

# 06 - 07

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №345 Краснооктябрьского района Волгограда»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МОУ детский сад № 345  
Протокол № 1 от «31» 08 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МОУ детский сад №345  
С.А. Юртаев  
Приказ № 05 от «31» августа 2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по реализации адаптированной основной образовательной программы**  
**в старшей группе компенсирующей направленности**  
**для детей с тяжелыми нарушениями речи № 8, 12**  
**на 2020 -2021 уч.г.**

Авторы-составители:  
Кубахова Татьяна Михайловна, воспитатель  
Кочкалова Наталья Петровна, воспитатель

Волгоград 2020 г.

## Содержание

### **1. Целевой раздел.**

- 1.1 Пояснительная записка.
- 1.2 Цели и задачи реализации рабочей программы.
- 1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.
- 1.4 Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы
- 1.5. Возрастные особенности воспитанников.
- 1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы.
- 1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений
- 1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

### **2. Содержательный раздел.**

- 2.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».
- 2.2 Содержание образовательной области «Познавательное развитие».
- 2.3 Содержание образовательной области «Речевое развитие».
- 2.4 Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»..
- 2.5 Содержание образовательной области «Физическое развитие»
- 2.6 Развитие игровой деятельности
- 2.7 Взаимодействие взрослых с детьми
- 2.8 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников
- 2.9 Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР
- 2.10 Часть программы формируемая участниками образовательных отношений

### **3. Организационный раздел.**

- 3.1 Организация коррекционно – развивающей работы
  - 3.2. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие
  - 3.3. Организация развивающей предметно – пространственной среды
  - 3.4. Методическое обеспечение программы
  - 3.5 Планирование образовательной деятельности
  - 3.6 Режим дня и распорядок
  - 3.7 Перечень литературных источников
- Приложение 1 Примерное комплексно – тематическое планирование
- Приложение 2 Тематическое планирование «Воспитание маленького волжанина»
- Приложение 3 Тематическое планирование «Приобщение к истокам русской народной культуры в старшей группе»

## 1. Целевой раздел.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа воспитателей для детей группы компенсирующей направленности с тяжелыми нарушениями речи ( 5-6 лет ) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МОУ детский сад № 345;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15).

Программа базируется на адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи, принятой и утвержденной в МОУ детский сад № 345 .

### 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Целью** данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 5 до 6 лет и 6-8 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие. Объем учебного материала

рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря **комплексному подходу** и тесной взаимосвязи работы специалистов. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

Ведущими целями Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- подготовка к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют **задачи программы:**

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

### 1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.

*Теоретической основой* «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
  - учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
  - концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
  - концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
  - концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Также программа основана на принципах и подходах основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и **принципах дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО.

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам.

Речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношение первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;

4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;

5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество организации с семьями;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** — это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. Выделяют четыре уровня речевого развития, которые отражают типичное состояние компонентов языка у детей с ОНР. В нашей логопедической группе восемь детей со 2 уровнем и тринадцать детей с 3 уровнем.

##### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*).

Союзами и частицами дети пользуются крайне редко. Способами словообразования дети не владеют.

Звукопроизношение у детей значительно нарушено.

Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложении.

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов.

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

#### **1.5 Возрастные особенности воспитанников.**

В группе компенсирующей направленности списочный состав - 12 детей и группе компенсирующей направленности списочный состав - 9 детей. Дети с речевым недоразвитием в этом возрасте, как правило, неправильно произносят от 10 до 20 звуков, а также не различают на слух близкие по звучанию: мягкие - твердые, звонкие - глухие звуки: с - ш, з - ж, ть - ч, сь - щ, л - р и т.п. Большинству из них недоступно произнесение слов со сложной слоговой структурой, например: водопроводчик, перекресток, воспитательница и т.п. Естественно, что у таких детей в старшем дошкольном возрасте отсутствует готовность к звуковому анализу и синтезу. Кроме того, словарь их беден. Рассказы таких детей схематичны, примитивны, лишены эпитетов и сравнений. Часты неточности в согласовании слов, пропуски или замены предлогов. Другими словами - нарушение всех составных частей языковой системы: фонетики, лексики и грамматики. Отсюда и название данного дефекта - общее недоразвитие речи. Наряду с указанными речевыми особенностями, у таких детей нарушено внимание и память; артикуляционная и мелкая моторика; недостаточная сформированность словесно-логического мышления. Характерологические особенности детей с общим недоразвитием речи проявляются на занятиях, в игровой и бытовой деятельности.

#### **1.6 Планируемые результаты освоения программы.**

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры

дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

### **Целевые ориентиры.**

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;



- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### **Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

## 1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

**1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л.Князева, М.Д. Маханева.**

**Цель:**

- формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства.

**Задачи:** 1. Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;

2. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом;

3. Построение нового типа взаимоотношений с семьями воспитанников; активизация позиции родителей через совместную творческую деятельность детей и родителей в рамках тематического годового плана по приобретению детьми культурного богатства русского народа;

4. Организовать систему взаимодействия ДОУ, семьи, школы, учреждений культуры по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников

**2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина**

**Цель:** Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

**Задачи:**

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.

3. Формирование ценностей здорового образа жизни.

4. Воспитание безопасного поведения детей во дворе, на улице, в общественном транспорте.

**3. «Воспитание маленького Волжанина» /Е.С. Евдокимова**

**Цель:** – воспитание высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

**Задачи:**

1. Устремление ребенка к активному познанию природы, истории родного края, его традиционной и современной культуры, искусства.

2. Развитие созидательной направленности растущей личности, неприемлемой разрушительное отношение к природному и культурному наследию.

## 1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Программой предусмотрена система педагогического мониторинга развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая следующие формы:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью дальнейшей оптимизации образовательного процесса.

Система педагогической диагностики (мониторинга), которая проводится два раза в год (сентябрь, май) в соответствии с ФГОС дошкольного образования обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Программе и особенностям развития детей с ТНР.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы Программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### **ФГОС (Приказ Министерства образования и науки от 17 октября 2013 г , № 1155)**

В старшем дошкольном возрасте в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

#### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Старшая группа: воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать, играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Старшая группа: **Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, активное участие в жизни дошкольного учреждения.

**Родная страна.** Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества.

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Старшая группа: **Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к

занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

Старшая группа: **Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

**Безопасность на дорогах.** Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Старшая группа:** Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Совершенствовать глазомер.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

**Старшая группа:** Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту. Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

## Формирование элементарных математических представлений

**Старшая группа: *Количество и счет.*** Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство. Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе). Сравнить рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет.

***Величина.*** Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине.

***Форма.*** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

***Ориентировка в пространстве.*** Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

***Ориентировка во времени.*** Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

### Ознакомление с миром природы

**Старшая группа:** Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

#### ***Сезонные наблюдения***

***Осень.*** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края). ***Зима.*** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман. ***Весна.*** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.). ***Лето.*** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей). Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи.

«Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;



- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

Старшая группа: Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с —ш, ж —з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (и прилагательные с существительными). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

#### **Художественная литература**

Старшая группа: Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

**Старшая группа:** Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

### **Изобразительная деятельность**

**Старшая группа:** Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической

массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

**Аппликация.** Закреплять умение создавать изображения. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Художественный труд.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

**Старшая группа:** Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя. Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкально-художественная деятельность**

**Старшая группа:** Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

## **2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:** Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Старшая группа: Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

#### **Физическая культура**

Старшая группа: Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

#### **Основные движения**

*Ходьба.*

*Упражнения в равновесии.*

*Бег.*

*Ползание и лазанье.*

*Прыжки.*

*Бросание, ловля, метание*

*Групповые упражнения с переходами.*

*Ритмическая гимнастика.*

**Общеразвивающие упражнения**

*Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.  
Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.  
Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. \*  
*Статические упражнения.*

## **2.6 Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи.** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

**Старшая группа (от 5 до 6 лет) Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми. Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

## **2.7. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и осуществляется педагогами во всех направлениях образовательно-коррекционной работы по реализации образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития воспитанников. Программа реализуется через постоянное взаимодействие педагогов и детей в формах совместной деятельности, организации самостоятельной деятельности детей, а также при осуществлении индивидуального маршрута развития каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей и возможностей его развития. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Партнерские отношения взрослых (педагогов, родителей) и ребенка в ДОУ и в семье являются основой успешного освоения каждым ребенком Программы.

## **2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, часто того не замечая, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

Укрепление и развитие взаимодействия детского образовательного учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Все вышесказанное обуславливает то огромное значение, которое придается работе с родителями детей (их законными представителями) в нашем образовательном учреждении.

Цели:

- обеспечение права семьи на помощь в воспитании и образовании детей дошкольного возраста;

- взаимодействие с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

- способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями, активизировать их участие в мероприятиях МОУ;

- создать активную развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах о закономерностях развития, воспитания и обучения детей;

- способствовать развитию толерантности в сознании родителей, педагогов и детей.

### **Направления работы с семьей**

#### **Информационно-аналитическое.**

Содержание: изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка. Виды деятельности: анкетирование родителей и педагогов; наблюдение.

#### **Познавательное.**

Содержание: повышение педагогической культуры родителей.

Виды деятельности: организация родительских собраний, консультаций специалистов, открытых занятий, дней открытых дверей, мастер-классов, семинаров, тренингов, проведение бесед, работа с родительскими комитетами, совместная проектная деятельность.

#### **Наглядно-информационное.**

Содержание: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования; □ признание общественностью положительного имиджа детского в социокультурной среде.

Виды деятельности: оформление родительских уголков, папок-передвижек, портфолио групп, сайта МОУ, создание фотомонтажей, стенных газет.

#### **Досуговое.**

Содержание: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Виды деятельности: оформление выставок работ, организация субботников, праздников, досугов.

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников  
старшей логопедической группы на 2020– 2021 учебный год.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1	<b><u>Родительские собрания:</u></b> <b>Общие родительские собрания:</b>	Октябрь	Заведующий ДОУ, Педагоги
1.1	Тема: «Основные направления образовательной работы с детьми на 2019 – 2020 у.год»		
1.2	Тема: Анализ работы за год.» Безопасность детей – забота взрослых».	Май	Заведующий ДОУ, Педагоги
2	<b><u>Групповые родительские собрания:</u></b>		
2.1	Тема: «Возрастные особенности детей 5-6 лет»	Сентябрь	Воспитатели
2.2	Тема: «Детские интересы. Телевидение, видео, компьютер: плюсы и минусы». Как их развивать».	Ноябрь	Воспитатели
2.3	Тема: «Поощрение и наказания ребенка в семье». Правила дорожного движения».	Февраль	Воспитатели
2.4	Тема: «Вот и стали мы на год взрослей» . «Наши достижения за год».	Май	Воспитатели
3	<b><u>Выставки совместного творчества родителей и детей</u></b>		
3.1	Тема: « Осенняя фантазия .» ( из природного материала)	Октябрь	Воспитатели
3.2	Тема: « У мамы золотые руки ». ( ко Дню Матери)	Ноябрь	Воспитатели
3.3	Тема: « Здравствуй, елочка - красавица!»	Декабрь	Воспитатели
3.4	Тема: «Зимние забавы» ( фото отчет)	Февраль	Воспитатели
3.5	Тема: « Весна – Красна идет ...»	Март	Воспитатели
3.6	Тема: « Весенние цветы, небывалой красоты!»	Апрель	Воспитатели
3.7	Тема: « Мы с семьёю отдыхаем.»	Май	Воспитатели
4	<b><u>Консультации:</u></b>		
4.1	Тема: ««Как воспитывать у детей самостоятельность»	Сентябрь	Воспитатели

4.2	Тема: «Причины и виды отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста.»	Октябрь	Логопед Воспитатели
4.2.	Тема: «Правильное питание залог здоровья»	Ноябрь	Воспитатели
4.3	Тема : «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной?»	Декабрь	Воспитатели
4.4	Тема: « Роль словесных игр в речевом развитии детей.»	Январь	Воспитатели
4.5	Тема: «Ты нужен мне, папа!»- роль отца в воспитании ребёнка.	Февраль	Воспитатели
4.6	Тема: «Как предупредить весенний авитаминоз».	Март	Воспитатели
4.7	Тема: «Ребенок и дорога. Правила поведения на улицах города».	Апрель	Воспитатели
4.8	Тема: «Должен ли ребенок упрямиться?».	Май	Воспитатели
5	<b><u>Анкетирование:</u></b>		
5.1	Тема: « Осторожно, дорога!»	Сентябрь	Воспитатели
5.2	Тема: « Нравственно – патриотическое воспитание ребенка в семье.»	Январь	Воспитатели
5.3	Тема: « Ваша воспитательная система».	Май	Воспитатели

## 2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Основная задача коррекционно-развивающей работы – создание условий для всестороннего развития ребёнка в целях обогащения его социального опыта и гармонического включения в коллектив сверстников.

### КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ (II уровень развития речи)

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения данного речевого уровня детей является работа по развитию:

- 1) понимания речи и лексико-грамматических средств языка;
- 2) произносительной стороны речи;
- 3) самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Предусматриваются следующие виды занятий по формированию:

- связной речи;
- словарного запаса, грамматического строя;
- произношения.

Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.



## **КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ (III уровень развития речи)**

Целью коррекционной работы с детьми III уровня развития речи является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохраненных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи. В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:
  - способности к сосредоточению;
  - умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
  - умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
  - умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
  - возможности использования помощи партнера по работе. Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно-развивающей работы:
    - 1) совершенствование произносительной стороны речи;
    - 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;
    - 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
    - 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

### **ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, СТРАДАЮЩИМИ ДИЗАРТРИЕЙ**

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции. На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Основные задачи воспитателя в работе по развитию речи состоят в следующем: 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

## **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

### **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи. Формировать у детей правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

### **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Закреплять умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Закреплять умения составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Закреплять навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях разными видами деятельности с воспитателем осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении.

**Модель организации образовательного процесса по реализации Программы  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление представлений о нормах и правилах поведения на улице, в учреждениях, в семье;</li> <li>- Осваивать формы речевого этикета;</li> <li>- Ознакомление с правилами дорожного движения;</li> <li>- Формирование представлений о правильном использовании бытовой техникой, бытовыми предметами;</li> <li>- Обогащение представлений о труде взрослых;</li> <li>- Формирование потребности в общении со сверстниками и взрослыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формы образовательной деятельности по коммуникативному развитию;</li> <li>- Развивающие игры;</li> <li>- Чтение детской художественной литературы;</li> <li>- Моделирование и решение практических ситуаций;</li> <li>- Праздники и развлечения - Тематические беседы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры и упражнения в коммуникации;</li> <li>- Рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>- Беседы с детьми;</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная деятельность;</li> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Театрализованная деятельность;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Ознакомление с художественной литературой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации (воспитателей, учителей-логопедов, узких специалистов) по развитию коммуникативной культуры детей;</li> <li>- Мастер-класс по развитию культуры общения;</li> <li>- Проектирование моделей общения;</li> <li>- Экскурсии с детьми</li> </ul>

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие познавательно-исследовательской, проектной, конструктивной, продуктивной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формы непрерывной образовательной деятельности;</li> <li>- тематические беседы;</li> <li>- экскурсии;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические беседы;</li> <li>- решение проблемных развивающих ситуаций;</li> <li>- выполнение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>- театрализованная деятельность;</li> <li>- конструктивная деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические консультации;</li> <li>- совместное творчество;</li> <li>- семейные экскурсии;</li> <li>- мастер-класс</li> </ul>

-формирование элементарных математических представлений; -формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей; -формирование элементарных навыков учебной деятельности	- проектирование; - праздники, события; -концерты; - театрализованные проекты	развивающих заданий; -игровая деятельность; - развивающие(тематические) досуги	- продуктивная деятельность; -коммуникативная деятельность - конструктивное моделирование; - экспериментирование	(формы работы с детьми); -анкетирование, опрос родителей
--	--	--	---	---

### Образовательная область «Речевое развитие»

Задачи	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями воспитанников
- развитие всех компонентов устной речи детей; - практическое овладение воспитанниками нормами речи; - осваивать формы речевого этикета; - обогащение бытового, природоведческого, обществоведческого словаря; -совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи	-формы непрерывной образовательной деятельности (по речевому развитию), коррекции речевого развития; - логоритмика; -дидактические и развивающие игры; -чтение детской художественной литературы; - праздники и развлечения	- игры и упражнения в коммуникации; - рассматривание иллюстративного материала; - беседы с детьми	- игровая деятельность; -рассматривание иллюстративного материала; - коммуникативная деятельность; - театрализованная деятельность	-рекомендации (воспитателей, логопедов) по развитию речи детей; - мастер-класс по развитию речи; - речевое творчество родителей и детей; - проектирование моделей общения

### Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Изобразительное творчество

Задачи	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьями детей воспитанников
- совершенствовать	- формы непрерывной	-совместное с педагогом	-творческая продуктивная	- рекомендации по привлечению

<p>умение изображать предметы по памяти и с натуры;</p> <p>- совершенствовать технику изображения;</p> <p>- расширять набор используемых материалов для изобразительной деятельности, для аппликации, лепки, художественного труда;</p> <p>- развивать декоративное творчество детей;</p> <p>- формировать навыки композиции</p>	<p>образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</p> <p>-тематические экскурсии;</p> <p>- развивающие игры</p>	<p>рассматривание иллюстративного материала, игрушек, предметов прикладного искусства;</p> <p>-украшение группы, музыкального зала</p>	<p>деятельность</p>	<p>детей к разным видам изобразительного творчества;</p> <p>- выставки детских работ;</p> <p>-совместные семейные проекты художественного творчества;</p> <p>-фото-галерея работ;</p> <p>-открытые мероприятия</p>
--	--	--	---------------------	--

### Музыкальное развитие

<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями детей воспитанников</b>
<p>- приобщать детей к музыкальной культуре;</p> <p>-воспитывать художественно-эстетический вкус;</p> <p>- знакомить с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>- совершенствовать выразительность пения, вокально-слуховую координацию;</p> <p>-развивать песенное, танцевальное творчество;</p> <p>-</p>	<p>- формы непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию детей (2 раза в неделю);</p> <p>-музыкально-дидактические игры;</p> <p>-тематические беседы;</p> <p>-праздничные утренники;</p> <p>- музыкальные досуги</p>	<p>- слушание музыки;</p> <p>-импровизации движений под музыку;</p> <p>-рассматривание иллюстраций;</p> <p>-творческая деятельность, музицирование на детских музыкальных инструментах;</p> <p>- концерты для малышей</p>	<p>-игровая деятельность;</p> <p>-двигательная деятельность под музыку;</p> <p>-театрализованная деятельность с музыкальным сопровождением</p>	<p>- рекомендации по музыкальному развитию детей;</p> <p>-подбор музыкального репертуара для слушания с детьми;</p> <p>-совместная деятельность по подготовке к праздникам, музыкальным досугам</p>

совершенствовать навыки игры на детских музыкальных инструментах				
--	--	--	--	--

**Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями детей воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование устойчивых культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- формирование двигательных навыков;</li> <li>- овладение общеразвивающими упражнениями;</li> <li>- совершенствование двигательной координации;</li> <li>- формирование физических качеств (скоростно-силовые, выносливость, ловкость).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по физической культуре (3 раза в неделю);</li> <li>-утренняя гимнастика (ежедневно);</li> <li>-бодрящая гимнастика;</li> <li>- физкультурные досуги (1 раз в месяц);</li> <li>-музыкально-спортивные праздники (1 раз в квартал);</li> <li>- тематические беседы о здоровом образе жизни;</li> <li>-образовательные проекты по физическому развитию, здоровому образу жизни;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (подвижные, соревнования);</li> <li>-индивидуальное сопровождение детей по физическому развитию;</li> <li>- организация режима двигательной активности детей;</li> <li>-упражнения с физкультурными пособиями в группе и на прогулке;</li> <li>-логоритмика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры, упражнения с физкультурными пособиями;</li> <li>-рассматривание иллюстративного материала, книг;</li> <li>-продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рекомендации по формированию основ здорового образа жизни, физическому развитию детей;</li> <li>- рекомендации к подбору игр, упражнений, пособий по полноценному физическому развитию детей в условиях семьи;</li> <li>-вовлечение родителей в проектную деятельность, в процесс подготовки спортивных праздников и физкультурных досугов;</li> <li>-организация открытых физкультурно-спортивных мероприятий для родителей</li> </ul>

**2.10. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание педагогической работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует содержанию программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Тематическое планирование представлено в программе (Приложение №1);
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. Тематическое планирование представлено в циклограмме бесед в плане воспитательно-образовательного процесса.
- «Воспитание маленького Волжанина» /Е.С. Евдокимова. Тематическое планирование представлено в плане воспитательно-образовательного процесса

Выбор форм работы зависит от контингента воспитанников, оснащенности группы дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

В группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста дети зачисляются на основании заключения территориального ПМПК. Численность детей в группе определяется нормативными документами.

#### 3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ

Вся коррекционная деятельность групп для детей с ТНР строится по принципу командной работы, обеспечивающей сотрудничество и тесную взаимосвязь всего педагогического коллектива.

Все работают в тесном контакте друг с другом, стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к обучению и воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Занятия воспитателем проводятся ежедневно согласно расписанию. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия делятся на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (2-3 человека) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (20-25 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Занятия воспитатели проводят после логопедических, а некоторые из них — согласно режиму дня, во второй его половине до прогулки.

Индивидуальная логопедическая коррекционная работа планируется с 8.00 до 12.00, а фронтальная логопедическая коррекционная работа планируется с 9.00 до 10.30. В первой и второй половине дня выделяется по 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда.

Все обучение условно делится на три периода:

##### **Старшая группа:**

I период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь. Проводится 2 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи.

II период обучения: декабрь, январь, февраль. Проводится 3 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, фонетическое - 1 занятие.

III период обучения: март, апрель, май. Проводится 3 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 2 занятия фонетических.

*Работа воспитателя тесно переплетается с работой учителя-логопеда.* Иногда она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. Результаты, достигнутые на логопедических занятиях, воспитатель закрепляет в совместной и самостоятельной деятельности детей. Здесь он полностью руководствуется методическими указаниями логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия воспитателей и логопеда по каждому ребенку в отдельности и всей группе в целом. Воспитатель включает в свои повседневные обязанности наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждый период обучения, контролирует их речевую активность, правильное употребление в речи поставленных звуков, отработанных грамматических форм, расширяет словарный запас, совершенствует мелкую моторику, развивает основные психические процессы. Эти мероприятия проявляются не только на специальных занятиях, но и в течение всего дня, во время основных режимных моментов. Кроме того, воспитатель управляет процессом взаимодействия с семьями воспитанников. Специальными исследованиями установлено, что уровень развития речи детей находится в

прямой зависимости от степени сформированности тонких дифференцированных движений рук. Применение народных игр с пальчиками и обучение детей ручному труду (изготовление простых игрушек из природного материала, пластилина) обеспечивают хорошую тренировку пальцев, создают благоприятный эмоциональный фон. Занятия в фольклорной студии способствуют формированию интонационной выразительности речи, развитию умения слушать и понимать содержание произведений устного народного творчества, улавливать их ритм, повышают речевую активность детей.

### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа реализуется в соответствии с созданными в ДОУ психолого-педагогическими условиями, обеспечивающими развитие каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей:

1. Личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми, предполагающее создание практических ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

2. Обеспечивается опора на личный опыт ребенка при реализации Программы; проявление уважения к его личности, особенностям развития, его интересам.

3. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

4. Максимальное использование в образовательном процессе игры как важнейшего фактора развития ребенка.

5. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей полноценному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

6. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей новый продукт) деятельности по освоению культурных форм и образцов деятельности через использование вариативных развивающих видов детской деятельности (исследовательской, творческой, проектной деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности). 7. Вовлечение семьи в образовательный процесс как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности, обеспечения мотивации детской деятельности, информационной компетентности с целью повышения качества реализации Программы.

Для коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, осваивающими адаптированную программу, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

### **3.3. Организация развивающей предметно-развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ организована в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и действующим санитарно-эпидемиологическим нормативами. В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:



– охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, кабинетов, залов и прогулочной территории, соответствующих содержанию Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения со сверстниками и взрослыми;

– открытость дошкольного образования в ДООУ и вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их консультационной поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив семьи.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ направлена на обеспечение реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и др. в соответствии с потребностями каждого возраста детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития. Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды детского сада:

1) содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемая – обеспечивает возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования оборудования (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасная – все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, правилами пожарной безопасности.

### 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<p>- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>- Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках». - М.: Мозаика-Синтез, -2012</p> <p>«Первые шаги » Л.Н.Галигузова «Развитие игровой деятельности» - М.: Мозаика- синтез», 2007г</p> <p>«Первые шаги » Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками». - М.:Мозаика- синтез», 2008 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» (методические рекомендации) -М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» (методические рекомендации) - М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» (методические рекомендации) М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении» (методические рекомендации) М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» (методические рекомендации) М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Познавательное развитие	<p>- Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М. Мозаика-Синтез • Времена года.</p> <p>Л.Н.Павлова «Развивающие игры с детьми от рождения до трёх лет» М., «Мозаика-синтез»,2008 г.</p> <p>- Н.М.Зубкова «Научные ответы на детские «Почему» (опыты и эксперименты для детей от 5до 9 лет)</p> <p>- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников : Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>- Арапова- Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомления) с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Речевое развитие	О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет»

	<p>(методические рекомендации и конспекты занятий)  -О.С.Ушакова «Придумай слово» (речевые игры, упражнения, методические рекомендации) - О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» М.: Мозаика- синтез», 2012г  Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.  - Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010  «Конспекты занятий по обучению детей пересказу» (средняя группа, старшая группа, подготовительная группа)  - Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, -2010.  - Комарова Т. С, Зацепи на М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2012.  - Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.  - Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.  - Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2008г.  - Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010  - Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках». – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012 Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Хохлома. Гжель.  Серия альбомов для творчества «Искусство—детям». — М.: Мозаика-Синтез 2005-2012. Волшебный пластилин.</p>
Физическое развитие	<p>- «Физическая культура – дошкольникам. Методика » Л.Д.Глазырина М.:Владос, 2001 г.  -«Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст » Л.Д.Глазырина М.:Владос, 2001 г.  -«Физкультурные праздники в детском саду» (сценарии спортивных праздников и развлечений), Т.Е.Харченко М.:Владос, 2001 г.  - Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие: - М.: Мозаика-Синтез, -2010.  -Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие:-М:Мозаика-Синтез, -2010.  - Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Э. Я. Степаненкова М.: Мозаика-Синтез, 2011.  - Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, - 2010.  - Пензулаев а Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 - 7 лет : Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.  - Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам, Мозаика-Синтез, 2010-2012. - Зимние виды спорта.</p>

### 3.5 Планирование образовательной деятельности

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР непрерывная образовательная и коррекционная деятельность учителя - логопеда проводится по периодам и согласно календарно-тематического планирования (Приложение №1).

#### Учебный план

для групп компенсирующей направленности для детей с ТНР

#### I период обучения (сентябрь-ноябрь)

НОД	Старшая группа с ТНР		Подготовительная группа с ТНР	
	Кол-во часов		Кол-во часов	
	Нед.	Год	Нед.	Год
<b>Двигательная деятельность</b>				
Двигательная деятельность (в зале)	2	72	2	72
Двигательная деятельность (на воздухе)	1	36	1	36
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
Познавательно-исследовательская деятельность	2,5	90	2,5	90
<b>Продуктивная деятельность</b>				
Рисование	1,5	54	1,5	54
Лепка	0,5	18	0,5	18
Аппликация	0,5	18	0,5	18
<b>Коммуникативная деятельность</b>				
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	2	72	3	108
Фонетическое	0	0	1	36
Обучение грамоте	0	0	1	36
<b>Музыкальная деятельность</b>				
Музыкальная деятельность	2	72	2	72

#### II период (декабрь-февраль)

НОД	Старшая группа с ТНР		Подготовительная группа с ТНР	
	Кол-во часов		Кол-во часов	
	Нед.	Год	Нед.	Год
<b>Двигательная деятельность</b>				
Двигательная деятельность (в зале)	2	72	2	72
Двигательная деятельность (на воздухе)	1	36	1	36

воздухе)				
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
Познавательно-исследовательская деятельность	2,5	90	2,5	90
<b>Продуктивная деятельность</b>				
Рисование	1,5	54	1,5	54
Лепка	0,5	18	0,5	18
Аппликация	0,5	18	0,5	18
<b>Коммуникативная деятельность</b>				
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	3	108	2	108
Фонетическое	1	36	2	36
Обучение грамоте	0	0	1	36
<b>Музыкальная деятельность</b>				
Музыкальная деятельность	2	72	2	72

### III период (март-май)

НОД	Старшая группа с ТНР		Подготовительная группа с ТНР	
	Кол-во часов		Кол-во часов	
	Нед.	Год	Нед.	Год
<b>Двигательная деятельность</b>				
Двигательная деятельность (в зале)	2	72	2	72
Двигательная деятельность (на воздухе)	1	36	1	36
<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
Познавательно-исследовательская деятельность	2,5	90	2,5	90
<b>Продуктивная деятельность</b>				
Рисование	1,5	54	1,5	54
Лепка	0,5	18	0,5	18
Аппликация	0,5	18	0,5	18
<b>Коммуникативная деятельность</b>				
Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие связной речи	3	72	2	108
Фонетическое	2	0	2	36
Обучение грамоте	0	0	1	36
<b>Музыкальная деятельность</b>				
Музыкальная деятельность	2	72	2	72

### Учебный план для групп с ТНР (вариативная часть)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений	Количество занятий в год	
	Старшая группа	Подготовительная группа
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева	1 раз в неделю в режимных моментах	1 раз в неделю в режимных моментах
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина	Ежедневно в режимных моментах	Ежедневно в режимных моментах
«Воспитание маленького волжанина» Е.С. Евдокимова	1 раз в 2 недели (по расписанию) 1 раз в 2 недели (по циклограмме)	1 раз в 2 недели (по расписанию) 1 раз в 2 недели (по циклограмме)

### 3.6 Режим дня и распорядок.

Деятельность групп МОУ осуществляется в режиме 12 часового (с 07.00 до 19.00) функционирования. Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников разработана с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, организацией совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей, организацией различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы), организацией квалифицированной коррекционной работы с детьми каждой группы при обязательном осуществлении личностно-ориентированного подхода к развитию, воспитанию и обучению каждого воспитанника. Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

**Режим дня МОУ детский сад № 345 на 2020-2021 уч. г.**

**Холодный период года**

**Старшая дошкольная группа (5-6 лет)**

Режимные моменты	Время проведения
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, самостоятельная, совместная, игровая и двигательная деятельность воспитанников. Утренняя гимнастика.	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00

Организованная образовательная деятельность	09.00-10.10
Самостоятельная деятельность	
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10-10.30
Подготовка к прогулке	10.30-10.40
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.40-12.05
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05-12.15
Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.45-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

**Режим дня МОУ детский сад № 345 на 2020-2021 уч. г.**

**Теплый период года**

**Старшая дошкольная группа (5-6 лет)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время проведения</b>
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, самостоятельная, совместная, игровая и двигательная деятельность воспитанников. Утренняя гимнастика.	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	09.25-10.10 10.30-12.05
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10-10.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.05-12.15
Обед	12.15-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.10
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.10-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход	18.45-19.00

домой	
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

### 3.7 Перечень литературных источников

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 17.10.2013, № 1155.
3. Конвенция о правах ребенка.
4. Постановление Главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1. 3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
5. Толстикова О.В. Разработка основной образовательной программы дошкольного образования. Методические рекомендации. Екатеринбург, 2014
6. Толстикова О.В. О ,Савельева О.В, Иванова Т.В. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста. Методическое пособие. Екатеринбург, 2014
7. Жигулина М.Л, Мамонтова М.Ю. Инструментарий для сбора контекстной информации. Екатеринбург, 2014.
8. Журнал «Практика управления ДОУ» №2, 2014. Андреев Т.А..Алекинова О.В. Введение и реализация ФГОС ДО. План мероприятий
9. Журнал «Справочник старшего воспитателя» №3, 2014, Скоролупова О.А. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: организация внедрения в ДОО.
10. Ильясов Р.М. Основная образовательная программа: нормативные требования и алгоритм формирования. Екатеринбург, 2014.
11. «Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» под редакцией профессора Л. В. Лопатиной. Москва,2014.

+



## Тематическое планирование в старшей группе компенсирующей направленности

на 2020 - 2021 учебный год

Месяц, неделя	Темы
<b><u>СЕНТЯБРЬ</u></b>	
1 неделя	Обследование
2 неделя	Обследование
3 неделя	Детский сад
4 неделя	Игрушки
<b><u>ОКТАБРЬ</u></b>	
1 неделя	Человек, части тела
2 неделя	Осень
3 неделя	Овощи и фрукты
4 неделя	Овощи, фрукты, ягоды
<b><u>ОКТАБРЬ-НОЯБРЬ</u></b>	
Продукты питания	
<b><u>НОЯБРЬ</u></b>	
1 неделя	Посуда
2 неделя	Домашние животные
3 неделя	Домашние птицы
4 неделя	Дикие животные
<b><u>ДЕКАБРЬ</u></b>	
1 неделя	Дикие и домашние животные
2 неделя	Зимующие птицы
3 неделя	Зима. Зимние забавы
4 неделя	Новый год
<b><u>ЯНВАРЬ</u></b>	
1 неделя	Каникулы
2 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
3 неделя	Одежда, обувь, головные уборы
4 неделя	Мебель
<b><u>ЯНВАРЬ-ФЕВРАЛЬ</u></b>	
Наш город	
<b><u>ФЕВРАЛЬ</u></b>	
1 неделя	Профессии
2 неделя	Профессии
3 неделя	День защитника отечества. Военные профессии
<b><u>ФЕВРАЛЬ-МАРТ</u></b>	
Семья	
<b><u>МАРТ</u></b>	
1 неделя	Восьмое марта
2 неделя	Весна
3 неделя	Деревья
4 неделя	Перелетные птицы
<b><u>АПРЕЛЬ</u></b>	
1 неделя	Здоровье и спорт
2 неделя	Цветы
3 неделя	Насекомые
4 неделя	Транспорт
<b><u>АПРЕЛЬ-МАЙ</u></b>	
Школа	

<b><u>МАЙ</u></b>	
1 неделя	Моя страна. День победы
2 неделя	Лето
3 неделя	Обследование
4 неделя	Обследование

**Формирование фонетической стороны речи  
в старшей группе компенсирующей направленности  
на 2020 - 2021 учебный год**

Месяц, неделя	Темы
<b><u>ДЕКАБРЬ</u></b>	
1 неделя	Развитие слухового внимания и фонематического восприятия
2 неделя	Звук А
3 неделя	Звук У
4 неделя	Звуки А, У
<b><u>ЯНВАРЬ</u></b>	
1 неделя	Каникулы
2 неделя	Звук И
3 неделя	Звук О
4 неделя	Звук Э
<b><u>ФЕВРАЛЬ</u></b>	
1 неделя	Звук Ы
2 неделя	Звуки П, П'
3 неделя	Звуки Т, Т'
4 неделя	Звуки Ц, Т, П, Т'
<b><u>МАРТ</u></b>	
1 неделя	Звуки К, К'
2 неделя	Звуки П, Т, К
3 неделя	Звуки Х, Х'
4 неделя	Звуки К, Х, К', Х'
<b><u>МАРТ-АПРЕЛЬ</u></b>	Звуки М, М'
<b><u>АПРЕЛЬ</u></b>	
1 неделя	Звуки Н, Н'
2 неделя	Звуки Б, Б'
3 неделя	Звуки Г, Г'
4 неделя	Звуки Д, Д'
<b><u>МАЙ</u></b>	
1 неделя	Звуки В, В'
2 неделя	Звуки Ф, Ф'
3 неделя	Обследование
4 неделя	Обследование

**муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №345 Краснооктябрьского района Волгограда»**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

МОУ детский сад № 345

Протокол № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий МОУ детский сад №345

\_\_\_\_\_/С.А. Юртаева/

Приказ №\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ПРОГРАММЕ «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА»**

**СТАРШАЯ ГРУППА**

Сентябрь. Тема 1. СЕМЬЯ: ТРУД И ОТДЫХ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение. Художественное творчество.</b> Проект: «Как мы отдыхаем и трудимся летом». Деятельность в проекте: чтение рассказов М. Полякова из цикла «Димка и волчок»; рассматривание семейных фотографий, посвященных отдыху и труду летом, а также репродукций картин: М. Прокопенко «Летний день на Хорпе», Н. Арефьевой «В полдень» и др.; опытно-экспериментальная деятельность: «Паучок на нитке», «Парящая бабочка»; «Волны в бутылке». <b>Музыка.</b> Слушание: «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл. А. Тараскина; пение – «Ждем осень» муз. Л.Аксеновой, сл. С. Королевой.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение и труд в саду и на огороде детского сада. Сбор урожая. Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Дары донского края», «Хлеб – всему голова», «Щедрость земли». Загадывание загадок Ю. Щербакова: «Одуванчик», «Арбузы», «Подсолнушек». Игры: «Неправильный натюрморт», «Занимательная палитра», «Пастух» (народная игра)
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Как мы отдыхали и трудились летом»: поделок, коллекций, гербариев, альбомов фотографий, рисунков, семейных газет.

Октябрь. Тема 2. РОДНАЯ УЛИЦА МОЯ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Художественное творчество.</b> Информационный проект: «Улицы моего района/города». Деятельность в проекте: рассматривание городского и сельского пейзажа – фотографий и репродукций картин местных художников: В. Ракитина «Деревушка», В. Круцкевича «Серино»; чтение стихотворений Ю. Щербакова «Чем может быть бревно», «Осенью»; организация игр: «Улица на букву «А», «Придумай название улицы», «Почтальон»; проведение опыта «Будь внимателен на дороге». <b>Музыка.</b> Слушание – «Тимошка и кошка», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Тараскина; Пение – «Музыканты», муз. и сл. Л. Фетисовой; «Лесенка – песенка», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дымовой.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Прогулки в парке, сквере. Созерцание «уходящей» красоты осенних цветов: хризантем, астр, космеи, георгинов и ягод: боярышника, шиповника, калины, рябины, облепихи, черноплодной рябины. Проведение игры «Насекомые и цветы». Рассматривание репродукций картин В. Лосева «Дедов сад», Э. Завьяловой «Осень». Чтение детских стихов: «Осень бродит близко», «Листопад» (из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»). Разучивание считалки Ю. Щербакова «Раз, два, три, четыре, пять... Начина я считать» (Из цикла «У меня сегодня праздник»)
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Улица моего района/города»: фотографий, репродукций, рисунков, макетов. Обновление уголка театра новыми театральными куклами, атрибутами

Ноябрь. Тема 3. РОДНОЙ КРАЙ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Информационно-исследовательский проект «Знакомство с родным районом». Деятельность в проекте: рассматривание фотографий района (в прошлом и настоящем); опытно-экспериментальная деятельность: «Соорудим мосты», «Горящая свеча»; игры «Путешествие по району», «Путешествие по Зakanалью»; чтение сочинений детей и взрослых из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается». <b>Музыка.</b> Пение – «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой (ко Дню матери)
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за сезонными изменениями в природе: листопадом, дождем, ветром и пр. Помощь дворнику в уборке листвы. Установление на участке детского сада кормушек (12 ноября – «Синичкин день») Проведение игры «Паспорта птиц».

	Чтение стихотворения Ю. Щербакова «Холодно»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Знакомство с родным районом»: фотографий, рисунков, макетов. Организация выставок фотографий и репродукций картин ко Дню отца и Дню матери: В. Стригина «Три поколения», Б. Валикова «Трубач», «Казак с лошадью», Л. Петренко «Папочка», Х. Такташева «Портрет матери», В. Коваля «Троица» и др.

Декабрь. Тема 4. РОДНОЙ ГОРОД (СЕЛО)

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание.</b> Информационно-исследовательский проект: «Я – гражданин/сельчанин». Деятельность в проекте: рассматривание городского и сельского пейзажей – фотографий и репродукций картин местных художников (Н. Барашкова «Зима на набережной», Н. Рухлина «Зимний день», др.); чтение произведений Е. Иванниковой «Голубь»; Вл. Зайцева «И горбушку пополам»; Вл. Овчинцева «Зима в городе», Ю. Щербакова «К нам в село приезжай»; слушание песен, посвященных родному городу («Котовские зори», муз. В. Фицлера, сл. В. Молоканова; «Песня о Волгограде» муз и сл. И. Кузнецовой; «Песня о Дубовке» муз. и сл. М. Ожогина; «Казачий край», «Фролово», муз. и сл. Л. Булавицевой); <b>Музыка.</b> Пение – «Танец с новогодним дождем», муз и сл. Л. Аксеновой; «Откуда приходит Новый год?» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Усачева.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Слушание музыкальных произведений музыкальных местных авторов, посвященных зиме и Новому году. Чтение произведений В. Макеев «Прялка», И. Голова «Пряха» и др. сочинений из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»; последующая беседа по содержанию прочитанного. Рассматривание фотографий скульптуры В. Фетисова, О. Дедова – «Урюпинская коза», репродукции картины Самариной Л. «Маша в деревне». Разучивание игры: «Прялица» (встреча с фольклорным коллективом/или просмотр видеозаписи)
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Отражение в уголке проектирования результатов проекта «Я – горожанин/сельчанин»: фотографий, репродукций, рисунков, макетов домов городских / сельских жителей. Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме, Новому году и Рождеству. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков)

Январь. Тема 5. ГОРОД ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация.Художественное творчество.</b> Информационно-исследовательский проект «Волшебная вода». Деятельность в проекте: эксперименты с водой: рассматривание пейзажей Н. Арэфьевой «Расстелила покрывало белая метель», «Мороз и солнце»; чтение стихов Е. Иванниковой

	«Метель»; Н. Самарского «В метель», беседа по содержанию прочитанного. Форма презентация результатов проекта: «Праздник снега и льда».
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за сезонными изменениями в природе. Забавы со снегом и льдом. Разучивание считалки Е. Иванниковой «Шайбу я ловить мастак...». Чтение рассказа Вл. Зайцева «Живые яблоки» (рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Снегири»); Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Танец с новогодним дождем» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой (слушание); разучивание песен обрядово-календарного фольклора «Как у нашей Дуни» и др.
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Обновление уголка театра новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на темы: «Зима», «Новый год». Обогащение фонетики группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: слушание народных песен: «Как у нашей Дуни» и др.

Февраль. Тема 5 ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ: В СЕМЬЕ И НЕ ТОЛЬКО

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация.</b> Информационно-исследовательский проект «Дети Сталинграда» («Память»). Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин Н. Черниковой «Сталинградские дети», «Пост № 1. У Вечного огня», фотографий скульптур Н.А. Павловской и В.А. Рухлина «Дети Сьалинграда»; А. Криволапова «Скульптура девочки» (Мемориал на Солдатском поле); чтение воспоминаний детей Сталинграда из книги «Детям и взрослым о войне и мире» (или встречи с ними); посещение музея «Дети Сталинграда»; проведение опытов: «Как услышать сердце». <b>Музыка.</b> Слушание – «Площадь Павших Борцов», муз. и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Мы – ребята моряки», муз. и сл. Л. Фетисовой, «Постирушки», муз. и сл. Л. Фетисовой.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за снегом; за поведением зимующих птиц у кормушек на участке детского сада; за продолжительностью светового дня. Чтение произведений Вл. Мавродиева «Чудеса»; Е. Иванниковой «От зимы к весне поворот». Рассматривание репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро». Проведение народной игры «Продаем горшки»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Выставка репродукций картин на тему «Дети войны. Дети мира»: Н. Черниковой «Теплое утро», «Дети на Набережной», «Волгари»; В. Литвинова «Катюша»; Л. Гоманюка «Ксюша» и др. Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными образами: «Масленица», «Ой блины, блины, блины»

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Информационно-исследовательский проект «Где живут куклы». Деятельность в проекте: рассматривание иллюстраций Н. Пироговой к книге «Золотой ключик, или Приключения Буратино», репродукции картины А. Денисова «Петрушка» <b>Музыка.</b> Слушание – «Площадь Павших Борцов», муз. и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Мы – ребята моряки», муз. и сл. Л. Фетисовой, «Постирушки», муз. и сл. Л. Фетисовой.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за изменениями, происходящими в природе, чтение веснянок. Рассматривание репродукций картин Э. Завьяловой «Весенние воды», «Март». Чтение стихотворения Ю. Щербакова «Весной»; разучивание считалки С. Васильева «Я в гостях у дяди Вани...». Организация игр: «Марионетка», «Играем с марионеткой»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Внесение в уголок театра новых кукол (например, марионеток). Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на тему «Сказки». Выставка рисунков на тему «Чудо по имени театр»

Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Проект. Секрет хлеба. Деятельность в проекте: чтение произведения И. Данилова «Сказ о пшеничном колосе» (фрагмент); рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Хлеб всему голова», «Щедрость земли»; проведение опыта с дрожжами «Кто надувает шарик»; организация игр: «Что сначала, что потом», «Угадай по запаху разных хлебушек»; экскурсия на хлебозавод (хлебопекарню). <b>Музыка.</b> Слушание – «Моя песенка» муз. и сл. Л. Аксеновой, «Скворцу я выстроил дворец», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; пение – «Песенка о весне», муз. и сл. Л. Фетисовой, «Мы идем по зоопарку», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дымовой; «Веснушки», муз. и сл. Л. Фетисовой
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за весенними изменениями в природе (чирикание птиц, появление травки, первых цветов, яркое весеннее солнце, увеличение продолжительности дня, распускающиеся почки). Проведение опытов и экспериментов «Быть зеленым непросто», «Картофельный бег с препятствиями». Внесение в группу репродукции картины Н. Арефьевой «Как капли крови по весне цветут тюльпаны». Чтение стихотворения В. Костина «Лев» (в международный День смеха); «Сказки о яблоньке» Г. Козловой
<b>Организация развивающей среды,</b>	Организация выставок рисунков и фотографий на тему: «Родная земля», репродукций картин Н. Арефьевой «Хлеб всему голова»

стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	
--	--

Май. Тема 7. СОЛДАТСКИЙ МЕСЯЦ МАЙ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение. Музыка.</b> Информационный проект: «Богатыри волгоградской земли». Деятельность в проекте: чтение былин из цикла «Давным-давно была война»; рассматривание иллюстраций Б.К. Сивца «Русский богатырь Илья Муромец»; фотографии скульптуры «Стоять насмерть» (на Мамаевом кургане); проведение опыта «Как маневрирует подводная лодка, как всплывает, как ложится на дно»; слушание песен: «Богатырская сила» муз. А. Пахмутовой; «Салют, Волгоград», муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за насекомыми: муравьями, кузнечиками, бабочками, майскими жуками; за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Наблюдение за солнцем, проведение опыта: «Солнечная печь». Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Чтение стихов Вл. Овчинцева «Медаль», «Танк на площади»; Ю. Щербакова «Яблонька». Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Весенние воды», «Цветут донские сады». Разучивание народной игры «Курилка» (популярной в послевоенные годы)
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Выставка репродукций картин и фотографий произведений ДПИ волжских художников: Н. Арефьевой (цветут в степи весной маки), Б. Валикова (Маки), Н. Рухлиной (Ландыши) и др., посвященных весне.

Июнь-август. Тема 8. КРАЙ ТЫ МОЙ, ПОВОЛЖЬЕ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение. Музыка.</b> Проект «Волга-матушка». Деятельность в проекте: Рассматривание работ Е. Обухова «Рыбак» (эмаль), «Рыбы»; Скоробогатова «Утро на Волге»; Н. Черниковой «Волгари», «По Волге», «Дети на Набережной»; Л. Гоманюка «Остров Денежный»; рассматривание фотографий (просмотр слайд-шоу «Волга – русская река»); чтение стихотворений М. Агашиной «На берегу», А. Меркулова «На Волге», «Рыбаки»; слушание песен «Ой, ты, Волга», «Волга – реченька», «Вниз по матушке по Волге», «Издалека долго».



	<p>Проект «Дон-батюшка». Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин В. Кудряшова «Донская пойма», К.С. Петрова-Водкина «Купание красного коня», А. Овчарова «Кони», фотографии гобелена А. Антиповой «Дон»; чтение сказки Н. Худяковой «Дон»; слушание песен: «Уж ты Дон, ты наш Дон» и др.</p> <p>Проект «Волго-Донской канал».</p> <p>Деятельность в проекте: рассматривание репродукций картин; экскурсия в музей Волго-Донского канала;</p> <p>Чтение повести В. Ростовщикова «С капитанского мостика» (фрагменты); проведение опытов «Почему текут реки», «Лодка с резиновым моторчиком».</p> <p>Проект: «Казачий край». Деятельность в проекте: рассматривание работ Б. Валикова «Казачка»; В. Коваля «Бег», батика Н. Рухлиной «Кони»; слушание песен казачьих ансамблей «Станица», «Покров» и др.; чтение сказок-пересказок В. Когитина; организация игр: «Казачья горница», «Выставка казачьих вещей», «Одень казака в поход»</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений).</p> <p>Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Проведение игры: «Паспорта птиц».</p> <p>Чтение произведений: Г. Васелистова «Братья-кузнечики», «Ромашки», «Как красив закат над Волгой»; Е. Соннов «Кузнечик», «Пчелы»; Вл. Костин, «Скворец», «Мишка-хвостунишка»; Ю. Щербаков «Строят мост», «Целый день», «Песенка», «Родничок», «Август».</p> <p>Слушание и пение: слушание «Одуванчик», муз и сл. Л. Аксеновой; «Стрекоза», муз и сл. Л. Аксеновой; «Свинка обижается» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Орлова; пение – «Радостная песенка» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Кузнечик», муз. Л. Бурова, сл. Н. Мордвиновой; «Как зовут рыбакова?», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; «Две лягушки», муз. Л. Бурова, сл. М. Кравчука.</p> <p>Рассматривание репродукций картин: Н. Арефьевой, В. Круцкевич, Т. Потокиной, Н. Черниковой.</p> <p>Разучивание народных игр: «На горе-то мак», «Коршунята», «Зайнька в лес пошел», Камешки».</p>
<p><b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b></p>	<p>Организация выставок репродукций картин, фотографий, альбомов и книг на темы проектов.</p> <p>Внесение в уголок проектирования материалов, связанных с задачами проектов.</p>

## Тематическое планирование

## «Приобщение к истокам русской народной культуры в старшей группе»

Месяц	Совместная, самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>1. «Гуляй, да присматривайся». Рассказ о первом осеннем месяце, его приметах. Разучивание песенки попевки «Восенушка -осень».</p> <p>2. «Вершки да корешки». Знакомство со сказкой «Мужик и медведь». Дидактическая игра «С какого дерева детки?» (плоды, листья). Дидактическая игра «Вершки да корешки». Вечер загадок. П/и «Гуси - лебеди». Игровая ситуация «На обед винегрет».</p>	<p>1. Сбор урожая на огородах; ягод в лесу.</p> <p>2. Сбор природного материала для поделок.</p> <p>3. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».</p>
Октябрь	<p>1. «Хлеб - всему голова». Беседа «Откуда хлеб пришёл?». Знакомство со старинными орудиями труда –цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе. 2. «Октябрь пахнет капустой». Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках(Покров). Знакомство с предметами обихода – деревянным корытцем, тяпкой. Повторение попевки «Восенушка- осень». Игра -драматизация по сказке «Заяц -хваста». Разучивание потешки «Зайчишка- трусишка». Лепка кондитерских изделий из солёного теста. П/и «Жмурки».</p>	<p>1. Консультация «Устное народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».</p> <p>2. Участие в конкурсе детских поделок из природного материала «Удивительное рядом».</p>
Ноябрь	<p>1. «Друг за дружку держаться – ничего не бояться». Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый да масленый». Беседа о взаимовыручке и поддержке.</p> <p>2. Гончарные мастерские. Дидактическая игра «Что как называется?». Рассказ о гончарном промысле. Знакомство со сказкой «Лиса и кувшин». Развлечение «Капустник». Беседа о страхе. Пальчиковый театр по сказке «У страха глаза велики». «Знаешь ли ты сказки?». Литературная викторина по сказкам. С/р игра «Магазин кондитерских изделий». П/и «Горшок»</p>	<p>1. Участие в подготовке развлечения «Капустник».</p> <p>2. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской Народной культуры».</p> <p>3. «Бабушкин сундук». Пополнение русской «избы» старинными вещами.</p>

Декабрь	<p>1. «Здравствуй, зимушка - зима!».Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц ,поговорок. Разучивание заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».2. «Пришла коляда – отвориай ворота».Рассказ о рождественских праздниках и колядовании . Разучивание колядки. «С Новым годомсо всем родом!».Беседа о традициях празднования Нового года. Пение колядок «Новогодняя игрушка». Ручной труд.«Проказы старухи зимы». Вечер загадок о зиме. Повторение заклички «Ты Мороз, Мороз, Мороз».Игра драматизация по сказке «Лиса и рак» П/и «Два Мороза».</p>	<p>1. Разучивание с детьми стихов и колядок к праздникам.</p> <p>2. Наглядная информация «Русский фольклор зимой».</p> <p>3. Участие в конкурсе поделок «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>4. Помощь в организации Новогоднего праздника.</p>
Январь	<p>1 . «Хороший город Городец». Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек. Развлечение«Рождественские святки».«Гуляй, да присматривайся» мультфильма по сказке «Морозко». «Лиса -обманщица».Викторина по сказкам..Разыгрывание сюжета сказки«Лисичка - сестричка и серый волк».Дидактическая игра «Составь узор».Составление узоров из готовых форм по городецкой росписи.</p>	<p>1. Участие в подготовке Развлечения«Рождественские святки».</p> <p>2. Выставка рисунков «Зимушка хрустальная».</p>
Февраль	<p>1. «Гуляй, да присматривайся».Беседа о характерных Особенности февраля. Чтение сказки «Два Мороза».</p> <p>2. «Ой ты, Масленица!».Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен. Сказка для Кузи. Самостоятельное рассказывание детьми сказок .Словесная игра«Аюшки».Письмо Нафане. Составление детьми письма Нафане -другу домовёнка Кузи. Повторение обрядовых песен, посвящённых Масленице. Праздник «Ой ты, Масленица».Физкультурный досуг «Папа и я - спортивные друзья». П/и «Горелки»</p>	<p>1. Помощь в подготовке праздника«Масленица».</p> <p>2. Участие в физкультурном досуге «Папа и я - спортивные друзья».</p>
	<p>1. «Нет милее дружка, чем родимая матушка». Беседа о маме. Изготовление поделки в подарок маме.</p> <p>2. «Гуляй, да присматривайся».Беседа о характерных признаках весны. Разучивание заклички о весне«Жаворонки, прилетите». Изготовление поделок в подарок маме. Рисование «Весна-красна»Повторение заклички о весне«Жаворонки прилетели».Праздник «8Марта». «Мудрёному и</p>	<p>1. Испечь печенье«Жаворонки», бублики.</p> <p>2. «За самоваром».Чаепитие по русским народным традициям.</p> <p>3. Участие в выставке</p>

	счастье к лицу». Прослушивание сказки «Семилетка». Загадывание загадок. С/р игра «Моя семья».	детских рисунков «Весна -красна».
Апрель	<p>1. «Шутку шутить -людей насмешить». Знакомство с Потешным фольклором. Составление детьми потешного рассказа. Загадывание загадок о весенних явлениях. 2. «Апрель ленивого не любит, проворного голубит». Рассказ о весенних полевых работах. Самостоятельный посев детьми семян. 1. «Небылица в лицах ,не бывальщина». Развлечение с русскими народными небылицами. «Весна, весна, поди сюда!». Пение закличек о весне. Словесное упражнение «Какие краски и для чего нужны весне». «Чудо - писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца). Знакомство с искусством миниатюры на яйце (славянскими писанками). Красная горка. Знакомство с традициями народных гуляний на Пасхальной неделе. Словесные игры. Пение частушек. Литературная викторина по русским народным сказкам.</p>	<p>1. Участие в развлечениях «Небылица в лицах, небывальщина», Красная горка.</p> <p>2. Выращивание семян цветов.</p> <p>3. Наглядная информация «Русский фольклор весной».</p>
Май	<p>1. «Победа в воздухе не вьётся, а руками достаётся». Рассказ о войнах – защитниках Отечества. Чтение сказки «Каша из топора».</p> <p>2. «А за ним такая морщинки не видать». Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода. . Игра - драматизация «Каша из топора». «Весна красна цветами». Повторение закличек, песенок , пословиц о весне. Отгадывание загадок. Кукольный театр по сказке Н.Павловой «Под кустом». Коллективная аппликация из лоскутков «Русская изба». Прощание с «избой». Словесные народные игры. Рассказывание докучных сказок. Пение частушек. Физкультурный досуг на основе русских народных игр.</p>	<p>1. Участие в физкультурном досуге.</p> <p>2. Помощь в посадке цветочных клумб.</p> <p>3. Фотовыставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»</p>

Прошнуровано, пронумеровано  
и скреплено печатью

*Лариса Юртаева* (лист а)

Заведующий МОУ детский сад № 345  
С.А. Юртаева

