная программа поможет педагогам в практической реализации программных задач по обучению грамоте детей. Коррекционно-развивающая работа по подготовке руки к освоению письма в школе будет способствовать:

- совершенствованию двигательных ручных умений и навыков;
- развитию фонематического слуха, произвольного внимания, творческого воображения, наглядно-образного и логического мышления;
- формированию пространственных ориентаций на листе бумаги и в окружающем пространстве;
- конкретизации знаний о структурных единицах языка;
- приобретению умения слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога.

Методологической основой программы являются следующие положения:

Ориентация содержания – практическая.

Характер освоения – развивающий, обучающий.

Возраст обучающихся – 5 – 7 лет.

Форма организации образовательного процесса – фронтальное занятие (группа из 6 - 8 человек).

Условия вхождения в программу – добровольность.

Сроки освоения программы – долговременные.

Учебный период – старшая группа – 16 занятий, подготовительная – 32.

Количество занятий – старшая группа 2 раза в месяц, подготовительная – 4 раза в месяц.

Продолжительность одного занятия – старшая группа (20–25 минут), подготовительная (25–30 минут).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которыми ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и в конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Структура программы

Программа состоит из 2 разделов:

Раздел 1. «Волшебная линия» (5–6 лет).

Работа направлена на непосредственное овладение детьми технической стороной письма и элементарными графическими умениями.

Основные задачи:

1. Познакомить детей с соблюдением элементарных гигиенических правил при письме: правильной посадкой при работе с тетрадью, положением листа, кисти руки, пишущего инструмента.
2. Научить безотрывному плавному обведению предмета по контуру и штриховать его, используя различные виды штриховки (горизонтальная, вертикальная, по диагонали и т. д.).
3. Развивать графические навыки детей в написании прямых, наклонных, округлых линий, овалов, соотнося их со строкой.
4. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий.

К концу обучения дети должны:

- знать печатные буквы русского алфавита;
- соотносить букву с соответствующим звуком, различать букву и соответствующий ей звук;
- выкладывать зрительный образ изученных букв из палочек, шнурочка, «рисовать» в воздухе, составлять из элементов бумажного конструктора, изображать с помощью пальцев;
- различать правильно и неправильно напечатанные буквы, расположенные друг на друга и изображенные с недостающим элементом;
- выполнять основные элементы букв: горизонтальные и вертикальные линии, параллельные и наклонные прямые (направо и влево), овалы, линии с закруглением вверху и внизу относительно их со строкой;
- обводить буквы по контуру и штриховать их;
- «печатать» и читать слоги, слова, предложения с изученными буквами;
- выполнять упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного шрифта («клубочки», «волны» и т. д.);
- копировать простейшую фразу из нескольких слов, написанную письменными буквами.

Раздел 1. «ВОЛШЕБНАЯ ЛИНИЙ» (программа для старшей группы)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов	Краткое содержание, методы и средства
1	2	3	4
1	<p>Страна Игралочка Познакомить детей с соблюдением элементарных гигиенических правил при письме: правильной посадкой при работе с тетрадкой, положением листа, кисти руки, пишущего инструмента</p>	1	<p>Беседа, объяснение, показ. <i>Вопросы к детям:</i> – Почему мы должны правильно сидеть? – Как нужно держать карандаш? – Как должна лежать тетрадь? – Зачем нужна тетрадь? – Что такое обложка, страница, лист, поле, клетка? – Как считать клетки? <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Пальчики знакомятся». Подвижная игра с тряпичными мячами. <i>Самомассаж ладоней и пальцев руки.</i> <i>Графическое упражнение:</i> собери бусы на нитку, раскрась их, поставь в центре каждой бусинки точку</p>
2	<p>Умный карандаш Научить начинать движения в определенной точке и вести</p>	1	<p>Беседа, объяснение, показ. Отгадывание загадки про карандаш. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Дружные пальчики».</p>

2	3	4
<p>Подарки лесного гнома Дать понятие о параллельных и непараллельных линиях. Научить рисовать прямые параллельные линии</p>	1	<p>Беседа, объяснение, показ. <i>Массаж ладоней и пальцев рук грецкими орехами (дети катают орехи между ладонями).</i> Подвижная игра «Ежик и барабан». <i>Графическое упражнение:</i> «распили» полено. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «За ягодами». <i>Графическое упражнение:</i> обведи только ягоды. Заштрихуй ягоду земляники прямыми параллельными линиями</p>
<p>Дом Научить рисовать наклонные параллельные линии</p>	1	<p>Беседа, объяснение, показ. <i>Массаж ладоней и пальцев рук карандашом.</i> Подвижная игра «Как живешь?». <i>Графическое упражнение:</i> дорисуй доски на крыше. <i>Пальчиковая гимнастика:</i> «Дом, ворота», «Наша квартира» <i>Графический диктант</i> «Домию» (количество клеток и направление указывает педагог). <i>Графическое упражнение:</i> обведи шторы и заштрихуй их наклонными параллельными линиями</p>

2	3	4
<p>Дикие птицы Научить рисовать верхние полуовалы с разными направлениями движений</p>	1	<p>Беседа, объяснение, показ. <i>Само́массаж ладоней и пальцев руки.</i> Подвижная игра «Воробей». <i>Графическое упражнение:</i> научи птенчика прыгать. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Кормушка». <i>Графический диктант</i> «Гусь» (количество клеток и направление указывает педагог)</p>
<p>Золотая рыбка Научить рисовать нижние полуовалы с разными направлениями движений</p>	1	<p>Беседа, объяснение, показ. <i>Массаж пальцев рук колечками.</i> Подвижная игра «Аквариум». <i>Графическое упражнение:</i> нарисуй морские волны. <i>Пальчиковая гимнастика</i> «Рыбка». <i>Графическое упражнение:</i> дорисуй чешую у золотой рыбки. Сложи из счетных палочек рыбку (по образцу)</p>
<p>Зимушка-зима Научить рисовать круги и овалы</p>	2	<p>Беседа, объяснение, показ. <i>Массаж ладоней и пальцев рук грецкими орехами (дети катают орехи между ладонями).</i> Подвижная игра «Снежная баба».</p>

Приложение 2. «УЧИТЬ АЛФАВИТ ЛЕГКО И ВЕСЕЛО» (программа для подготовительной группы);
ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

	Тема занятия	Кол-во часов	Краткое содержание, методы и средства
	2		3
	<p>Буква У</p> <p>Познакомить с печатной буквой У, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.</p> <p>Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий</p>	1	<p><i>Игра «Веселый кузнечик» (пространственная ориентировка).</i></p> <p>Отгадать загадки. Назвать первый звук в слове-отгадке.</p> <p>Характеристика звука [у].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звука [у].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву У: <i>У – как у зайчонка ушки. Эти ушки – на макушке.</i></p> <p>Подвижная игра «У опушки две старушки...».</p> <p>Обвести по контуру букву У (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву У по образцу.</p> <p>Соединить с буквой У только те предметы, названия которых начинаются со звука [у].</p>

Продолжение таб.

	2	3	4
			<p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы У; • выложи букву У из трёх палочек; • почини букву У; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: УУУЛУУ. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: <i>самомассаж ладоней и пальцев рук; пальчиковый алфавит (показать букву У с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</i></p> <p>Письмо печатной буквы У (большой и маленькой).</p> <p><i>Графическое упражнение: дорисуй леску у удочки</i></p>
	<p>Буква А</p> <p>Познакомить с печатной буквой А (заглавной и строчной), научить писать ее.</p> <p>Развивать умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога.</p> <p>Закрепить графический образ буквы через максимальное</p>	1	<p><i>Речевая игра «Доскажи словечко и назови первый звук в слове».</i></p> <p>Характеристика звука [а].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звука [а].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву А (большую и маленькую): <i>Высока и стройна буква А. Очень похожа на арку она.</i></p>

2	3	4
		<ul style="list-style-type: none"> • выложи букву И из трёх палочек; • почини букву И; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: И И И И И И. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: самомассаж ладоней и пальцев рук; пальчиковый алфавит (показать букву И с помощью пальцев и шестигранного карандаша). Письмо печатной буквы И (большой и маленькой). Графическое упражнение: обведи цветным карандашом ниточку у иголки.</p>
<p>Буква П</p> <p>Познакомить с печатной буквой П, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.</p> <p>Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу</p>	1	<p><i>Игра «Прятки» (пространственная ориентировка).</i></p> <p>Отгадать загадки, назвать первый звук в отгадках.</p> <p>Характеристика звуков [п], [п'].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звуков [п], [п'].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву П:</p> <p style="text-align: center;"><i>На хоккее, на футболе Буква П – ворота в поле.</i></p>

2	3	4
<p>с карандашом при выполнении графических заданий</p>		<p>Подвижная игра на внимание: нужно выполнять только те инструкции педагога, которые сопровождаются словом «пожалуйста».</p> <p>Обвести по контуру букву П (большую и маленькую), раскрасить большую букву П синим цветом, а маленькую – зеленым.</p> <p>Штриховка буквы П по образцу.</p> <p>Соединить с буквой П только те предметы, названия которых начинаются со звуков [п], [п'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы П; • нарисуй постепенно увеличивающиеся буквы П; • сложи фигуру из семи палочек. Убери две палочки так, чтобы получилась буква П; • почини букву П; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: П П П П П П. <p>Гимнастика для развития мелкой моторики рук: массаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли (семена фасоли насыпаны на поднос, дети катают их ладонями); пальчиковый алфавит (показать букву П с помощью пальцев и шестигранного карандаша). Письмо печатных букв П (большой и маленькой)</p>

2	3	4
<p>Упражнять в выполнении заданий, подготавливающих к написанию элементов школьного шрифта</p>		<p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы К; • распутай буквы; • почини букву К; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: ККХКККК <p>Гимнастика для развития мелкой моторики рук: массаж ладоней и пальцев рук семенами фасоли (семена фасоли насыпаны на поднос, дети катают их ладонями); пальчиковый алфавит (показать букву К с помощью пальцев и шестигранного карандаша); Письмо печатных букв К (большой и маленькой). Графическое упражнение: смотай и размотай клубочки</p>
<p>Буква О Познакомить с печатной буквой О, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком</p>	1	<p>Речевое упражнение «Скажи О по-разному» (изменение тембра голоса). Педагог показывает, а затем просит детей воспроизвести изменения характера, тембра и эмоциональной окраски одного и того же звука: «О», – удивилась мама, «О», – стонет бабушка, «О», – поет певница, «О», – потягивается папа, «О!» – кричит охотник в лесу. Речевая игра «Много – один» (образование единственного числа имен существительных): стекла – стекло, седла – ..., окна – ..., крылья – ..., перья – ..., колеса – ...</p>

2	3	4
<p>Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий</p>		<p>Назвать одинаковый последний звук во всех образованных словах. Характеристика звука [о]. Показ квартирки-буквы для звука [о]. Нахождение буквы в кассе. Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»). Чтение стихов про букву О: О ужасно удивилась: Сушка с маком ей приснилась. «Как похожа на меня! Может, с нею мы родня?» Подвижная игра «Обезьянки...». Обвести по контуру букву О (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом. Заштриховать букву О по образцу. Соединить с буквой О только те предметы, названия которых начинаются со звука [о]. Дидактические игры для закрепления графического образа буквы: • обведи в кружок все буквы О; • выложи букву О из инурочка; • нарисуй внутри большой постепенно уменьшающиеся буквы О;</p>

2	3	4
<p>Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов (зрительный, слуховой, двигательный, тактильный). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки</p>		<p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву Ы:</p> <p style="text-align: center;"><i>С палкой ходит буква Ы, Ищет ягоды, грибы.</i></p> <p>Подвижная игра «Медведь и заяц».</p> <p>Обвести по контуру букву Ы (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву Ы по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Ы только те предметы, названия которых оканчиваются звуком [ы].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Ы; • выложи букву Ы из семи палочек; • почини букву Ы; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Ы Ы Ы Ы Ы Ы. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: массаж ладоней и пальцев рук «капитаном» (шарик с шипами); пальчиковый алфавит (показать букву Ы с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</p> <p>Письмо печатной буквы Ы</p>

2	3	4
<p>Буква М</p> <p>Познакомить с печатной буквой М, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий</p>	1	<p>Речевая игра «Скажи наоборот» (игра с мячом: взрослый произносит слог с твердым согласным звуком [м], при этом кидает мяч ребенку. Ребенок ловит мяч, произносит слог с мягким согласным звуком [м'], возвращая мяч взрослому, и т. д.)</p> <p>Характеристика звуков [м], [м'].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звуков [м], [м'].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву М:</p> <p style="text-align: center;"><i>Буква М с двумя горбами, Как верблюд – смотрите сами!</i></p> <p>Подвижная игра «Мороз...».</p> <p>Обвести по контуру букву М (большую и маленькую) и раскрасить большую букву синим, а маленькую – зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву М по образцу.</p> <p>Соединить с буквой М только те предметы, названия которых начинаются со звуков [м], [м'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы М; • выложи букву М из четырех палочек; • дорисуй вторую половинку буквы М;

1	2	3	4
	<p>Развивать умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов (зрительного, слухового, двигательного, тактильного). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки</p>		<p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву <i>Н</i>:</p> <p><i>Н похожа на насест. Есть, где курочке присесть.</i></p> <p>Подвижная игра «Ножки».</p> <p>Обвести по контуру букву <i>Н</i> (большую и маленькую) и раскрасить большую букву синим, а маленькую – зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву <i>Н</i> по образцу.</p> <p>Соединить с буквой <i>Н</i> только те предметы, названия которых начинаются со звуков [н], [н'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы <i>Н</i>; • сложи фигуру из семи палочек. Убери две палочки так, чтобы получилась буква <i>Н</i>; • дорисуй вторую половинку буквы <i>Н</i>; • почини букву <i>Н</i>; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: <i>Н Н Н Т Н Н</i>. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: самомассаж ладоней и пальцев рук; пальчиковый алфавит (показать букву <i>Н</i> с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</p> <p>Письмо печатной буквы <i>Н</i> (большой и маленькой)</p>

1	2	3	4
13	<p>Буква <i>З</i></p> <p>Познакомить с печатной буквой <i>З</i>, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.</p> <p>Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий</p>	1	<p>Речевая игра «Доскажи словечко и назови первый звук в слове».</p> <p>Характеристика звуков [з], [з'].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звуков [з], [з'].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву <i>З</i>:</p> <p><i>З загнулась, как змея, Но ей не напугать меня.</i></p> <p>Подвижная игра «Зайчики...».</p> <p>Обвести по контуру букву <i>З</i> (большую и маленькую) и раскрасить большую букву синим, а маленькую – зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву <i>З</i> по образцу.</p> <p>Соединить с буквой <i>З</i> только те предметы, названия которых начинаются со звуков [з'], [з'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы <i>З</i>; • сложи букву <i>З</i> из шнурочка; • почини букву <i>З</i>; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: <i>З З З Э З З</i>.

1	2	3	4
	Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов (зрительного, слухового, двигательного, тактильного). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки		<p>Чтение стихов про букву В:</p> <p><i>К единице три приставим..., Что за букву мы составим?</i></p> <p>Подвижная игра «Ветер дует нам в лицо...».</p> <p>Обвести по контуру букву В (большую и маленькую) и раскрасить большую букву синим, а маленькую – зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву В по образцу.</p> <p>Соединить с буквой В только те предметы, названия которых начинаются со звуков [в], [в'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы В; • сложи букву из шнурочка; • почини букву В; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: В В Б В В В. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: <i>массаж ладоней и пальцев рук щеткой-ежиком; пальчиковый алфавит (показать букву В с помощью пальцев).</i></p> <p>Письмо печатной буквы В (большой и маленькой)</p>

1	2	3	4
16	Буква Д Познакомить с печатной буквой Д, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий	1	<p>Речевая игра «Доскажи словечко и назови первый звук в слове».</p> <p>Характеристика звуков [д], [д'].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звуков [д], [д'].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву Д:</p> <p><i>Этот домик – буква Д. В домике – окошко. Из трубы идет дымок, А в окошке – кошка.</i></p> <p>Подвижная игра «Дождь».</p> <p>Обвести по контуру букву Д (большую и маленькую) и раскрасить большую букву синим, а маленькую – зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву Д по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Д только те предметы, названия которых начинаются со звуков [д], [д'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Д; • разгляди буквы (найди среди трех букв, наложенных друг на друга букву Д); • почини букву Д;

1	2	3	4
	<p>понимать и выполнять словесные установки педагога. Закрепить графический образ буквы через максимальное включение анализаторов (зрительного, слухового, двигательного, тактильного). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки</p>		<p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву Э:</p> <p style="text-align: center;"><i>Это – Э С открытым ртом И большим языком.</i></p> <p>Подвижная игра «Как живешь?».</p> <p>Обвести по контуру букву Э (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву Э по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Э только те предметы, названия которых начинаются со звука [э].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Э; • сложи букву из шнурочков; • почини букву Э; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: ЭЭЭСЭЭ. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук:</p> <p>массаж пальцев рук колечками; пальчиковый алфавит (показать букву Э с помощью пальцев). Письмо печатной буквы Э (большой и маленькой)</p>

1	2	3	4
19	<p>Буква Е</p> <p>Познакомить с печатной буквой Е, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий</p>	1	<p>Показ буквы Е.</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву Е:</p> <p style="text-align: center;"><i>На дворе – такая жалость! – Наша лесенка сломалась. Наша лесенка сломалась, Буква Е зато осталась.</i></p> <p>Подвижная игра «Если нравится тебе...».</p> <p>Обвести по контуру букву Е (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву Е по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Е только те предметы, названия которых с нее начинаются.</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Е; • сложи фигуру из семи палочек. Убери две палочки так, чтобы получилась буква Е; • почини букву Е; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: ЕЕЕЕЕЕ. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук:</p>

1	2	3	4
	двигательного, тактильного). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки и графических диктантов		<p>Подвижная игра «Как живешь?».</p> <p>Обвести по контуру букву Ш (большую и маленькую) и раскрасить синим цветом.</p> <p>Заштриховать букву Ш по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Ш только те предметы, названия которых начинаются со звука Ш.</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Ш; • сложи фигуру из десяти палочек. Убери две палочки так, чтобы получилась буква Ш; • почини букву Ш; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Ш Ш Ц Ш Ш Ш. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: массаж ладоней и пальцев рук «каштаном» (шарик с шишками); пальчиковый алфавит (показать букву Ш с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</p> <p>Письмо печатной буквы Ш (большой и маленькой).</p> <p>Графический диктант: нарисовать букву Ш (количество клеток и направление указывает педагог)</p>

1	2	3	4
22	Буква Я Познакомить с печатной буквой Я, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком. Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий	1	<p>Показ буквы Я.</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву Я: <i>Я – бродяга с рюкзаком, Путешествует пешком.</i></p> <p>Подвижная игра «Вот так яблоко...».</p> <p>Обвести по контуру букву Я (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву Я по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Я только те предметы, названия которых с нее начинаются.</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Я; • сложи фигуру из девяти палочек. Убери три палочки так, чтобы получилась буква Я; • почини букву Я; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Я Я Я Р Я Я. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: самомассаж ладоней и пальцев рук;</p>

1	2	3	4
	Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки		<p>Подвижная игра «Жук».</p> <p>Обвести по контуру букву Ж (большую и маленькую) и раскрасить синим цветом.</p> <p>Заштриховать букву Ж по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Ж только те предметы, названия которых начинаются со звука [ж].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Ж; • дорисуй вторую половинку буквы Ж; • почини букву Ж; • разгляди буквы; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Ж Ж Х Ж Ж Ж <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: самомассаж ладоней и пальцев рук; пальчиковый алфавит (показать букву Ж с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</p> <p>Письмо печатной буквы Ж (большой и маленькой).</p> <p>Графическое упражнение: нарисуй, как падают снежинки</p>

1	2	3	4
25	<p>Буква Ц</p> <p>Познакомить с печатной буквой Ц, научить писать ее. Уточнить различия между буквой и соответствующим ей звуком.</p> <p>Совершенствовать тонкую моторику пальцев и координацию движений рук через пальчиковые игры, работу с карандашом при выполнении графических заданий</p>		<p>Речевая игра «Хлопни в ладошки, если услышишь звук [ц] среди других звуков»: [с], [в], [ж], ...</p> <p>Характеристика звука [ц].</p> <p>Показ квартирки-буквы для звука [ц].</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву Ц:</p> <p style="padding-left: 2em;">Что за хвостик на конце – На конце у буквы Ц? Этот хвостик не виляет, Комаров не отгоняет.</p> <p>Подвижная игра «Цапля...».</p> <p>Обвести по контуру букву Ц (большую и маленькую) и раскрасить синим цветом.</p> <p>Заштриховать букву Ц по образцу.</p> <p>Соединить с буквой Ц только те предметы, названия которых начинаются со звука [ц].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы Ц; • почини букву Ц; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Ц Ц Ц И Ц Ц.

1	2	3	4
	(зрительного, слухового, двигательного, тактильного). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки. Упражнять в выполнении заданий, подготавливающих к написанию элементов школьного шрифта		<p>Подвижная игра «Физкульт-привет».</p> <p>Обвести по контуру букву <i>Ф</i> (большую и маленькую) и раскрасить большую букву синим, а маленькую – зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву <i>Ф</i> по образцу.</p> <p>Соединить с буквой <i>Ф</i> только те предметы, названия которых начинаются со звуков [ф], [ф'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>обведи в кружок все буквы Ф;</i> • <i>сложи фигуру из двенадцати палочек. Убери четыре палочки так, чтобы получилась буква Ф.</i> • <i>почини букву Ф;</i> • <i>зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Ф Ф Ф Ф Р Ф.</i> <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: <i>массаж ладоней и пальцев рук «каштаном» (шарик с шипами);</i> <i>пальчиковый алфавит (показать букву Ф с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</i></p> <p>Письмо печатной буквы <i>Ф</i> (большой и маленькой). <i>Графическое упражнение: дорисуй огни фейерверка</i></p>

1	2	3	4
28	<p>Буква Ю</p> <p>Познакомить с печатной буквой <i>Ю</i>, научить писать ее. Развивать фонематический слух, произвольное внимание.</p> <p>Сформировать пространственные ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве.</p> <p>Совершенствовать двигательные ручные умения и навыки</p>	1	<p>Показ буквы <i>Ю</i>.</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p> <p>Чтение стихов про букву <i>Ю</i>:</p> <p style="text-align: center;"><i>Ходит пешком</i> <i>Калач с посошком.</i></p> <p>Игра на внимание «Сигнальщики».</p> <p>Обвести по контуру букву <i>Ю</i> (большую и маленькую) и раскрасить красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву <i>Ю</i> по образцу.</p> <p>Соединить с буквой <i>Ю</i> только те предметы, названия которых с нее начинаются.</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>обведи в кружок все буквы Ю;</i> • <i>сложи фигуру из двенадцати палочек. Убери три палочки так, чтобы получилась буква Ю;</i> • <i>почини букву Ю;</i> • <i>зачеркни букву, отличающуюся от остальных: Ю О Ю Ю Ю Ю.</i> <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: <i>массаж ладоней и пальцев рук грецкими орехами;</i></p>

1	2	3	4
	(зрительного, слухового, двигательного, тактильного). Совершенствовать у детей зрительно-моторную координацию и произвольную регуляцию движений в обводке буквы по контуру, выполнении штриховки		<p>Игра на внимание «Сигнальщики».</p> <p>Обвести по контуру букву <i>Й</i> (большую и маленькую) и раскрасить зеленым цветом.</p> <p>Заштриховать букву <i>Й</i> по образцу.</p> <p>Соединить с буквой <i>Й</i> только те предметы, названия которых начинаются со звука [й'].</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы <i>Й</i>; • почини букву <i>Й</i>; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: <i>ЙЙЙЙИЙ</i>. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: самомассаж ладоней и пальцев рук; пальчиковый алфавит (показать букву <i>Й</i> с помощью пальцев и шестигранного карандаша).</p> <p>Письмо печатной буквы <i>Й</i> (большой и маленькой).</p> <p>Графическое упражнение: пришей заплатку на коврик йога</p>
31	Буква <i>Е</i> Познакомить с печатной буквой <i>Е</i> , научить писать ее.	1	<p>Показ буквы <i>Е</i>.</p> <p>Нахождение буквы в кассе.</p> <p>Анализ и синтез графического образа буквы (игра «Буквенный конструктор»).</p>

1	2	3	4
	Развивать фонематический слух, произвольное внимание. Сформировать пространственные ориентации на листе бумаги и в окружающем пространстве. Совершенствовать двигательные ручные умения и навыки		<p>Чтение стихов про букву <i>Е</i>:</p> <p><i>Буква Е передохнула, Как тотчас же на нее Пара птенчиков вспорхнула – Получилась буква Е.</i></p> <p>Подвижная игра «Если нравится тебе...».</p> <p>Обвести по контуру букву <i>Е</i> (большую и маленькую) и раскрасить – красным цветом.</p> <p>Заштриховать букву <i>Е</i> по образцу.</p> <p>Соединить с буквой <i>Е</i> только те предметы, названия которых с нее начинаются.</p> <p>Дидактические игры для закрепления графического образа буквы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обведи в кружок все буквы <i>Е</i>; • почини букву <i>Е</i>; • зачеркни букву, отличающуюся от остальных: <i>ЕЕЕЕЕЕ</i>. <p>Упражнения для развития мелкой моторики рук: самомассаж ладоней и пальцев рук; пальчиковый алфавит (показать букву <i>Е</i> с помощью пальцев и шестигранного карандаша)</p> <p>Письмо печатной буквы <i>Е</i> (большой и маленькой).</p> <p>Графическое упражнение: нарисуй колючки-иголки на спинке у ёжика (педагог следит, чтобы рука двигалась сверху вниз)</p>

Используемая литература:

1. Занятия со старшими дошкольниками: формирование графических навыков и временных представлений / сост. В. В. Москаленко. – Волгоград: Учитель, 2009.
2. Васильева, М. А. Программа воспитания и обучения в детском саду / М. А. Васильева. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.
3. Жукова Н. С. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников / Н. С. Жукова, Е. М. Мастюкова. – Саратов: Просвещение, 1973.
4. Комарова, Т. С. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу / Т. С. Комарова, О. А. Соломенникова. – Ярославль: Академия развития, 2006.
5. Сорокина, А. И. Дидактические игры в детском саду / А. И. Сорокина. – М.: Просвещение, 1982.
6. Фелокова, Л. В. Год перед школой / Л. В. Фелокова. – Харьков: Фолио, 2000.



Принято, пронумеровано
и скреплено печатью
2 (два) листа
Маслоуловского детского сада № 345
Итого: 2 листа
№ 345
С.А. Юртаева

