

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №345 Краснооктябрьского района Волгограда»

Принято
на заседании педагогического совета
Протокол № 01 от «31» августа 2022 г.
Председатель педагогического совета
[подпись] С.А. Юртаева

Утверждаю
Заведующий МАДОУ детский сад № 345
[подпись] С.А. Юртаева
Приказ № 11/01 от «31» августа 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
«Игралочка»**

Возраст обучающихся: 2-3 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель
воспитатель Саенко Л.Н.

г.Волгоград 2022 год

Список детей группы

- 1 Андриенко Ярослав
- 2 Балобеков Миша
- 3 Бородаенко Миша
- 4 Глотов Данил
- 5 Дармодехин Мирон
- 6 Дюкова Милана
- 7 Егорова Вероника
- 8 Зубков Алексей
- 9 Канарский Максим
- 10 Крылов Максим
- 11 Нетаева Алиса
- 12 Никитина Вероника
- 13 Семенов Миша
- 14 Строев Леон
- 15 Токсанбаева София
- 16 Чумаков Фаддей
- 17 Шарапова Юлия
- 18 Ши Сардана
- 19 Шуваев Миша
- 20 Эгамов Миша

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Игры, которые представлены в данной программе, направлены на формирование восприятия ребенка раннего и младшего дошкольного возраста. Программа разработана с учетом закономерностей формирования восприятия в дошкольном возрасте и психологических механизмов перехода внешних перцептивных действий во внутренний план, а также особенностей освоения сенсорных эталонов. Поэтому в программу включены образцы сенсорных эталонов разных свойств (формы, цвета, величины и др., которые ребенок может освоить в игровых занятиях.

Актуальность

Сенсорное развитие ребёнка – это развитие его восприятия его формирования представлений о свойствах предметов: их форме, цвете, и величине. Сенсорное воспитание, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт.

Актуальность любых вопросов, связанных с сенсорным воспитанием детей обусловлено тем, что дошкольный возраст является сензитивным периодом для развития способностей. Потери, допущенные в этот период, невозможны в полной мере в последующей жизни. Профессор Н. М. Щелованов называл дошкольный возраст «золотой порой» сенсорного воспитания. И важно предоставить детям в этот период все возможности для обогащения их чувственного опыта. Познание окружающего мира начинается с ощущений, с восприятия. Чем богаче ощущения и восприятия, тем шире и многограннее будут полученные ребёнком сведения об окружающем мире. Успешность умственного, физического, эстетического, экологического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, то есть от того, насколько совершенно ребёнок слышит, видит, осязает окружающее. Чувственное познание внешнего мира – важнейшее звено в системе познавательной деятельности ребёнка, необходимая предпосылка интеллектуального развития.

В качестве одного из методов сенсорного воспитания применяются дидактические игры и упражнения, позволяющая шире приобщать детей к текущей жизни в доступных им формах интеллектуальной и активной практической деятельности, нравственных и эстетических переживаниях. Дидактическая игра приобретает всё большее значение, однако в практике воспитания детей она ещё используется недостаточно. Между тем, наряду с использованием представлений о форме, цвете, величине и др., она составляет одну из основ умственного воспитания, всестороннего развития и формирования познавательных способностей ребёнка. Богатые возможности для сенсорного развития и совершенствования ловкости рук таят в себе народные игрушки: башенки, матрешки, неваляшки, разборные шары, яйца и многие другие. Детей привлекают красочность этих игрушек, забавность действий с ними. Играя, ребенок приобретает умение действовать на основе различения формы, величины, цвета предметов, овладевает разнообразными новыми движениями, действиями. И все это своеобразное обучение элементарным знаниям и умениям осуществляется в формах увлекательных, доступных ребёнку.

Цель:

формирование и развитие сенсорных способностей у детей 2 – 3 лет средствами дидактической игры.

Задачи:

1. Подобрать и систематизировать материал по развитию сенсорных способностей у детей 2–3 лет средствами дидактических игр в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
2. Формировать сенсорные представления детей 2 – 3 лет о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине.
3. Обогащать знания детей способам обследования предметов.
4. Познакомить детей с дидактическими играми и приемами игры на них.
5. Взаимодействовать с родителями в процессе формирования у детей сенсорных способностей.

Принципы построения программы:

1. Принцип учета возрастного-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.
2. Принцип системности коррекционных и развивающих задач.
3. Принцип единства диагностики и коррекции.
4. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к работе с ребенком.
5. Принцип блочного подхода – позволяет педагогически воспроизвести многообразие общественной практики, сохранить принцип научности содержания, повысить эффективность его реализации.

Интеграция Образовательных Областей:

Социально - коммуникативное развитие;

Физическое развитие;

Познавательное развитие;

Речевое развитие.

Используемые приемы работы с детьми:

1. Различные формы обучения детей
2. Игровой прием конструирования и моделирования
3. Игровые приемы: (дидактические игры, динамические паузы, физкультминутки).

Методы:

1. Словесный (разучивание пальчиковой гимнастики, чистоговорок).
2. Практический (показ способов действия с предметами).
3. Наглядный (рассматривание дидактических пособий, предметов).

Перечень технологий и парциальных программ воспитания и обучения дошкольников:

дидактические игры сделанные своими руками, игровые технологии в младшем дошкольном возрасте.

Парциальная программа: И. А. Лыкова «Цветные ладошки».

Форма организации детей:

Подгрупповая, групповая, индивидуальная.

Длительность занятий: 10 минут.

Количество занятий в неделю - 1

Количество занятий в месяц - 4

Количество занятий в год - 36

Критерии достижения детей кружка «Игралочка».

1. Умение ориентироваться в 3 величинах одной формы (большой, поменьше, маленький)
2. Умение сличать фигуры по цвету
3. Умение самостоятельно называть цвета
4. Умение сличать фигуры по форме
5. Умение самостоятельно называть формы
6. Умение собирать разрезные картинки из 3-4 фрагментов.

Мониторинг освоения программы кружка «Игралочка»

Ф.И. ребенка	Умение ориентироваться в 3 величинах одной формы (большой, поменьше, маленький)		Умение сличать фигуры по цвету		Умение самостоятельно называть цвета		Умение сличать фигуры по форме		Умение самостоятельно называть формы		Умение собирать разрезные картинки из 3-4 фрагментов	
	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

3 балла - с заданием справляется полностью 13-15 баллов - высокий уровень развития

2 балла - с заданием справляется частично 9-12 баллов - средний уровень развития

1 балл - с заданием справляется слабо 5-8 баллов - низкий уровень развития

Ожидаемые результаты:

1. Дети различают и называют некоторые цвета спектра – красный, зеленый, синий, желтый.
2. Различают и называют некоторые геометрические фигуры и тела (шар, куб, круг, квадрат).
3. Используют сенсорные эталоны (лимон желтый как солнышко, огурчик зеленый как травка).
4. Начинают на ощупь различать качество предметов и их называть.
5. Умеют слушать и различать звуки в окружающей обстановке.
6. Дети собирают разрезные картинки из 3-4 фрагментов.

Материалы и оборудование: Разрезные картинки, игрушки, дидактические игры геометрические фигуры; музыкальные инструменты; муляжи овощей и фруктов; чудесный мешочек.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

октябрь	<p>1. Д/игра «Разложи фигуры по цвету». Цель: закреплять представления об основных цветах.</p> <p>2. Рассматривание картинок «игрушки» Цель: закреплять умение называть цвета</p> <p>3. Д/игра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одного цвета.</p> <p>4. Д/игра «Собери игрушку» Цель: учить детей устанавливать отношения предметов по величине.</p>
ноябрь	<p>1. Д/игра «Разложи листочки на подносе» Цель: учить сравнивать предметы по величине, по размеру (такой – не такой, такой же).</p> <p>2. Д/игра «Листопад» Цель: закрепить цвета зеленый, желтый, красный.</p> <p>3. Д/игра «Собери бусы» Цель: учить чередовать предметы по форме.</p> <p>4. Д/игра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы.</p>
декабрь	<p>1. Д/игра «Что звучит?» Цель: учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, правильно их называть.</p> <p>2. Д/игра «Разложи снежинки» Цель: учить детей располагать предметы по убывающей величине.</p> <p>3. Д/игра «Разрезная картинка» Цель: учить складывать картинки из 4 частей.</p> <p>4. Д/игра «Разложи снежинки» Цель: учить детей сравнивать предметы по величине.</p>
январь	<p>1. Д/игра «Маленькие и большие ножки идут по дорожке» Цель: учить понимать слова «длинная и короткая».</p> <p>2. Д/игра «Где спрятался предмет?» Цель: учить ориентироваться в группе.</p> <p>3. Д/игра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы.</p>

	<p>4. Ди́гра «Каму какой?» Цель: упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине (работа с сортировочным ящиком с прорезями разной формы).</p>
февраль	<p>1. Ди́гра «Разные варежки, шапки и шарфы» Цель: развивать представления детей о форме, величине, цвете. 2. Ди́гра «Спрячь шарик» Цель: упражнять детей в сравнении и упорядочении предметов по величине. 3. Ди́гра «Каму какой» Цель: упражнять детей в сравнении предметов по цвету. 4. Ди́гра «Разрезная картинка» Цель: учить складывать картинки из 4 частей.</p>
март	<p>1. Ди́гра «. Ди́гра «Чудесный мешочек» Цель: развивать тактильные ощущения, умение выбирать предметы одной формы. 2. Ди́гра «Какой» Цель: дать детям понятие «большой – маленький» 3. Ди́гра «Каму – какой» Цель: упражнять детей в сравнении предметов по размеру. 4. Ди́гра «Разрезная картинка» Цель: учить складывать картинки из 4 частей.</p>
апрель	<p>1. Ди́гра «Найди такой же цветок» Цель: учить детей сравнивать предметы по величине. 2. Ди́гра «Какой» Цель: дать детям понятие «длинный - короткий» 3. Ди́гра «Найди пару» Цель: учить детей находить одинаковые предметы. 4. Ди́гра «Найди цветок для бабочки» Цель: учить детей подбирать цвета.</p>
май	<p>1. Ди́гра «Что звучит?» Цель: учить определять на слух звучание музыкальных инструментов, правильно их называть. 2. Ди́гра «Разрезная картинка» Цель: учить складывать картинки из 4 частей. 3. Диагностика. 4. Диагностика.</p>

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Аскарина, Н. М. Воспитание детей раннего возраста [Текст]: учебное пособие / Н. М. Аскарина – М: Просвещение, 1998. – 264с.
2. Башаева, Т. В. Развитие восприятия детей. Форма, цвет, звук М. Г. [Текст]: популярное пособие для родителей и педагогов /Т. В. Башаева. – Ярославль: «Академия развития», 1997. – 237с. С. 4 – 14.
3. Важова, С. А. Сенсорное развитие в младшей группе. [Текст]: С. А. Важова // практический журнал Воспитатель дошкольного Образовательного Учреждения. - 2008.- №11.- стр51.
4. Карпухина, Н. А. Знакомство с окружающим миром. [Текст]: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ Н. А. Карпухина. – Воронеж: Т. Ц. «Учитель», 2008.- 201с.
5. Новотворцева, Н.В. Развитие речи детей. [Текст]: популярное пособие для родителей / Н. В. Новотворцева. – Ярославль: «Академия развития», 1997.- 235с. б.
6. Павлова, Л.Н. Раннее детство: познавательное развитие. [Текст]: методическое пособие / Л. Н. Павлова, Э. Г. Пилюгина, Е. Б. Волосова. - М: Мозаика – Синтез, 2006.446с. С126 – 138.
7. Пилюгина, Э.Г. игры – занятия с малышом от рождения до трёх лет. [Текст]: «библиотека воспитателя» /Э. Г. Пилюгина. - М: Мозаика- синтез. -2007.-116с.
8. Пилюгина, Э.Г. Сенсорные способности малыша. [Текст]: учебное пособие / Э. Г. Пилюгина. - М: просвещение, 2005.- 116с. С80- 104.
9. Смирнова, Е. игры, развивающие мышление. [Текст]: Е. Смирнова // дошкольное воспитание. - 2009№4.- стр. 22- 32.
10. Янушко, Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста. [Текст]: методическое пособие /Е. А. Янушко. -М: Мозаика – синтез, 2009.

Пронумеровано, пронумеровано
и скреплено печатью

Заведующий МОУ Детский сад № 345
(Иматов)
С. А. Юртаева

