

Принята
Педагогическим советом
МОУ детский сад № 345
протокол № 1 от «31» августа 2020 г.
Председатель Педагогического совета
Ю.А. Юртаева



**Рабочая программа
средней группы №11
на 2020 - 2021 учебный год**

Составители:
воспитатель Елецкая О.С.
воспитатель Белоусова Ю.Н.

Срок реализации программы: 1 год.

Содержание.

I. Целевой раздел.

- 1.1 Пояснительная записка
- 1.2 Цели и задачи реализации программы в соответствии с возрастными особенностями детей группы
- 1.3 Планируемые результаты освоения ООП

II. Содержательный раздел.

- 2.1 Возрастные особенности детей
- 2.2 Содержание работы по образовательным областям
- 2.3 Краткое описание различных форм, средств, способов реализации программы
- 2.4 Комплексно-тематическое планирование
- 2.5 Взаимодействие взрослых с детьми
- 2.6 Взаимодействие детского сада с семьей.

III. Организационный раздел

- 3.1 Режим дня
- 3.2 Учебный план
- 3.3 Расписание НОД
- 3.4 Режим двигательной активности детей в МОУ
- 3.5 Модель организации образовательного процесса
- 3.6 Организация предметно-пространственной среды
- 3.7 Оценка индивидуального развития детей.
- 3.8 Система диагностики освоения ООП.

IV. Программно-методическое обеспечение.

Библиография.

Приложение 1 Циклограмма образовательной деятельности на неделю

Приложение 2 Тематическое планирование «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Приложение 3 Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников на 2020 - 2021 учебный год

Приложение 4 Тематическое планирование «Воспитание маленького волжанина».

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа средней группы № 11 (возрастная категория 4 – 5 лет) на 2020 – 2021 учебный год воспитателей: Елецкой Оксаны Сергеевны, Белоусовой Юлии Николаевны разработана в соответствии с:

- Федеральным законом РФ от 29.12.2012г. № 273 " Об образовании в Российской Федерации";
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2007. № 03-1213 " О методических рекомендациях по отнесению дошкольных образовательных учреждений к определенному виду";
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденным приказом МОиН РФ № 1155 от 17.10.2013г.;
- уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения " Детский сад № 345 Краснооктябрьского района Волгограда".
- Основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 345 Краснооктябрьского района Волгограда»;
- Положения о рабочей программе педагога в соответствии с ФГОС ДО;
- Положения о системе оценки индивидуального развития детей в соответствии с ФГОС ДО.

Срок реализации программы: 01.09.2020 – 29.05.2021 гг.

В средней группе № 11 – 30 детей, из них 20 девочек и 10 мальчиков, все возрастом от 4 до 5 лет. Дети посещают детский сад со 2-ой младшей группы. Воспитанники группы проявляют активность и любознательность. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки. Они следят за своим внешним видом, замечают неряшливость у других, исправляют ошибки. Самостоятельно могут организовать сюжетно – ролевые, подвижные, настольные игры. Распределяют роли, следуют правилам игры. Стараются самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, при необходимости обращаются к помощи взрослых.

Оказывают помощь в уборке участка, группы, уборке рабочего места после непрерывной образовательной деятельности. Дети составляют рассказы, выделяют звуки, слоги, составляют рассказы при помощи схем – моделей, задают вопросы и отвечают на них. Любят слушать сказки, рассказы, стихотворения, пересказывают небольшие произведения.

Воспитанники проявляют интерес к опытнической, экспериментальной деятельности, а также к изобразительной деятельности. С удовольствием занимаются физической культурой.

Детей с определенными особенностями развития (гиперактивных, одаренных) нет.

По типу темперамента:

Сангвинический- 6

Холерический – 14

Флегматический – 5

Меланхолический – 2

Социально – эмоциональная сфера:

Агрессивность – 0

Тревожность – 0

Застенчивость – 0

Гиперактивность – 0

Группа, возраст	Группа здоровья					Диагноз				Невротические реакции детского возраста
	ЧБД	1	2	3	4	Лор-патология	Нарушение речи	ДЛ ХЛ Ж	Врожденный скалиоз (инвалид)	
Средняя 4-5										
		5	23	1	1		-		1	

Социальный статус семей воспитанников:

	Семья				Кол-во детей в семье		Национальность	
	благополучная	неблагополучная	полные	неполные	многодетные	др.	русские	другие
2020-2021 уч.г	20	-	20	7	3	1 ребенок инвалид	24	

Образование	Количество
Высшее	
Среднее профессиональное	
Среднее (полное) общее (11 кл)	
Основное общее (9 кл)	

1.2. Цели и задачи реализации программы в соответствии с возрастными особенностями детей средней группы №11

МОУ детский сад № 345 на 2020 – 2021 учебный год

Ведущими целями Программы являются:

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- подготовка к жизни в современном обществе;
- подготовка к обучению в школе;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют

задачи программы:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми,

любопытными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях МОУ и семьи.

1.3. Планируемые результаты освоения программы средней группы №11 МОУ детский сад № 345 на 2020 – 2021 учебный год

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

К пяти годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

II. Содержательный раздел

2.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы № 11 МОУ детский сад № 345 на 2020 – 2021 учебный год

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности. Физическое развитие в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается. Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-коммуникативное развитие. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру могут вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков. К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное развитие. Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе

общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес. В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно- следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Художественно-эстетическое развитие.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

2.2 Содержание работы по образовательным областям средней группы № 11 МОУ детский сад № 345 на 2020 – 2021 учебный год

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

I. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

II. Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

III. Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».

Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде.

Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

IV. Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Первичные представления об объектах окружающего мира.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1-2 качествам (цвет, размер, материал и т.п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»),

V. Приобщение к социокультурным ценностям

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе.

Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т.д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

VI. Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1-2, 2-2, 2-3, 3-3, 3-4, 4-4, 4-5, 5-5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».

Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3-5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

VII. Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о природе.

Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3-4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).

Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы.

Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

VIII. Развитие речи

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый —грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята —лисят, медвежата —медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

IX. Художественная литература

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

X. Приобщение к искусству

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

XI. Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прощипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

ХII. Конструктивно-модельная деятельность

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

ХIII. Музыкально-художественная деятельность

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

XIV. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».

Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

XV. Физическая культура

Формировать правильную осанку.

Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.

Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.

Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).

Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.

Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).

Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.

Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.

Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения.

Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.

Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.

Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

2.3. Краткое описание различных форм, средств, способов реализации программы средней группы № 11 МОУ детский сад № 345 на 2020 – 2021 учебный год

«Социально-коммуникативное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Чтение, беседа, досуг	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Чтение, беседа, досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Наблюдение Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Ситуативный разговор Чтение Беседы Труд в уголке природы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Беседа Трудовые поручения Дежурство	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение
4. Формирование основ безопасности	Наблюдение Дидактические игры Рассматривание Беседа Игровые обучающие ситуации, Проблемные ситуации Показ презентаций	Наблюдение на прогулке Рассматривание Беседа Игровые упражнения Объяснение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра

«Познавательное развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование элементарных математических представлений	Интегрированная деятельность Упражнения Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Рассматривание, наблюдение, чтение	Игровые упражнения Объяснение Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Познавательно-исследовательская деятельность	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Игры -экспериментирования	Игровые упражнения Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение
3. Приобщение к социокультурным ценностям	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Развивающие игры Целевые прогулки Рассказ, беседы Показ презентаций	Сюжетно-ролевая игра Наблюдение Развивающие игры Беседа	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

4. Ознакомление с миром природы	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Интегрированная деятельность Наблюдение Игры-эксперименты Дидактические игры Труд в уголке природы Рассматривание, Показ презентаций Беседа	Трудовые поручения, Наблюдение на прогулке Обследование Рассматривание Беседа	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования
--	---	---	--

«Речевое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие речи	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание, чтение	Игровые упражнения Объяснение Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Приобщение к художественной литературе	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные, развивающие) Рассматривание Игра-драматизация Хороводная игра с пением	Игровые упражнения Объяснение Развивающие игры Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-драматизации

«Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Приобщение к искусству	Интегрированная деятельность Игры (дидактические, развивающие) Рассматривание Наблюдение Чтение Игра	Игровые упражнения Рассматривание Наблюдение Беседы Чтение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
2. Изобразительная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры дидактические Показ	Игровые упражнения Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Беседы	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
3. Конструктивно-модельная деятельность	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые обучающие ситуации Наблюдение Конструирование Развивающие игры	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Конструирование Рассказ	Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Конструирование

4. Музыкальная деятельность	Слушание музыкальных произведений Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактические игры Совместное пение Показ Рассматривание Досуг Упражнения Показ презентаций	Слушание музыкальных произведений Музыкально-дидактические игры Беседа	Музыкально-дидактические игры
------------------------------------	---	--	-------------------------------

«Физическое развитие»

Содержание	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Интегрированная деятельность Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Упражнения Игры (дидактические, развивающие подвижные) Рассматривание Чтение	Игровые упражнения Объяснение Показ Сюжетно-ролевая игра Беседы Чтение Напоминание	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Сюжетно-ролевая игра
2. Физическая культура	Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры подвижные Показ	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Подвижные игры Беседы	Игры подвижные

2.4 Комплексно-тематическое планирование

Для построения образовательного процесса мы используем комплексно-тематическое планирование, представленное в программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, утвержденное МОУ детский сад № 345 в соответствии с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 345 Краснооктябрьского района Волгограда». (Педагогический совет № 01 от « 31 » 08 2015 г.)

Месяц/ неделя	Лексическая тема
<u>Сентябрь</u>	
1 - неделя	День знаний
2- неделя	Осень ранняя пришла- мы ее встречаем»
3- неделя	Дары осени
4 -неделя	Какого цвета осень
<u>Октябрь</u>	
1 неделя	Я расту здоровым
2 - неделя	Я и моя семья
3 - неделя	Познаем себя
4 - неделя	Профессии моих родителей
<u>Ноябрь</u>	
1 - неделя	Моя малая Родина
2 - неделя	Россия моя страна
3 - неделя	Главный город России - Москва

4 - неделя	Уж осень проходит, спешит к нам зима
<u>Декабрь</u>	
1 - неделя	Зимние забавы
2 - неделя	Зимовье зверей
3 - неделя	Скоро, скоро Новый год
4 - неделя	Наступает Новый год
<u>Январь</u>	
1 - 2 неделя	Проказы Матушки зимы
3 - неделя	Как зимуют птицы
4 - неделя	Зимний спорт
<u>Февраль</u>	
1 – неделя	Профессия «Военный»
2 - неделя	Герои - Богатыри
3 - неделя	Наша армия
4 - неделя	Мамин праздник
<u>Март</u>	
1 - неделя	Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости
2 - неделя	Традиции и обычаи народов России
3- неделя	Народные игрушки
4 - неделя	Люблю свой край родной
<u>Апрель</u>	
1- неделя	Полюбуйся весна наступила
2- неделя	Увидел скворца - весна у крыльца
3- неделя	Весенний сад и огород
4- неделя	Герои великой войны
<u>Май</u>	
1- неделя	Летние виды спорта
2- неделя	Дикие и домашние животные
3 - неделя	Здравствуй лето
4- неделя	Повторение пройденных тем

2.5. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим

собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.6. Взаимодействие с семьей средней группы № 11

МОУ детский сад № 345

на 2020 – 2021 учебный год

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Задачи:

- 1) формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни МОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Перечень литературы по работе с семьей

1	Актуальные проблемы социальной педагогики и социальной работы в МОУ: Учебно-методическое пособие. Магнитогорск, 2005
2	Арнаутова В.П. Иванова В.М. Общение с родителями: Зачем? Как?- М.: Ассоциация ПО,1993
3	Воспитатели и родители: Из опыта работы/ сост. Загик Л.В., Иванова В.М.-М.: Просвещение, 1985
4	Воспитателю о работе с семьей: Пособие для воспитателя детского сада/ под ред. Н.Ф.Виноградовой- М.: Просвещение, 1989
5	Детский сад и семья/ под ред. Марковой Т.А.-М.: Просвещение, 1986
6	Доронова Т.В.сост. Играют взрослые и дети: из опыта работы МОУ России. М: Линка-пресс,2006
7	Социальная работа в МОУ/ сост. Фадеева И.В..- Магнитогорск, 2006
8	Хмяляйнен Ю. Воспитание родителей: Концепции, направления и перспективы: пер. с фин.: Кн. для воспитателей детского сада и родителей-М.: Просвещение, 1993
9	О.Л. Зверева «Родительские собрания в МОУ. Методическое пособие» – 2011г.
10	Г.А. Прохорова «Взаимодействие с родителями в детском саду» - 2009г.

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников средней группы
№ 11 МОУ детский сад № 345 на 2020--2021 учебный год
(см. Приложение № 2).

III. Организационный раздел
3.1 Режим дня средней группы № 11
МОУ детский сад № 345
на 2020 – 2021 учебный год

Режим дня - это четкий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а также рациональную организацию различных видов деятельности. Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе. Исходя из климатических условий, распорядок дня составлен на холодное время года (сентябрь-май) и тёплое время года (июнь-август). Режим дня составлен с расчетом на 12-ти часового пребывания ребенка в детском саду.

Режим дня средней группы № 11
МОУ детский сад № 345
на 2020-2021 учебный год
Холодный период года

Режимные моменты	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.00
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, самостоятельная, совместная, игровая и двигательная деятельность воспитанников. Утренняя гимнастика.	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-10.05
Самостоятельная деятельность	09.20-09.45
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.05-10.25
Подготовка к прогулке	10.25-10.35
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.35-11.55
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55-12.05
Обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.05
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.05-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

**Режим дня средняя группа № 11
МОУ детский сад № 345
на 2020-2021 учебный год
Теплый период года**

Режимные моменты	Время проведения
Дома	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.00
В дошкольном учреждении	
Прием и осмотр детей, самостоятельная, совместная, игровая и двигательная деятельность воспитанников. Утренняя гимнастика.	07.00-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.45-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.20
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	09.20-10.05
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.05-10.25
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.25-11.55
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55-12.05
Обед	12.05-12.30
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.05
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.05-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
Дома	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

3. 2. Учебный план

Учебный план

средней группы № 11
МОУ детский сад № 345
на 2020 - 2021 учебный год.

НОД	Ответственный	Средняя группа	
		Кол-во в нед.	Время
Двигательная деятельность			
Двигательная деятельность (в зале)	Инструктор по ФИЗО/ Воспитатель	2	50
Двигательная деятельность (на воздухе)	Воспитатель	1	25
Познавательно-исследовательская деятельность			

Познавательно-исследовательская деятельность	Воспитатель	2,5	50
Продуктивная деятельность			
Рисование, лепка, аппликация	Воспитатель	2,5	60
Коммуникативная деятельность			
Развитие речи, социально-коммуникативное развитие	Воспитатель	1	20
Обучение грамоте	Воспитатель	1	20
Музыкальная деятельность			
Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2	50
Итого:		12	4 ч. 35 мин.

Учебный план
средней группы № 11
МОУ детский сад № 345
на 2020 - 2021 учебный год
образовательные (парциальные программы)
дошкольного образования

Базовый вид деятельности (вариативная часть)	Количество занятий в год
	Средняя группа
«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева	1 раз в неделю (в режимных моментах)
«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркина	Ежедневно в режимных моментах
Е.С. Евдокимова «Воспитание маленького Волжанина»	1 раз в неделю (по циклограмме)

3.3. Расписание НОД
Расписание непрерывной образовательной деятельности
средней группы № 11
МОУ детский сад №345
на 2020-2021 учебный год

День недели	НОД
понедельник	9.00-9.20 Музыкальная деятельность
	9.45-10.05 Познавательно-исследовательская деятельность (ФЦКМ)
	2 периода/20 мин
вторник	9.00-9.20 Двигательная деятельность

	9.45-10.05 Коммуникативная деятельность
	2 периода/20 мин
среда	9.00-9.20 Познавательная-исследовательская деятельность(ФЭМП)
	9.45-10.05 Двигательная деятельность(в группе)
	2 периода/20 мин
четверг	9.00-9.20 Продуктивная деятельность(лепка/аппликация)
	9.30-9.45 Музыкальная деятельность
	2 периода/20 мин
пятница	9.00-9.20 Продуктивная деятельность (рисование)
	9.30-9.45 Двигательная деятельность
	2 периода/20 мин
Итого в неделю	10 периодов/200 мин/3 ч.20 мин

**3. 4. Режим двигательной активности детей
средней группы № 11
МОУ детский сад №345
на 2020 – 2021 учебный год**

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю до 30 мин.
	б) на улице	1 раз в неделю 30 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 6 – 8 мин.
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 мин.
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1 – 2 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	г) гимнастика после сна	Ежедневно 6 – 8 мин.
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год До 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз в квартал
	г) музыкальные развлечения	1 раз в месяц 30 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

**3.5. Модель организации образовательного процесса
средней группы № 11
МОУ детский сад №345
на 2020 – 2021 учебный год**

Образовательный процесс в группе, реализуется в следующих основных формах: Совместная партнерская деятельность взрослого с детьми (решаются задачи, связанные с позитивной социализацией); Самостоятельная деятельность детей (решаются задачи, связанные с развитием детской инициативы, индивидуализацией развития).

Образовательная деятельность реализуется через организацию детских видов деятельности, когда воспитатель выступает партнером, который умеет заинтересовать, вызвать мотивацию и посредством партнерской формы НОД (занятия), решает основные задачи ФГОС ДО. В совместной партнерской деятельности учитываются специфика и самооценности периода дошкольного детства, свобода сочетается с организующим началом, которое приносит взрослый.

(см. Приложение № 1 - циклограмма)

**3.6. Организация развивающей предметно-пространственной среды
средней группы № 11
МОУ детский сад №345
на 2020 – 2021 учебный год**

Центр развития	Оборудование и материалы, имеющиеся в группе
«Центр познания»	Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы , различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). <ul style="list-style-type: none"> • Лото, домино в картинках. • Предметные, тематические и сюжетные картинки, (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). • Макеты предметов ближайшего окружения, изготовленные из разных материалов, разных цветов, прочности, тяжести (дерева, пластмассы, металла, ткани, резины, меха и др.), • Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т. д.).
«Центр безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации и игры по ОБЖ и ПДД; • Иллюстрации с изображением улиц и зданий. • Макет проезжей части. •Макет светофора, дорожных знаков;
«Центр экспериментирования»	<ul style="list-style-type: none"> • Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения. • Стол с клеенкой. • Подносы. • Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей. • Формочки для изготовления цветных льдинок. • Емкости для пересыпания и переливания, • фасоль, горох, макароны, крупы. • Трубочки для продувания, просовывания.. • Волшебный мешочек. • Мыльные пузырь

«Центр природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Коллекции камней, ракушек, семян. • Игротека экологических развивающих игр. • Библиотека познавательной природоведческой литературы, энциклопедии. • Иллюстрации с изображением признаков сезона: о состоянии живой и неживой природы, об особенностях явлений погоды, о типичных видах труда и отдыха. • растения ближайшего окружения. • цветущие комнатные растения (3–4)
«Центр конструирования»	<ul style="list-style-type: none"> • Конструкторы разного размера. • Мягкие (поролоновые) крупные модули. • Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, насекомые, люди и т. д. • Образцы построек различной сложности. • Игрушки бытовой тематики. • Природный и разнообразный полифункциональный материал: шишки, бруски и т. д. • Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичи, призмы, цилиндры, перекрытия).
«Центр социально-эмоционального развития»	<ul style="list-style-type: none"> • Иллюстрации с ярко выраженными эмоциональными состояниями у взрослых и детей, животных. • Фотоальбомы детей группы, отражающие жизнь группы и детского сада. • зеркала разной величины и формы. • Наборы фигурок, изображающих взрослых людей разного возраста и детей. • Иллюстрации с изображением детей разного возраста и пола, их предметов пользования, типичных занятий и игрушек, одежды. • Картинки, фотографии, скульптурные композиции, отражающие сюжеты общения, совместные дела, любовь, нежность детей и взрослых. • Энциклопедии, дидактические игры, пособия, содержащие знания по валеологии. • Уголок мальчиков (сундучок мастера), уголок девочек (сумочка модницы).
«Центр двигательной активности»	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий, коврики, дорожки массажные со следами (для профилактики плоскостопия); шнур длинный; • Нестандартное оборудование. • Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны). • Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, шары, палки, ленты. • Набивные мешочки для бросания. • Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные.
«Центр игры»	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей. • Игрушки транспортные (тележки, машины разных размеров и назначения). • Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки, корзинки и т. д.).

	<ul style="list-style-type: none"> • Предметы-заместители. • Дидактическая кукла (40–50 см). Кукла, снабженная всеми предметами нижней и верхней одежды ребенка, используемой в разные сезоны, а также аксессуарами (носовые платки, бусы, ленты, броши и пр.). • Куклы, представляющие различные профессии.
«Центр театра»	<ul style="list-style-type: none"> • Разные виды театра • Маски, шапочки. • Декорации, театральные атрибуты. • Ширмы. • Домик (избушка) для показа фольклорных произведений. • Картинки для потешки. • Атрибуты для ярмарки. • Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, рисунки-эмблемы на ободочках.
«Центр музыки»	<ul style="list-style-type: none"> • Игрушки – музыкальные инструменты (гитара, соразмерные руке ребенка, погремушка (10 шт.), барабан, бубен, дудочка, металлофон, треугольники, ритмические палочки, колокольчики). • Музыкальные игрушки: музыкальные молоточки, шумелки, стучалки. • произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. • Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов.
«Центр книги»	<ul style="list-style-type: none"> • Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных, произведения русской и зарубежной классики, рассказы, сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. • Иллюстрации к детским произведениям, игрушки, изображающие сказочных персонажей. • Альбомы или подборка иллюстраций по темам: «Сезоны», «Семья», «Животные», «Птицы». • Сюжетные картинки.
«Центр творчества»	<ul style="list-style-type: none"> • Наглядно-дидактические пособия, серия «Мир в картинках»: • Произведения живописи: натюрморт, его виды; пейзаж, его виды; портрет; жанровая живопись и ее виды. • Основные цвета и их тона, контрастная гамма цветов. • Палитра. • Заготовки для рисования, вырезанные по какой-либо форме (деревья, цветы, различные предметы, животные). • Бумага тонкая и плотная, картон. • Цветные карандаши (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов). • Круглые кисти. • Цветные мелки, восковые мелки; фломастеры. • Глина; салфетки из ткани. • Доски с палочкой для рисования.
«Уголок уединения»	<ul style="list-style-type: none"> • Отгороженный ширмой угол комнаты, рассчитанный на 1–2 детей. • Стул. • Книги. • Мягкие игрушки, разрезные картинки, фломастеры, карандаши, бумага.

3.7. Оценка индивидуального развития детей средней группы № 11 МОУ детский сад №345 на 2020 – 2021 учебный год

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.
(диагностические данные).

Мониторинг детского развития мы проводим два раза в год (в сентябре и мае). Мониторинг образовательного процесса осуществляем через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводим на основе оценки развития интегративных качеств ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

С помощью средств мониторинга образовательного процесса оцениваем степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности. Данные о результатах мониторинга заносим в диагностические бланки.

Анализ диагностических данных позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе, а также планировать образовательную деятельность на следующий учебный год.

3.8. Система диагностики освоения программы средней группы № 11 МОУ детский сад №345 на 2020 – 2021 учебный год

Педагогический процесс современного детского сада нацелен на полноценное проживание ребенком всех этапов детства. Без диагностики невозможно достижение поставленных целей, а так же эффективное управление дидактическим процессом. Поэтому мы, педагоги, разработали такую систему контроля качества педагогического процесса, которая не просто отслеживает динамику развития ребенка, но и позволяет выстроить работу так, чтобы можно было определять необходимость и содержание коррекции образовательной деятельности и ее условий.

IV. Программно-методическое обеспечение.

Сопровождение процесса реализации Программы осуществляется согласно программно-методического обеспечения:

1. ФГОС. Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
2. В.В. Гербова, Н.Ф. Губанова, О. В. Дыбина ФГОС Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». (6-7.). Под. гр. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

«Социально – коммуникативное развитие»

1. Буре Р.С. Социально – нравственное воспитание дошкольников. 3 – 7 лет - Мозаика-Синтез, 2016г.

2. Куцакова Л.В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. 3 – 7 лет — М.:Мозаика-Синтез, 2016г.

«Познавательное развитие»

1. Н. Е. Веракса, О.А. Галимов. Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в подготовительной к школе группе. Для занятий с детьми 6-7 лет - М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. (6-7 лет). — М.:Мозаика-Синтез, 2016г.

«Речевое развитие»

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (6-7 лет)— М.: Мозаика-Синтез,2016г.
2. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. 6 -7 лет— М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

«Художественно – эстетическое развитие »

1. Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.(3-7 лет) — М.:Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Комарова Т.С. ФГОС. Изобразительная деятельность в детском саду.(6 -7лет). М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

«Физическое развитие»

1. Степаненкова Э.Я. ФГОС. Сборник подвижных игр (2-7 лет)М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
2. Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей от 3-7лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
3. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. (6-7 лет) – М.: Мозаика-Синтез, 2016г.

Наглядные и дидактические пособия:

1. Бордачёва И.Ю. ФГОС. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления
2. Морозов В. Расскажите детям о космосе. Карточки для занятий в детском саду и дома.
3. Емельянова Э.Л. Расскажите детям об Олимпийских играх.
4. Каргополь. Народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
5. Филимоновская народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
6. Городецкая народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
7. Гжель. Народная игрушка. М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
8. О.Соломенникова . ФГОС. Альбом для творчества «Филимоновская игрушка» М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
9. Альбом для творчества «Городецкая роспись» М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
10. Л.В. Орлова. «Основы народного и декоративно-прикладного искусства. Хохломская роспись» М.: Мозаика-Синтез, 2015г.
11. Серия «Времена года: лето, осень, зима, весна»
12. «Славянская семья: родство и занятия» Бурдина С.В., 2010
13. «Народы России и ближнего зарубежья» Бурдина С.В., 2010
14. «Российская геральдика» Бурдина С.В., 2010
15. Тематический уголок для МОУ «Как жили предки на Руси»
16. «Народы России» Т.В. Цветкова., 2012

17. Демонстрационный и раздаточный материал серии «Природные зоны. Растения и животные крайнего севера и тундры»
18. Демонстрационный и раздаточный материал серии «Природные зоны. Растения и животные степей и пустынь»
19. Демонстрационный и раздаточный материал серии «Природные зоны. Растения и животные субтропических лесов, тропиков и саванн»
20. Серия Мир в картинках «Деревья и листья»
21. Серия Мир в картинках «Насекомые»
22. Серия Мир в картинках «Птицы»
23. Серия Планета Земля «Виды птиц. Домашние птицы»
24. Наглядное пособие «Млекопитающие».
25. Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о морских обитателях».
26. Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о грибах».
27. Наглядно – дидактическое пособие «Расскажите детям о спорте».

ТСО

1. Диски.
2. Проектор
3. Ноутбук
4. Магнитофон

Приложение 1

Циклограмма образовательной деятельности на неделю средней группы № 11 на 2020-2021 учебный год Режим дня, циклограмма образовательной деятельности на неделю

Режим дня	Часы проведения	Вид деятельности	ОД в режимные моменты (время) и НОД	Форма организации	Интеграция образовательных областей
Приём детей Возвращение с прогулки	7.00 – 7.35 7.35 – 7.45	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Ситуативная беседа (15) Развитие трудовой деятельности (20) Воспитание КГН (10)	групповая, подгрупповая индивидуальная	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Утренняя гимнастика, игровая деятельность беседа	7.45 – 8.20	Совместная деятельность	Физическое развитие (10) Игры (15) (см. приложение №2) Беседа по тематике (15) (см. приложение №1)	подгрупповая индивидуальная	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Познавательное развитие Художественное-эстетическое развитие
Подготовка к завтраку,	8.20 – 8.25	Совместная деятельность	Гигиенические	групповая	Социально-коммуникатив

завтрак	8.25 – 8.45		процедуры (5) Прием пищи (20)		ное развитие Речевое развитие
Игровая деятельность, подготовка к НОД	8.45 – 9.00	Самостоятельная деятельность	Игры по интересам детей (15)	подгрупповая	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Непрерывная образовательная деятельность	9.00 – 9.20 9.45 – 10.05	ООД	См. по расписанию НОД	групповая	Социально-коммуникативное, Речевое, познавательное Художественно-эстетическое и физическое развитие
ОД между НОД	09.20 - 09.45	Самостоятельная деятельность	Развитие игровой деятельности (25)	групповая	Социально-коммуникативное, Речевое, познавательное Художественно-эстетическое и физическое развитие
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.05 – 10.10 10.10 – 10.25	Совместная деятельность	Гигиенические процедуры (5) Прием пищи (15)	групповая	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Подготовка к прогулке,	10.25- 10.30	Совместная деятельность	Развитие связной речи (5)	групповая	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие
Прогулка	10.30 – 11.55	Совместная деятельность Самостоятельная деятельность	Наблюдение (вопросы, художественное слово, опыты) (15) Подвижные игры (ФК на воздухе) (15) Экологическое воспитание	групповая	Социально-коммуникативное, Речевое, познавательное Художественно-эстетическое и физическое развитие

			(10) Развитие трудо- вой деятельности (10) Самостоятель- ная деятельность (35)		
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55 – 12.05	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10)	Групповая Индивидуаль- ная	Социально- коммуникатив- ное развитие Речевое развитие
Обед	12.05 – 12.30	Совместная деятельность	Прием пищи (25)	групповая	Социально- коммуникатив- ное развитие Речевое развитие
Подготовка ко сну Дневной сон	12.30 - 12.40 12.40 - 15.00	Совместная деятельность	Воспитание КГН (10) Сон (2ч.20 мин.)	Индивидуаль- ная	Социально- коммуникатив- ное развитие Физическое развитие
Постепенный подъем, оздоровитель- ные мероприятия	15.00- 15.15	Совместная деятельность	Закаливание, воздушные процедуры (5) Подъем (10)	Индивидуаль- ная Групповая	Социально- коммуникатив- ное развитие Физическое развитие
Игры, самостоятель- ная и организован- ная деятельность	15.15- 16.05	Совместная деятельность Самостоятель- ная деятельность	Формирован- ие интереса и потребности в чтении (15) Гендерное воспитание (10) Развитие игровой деятельности (25)	Индивидуаль- ная подгруппова- я	Социально- коммуникатив- ное, Речевое, познавательное художественно- эстетическое и физическое развитие
Подготовка к полднику Полдник	16.05- 16.10 16.10- 16.30	Совместная деятельность	Гигиеническ- ие процедуры (5) Прием пищи (20)	Групповая	Социально- коммуникатив- ное развитие Речевое развитие Физическое развитие
Подготовка к прогулке	16.30 - 16.45	Совместная деятельность	Развитие связной речи, воспитание КГН (15)	групповая	Социализация Коммуникаци- я
Прогулка	16.45- 18.40	Самостоятель- ная и	Сюжетно- ролевые,	Групповая Подгруппова	Социально- коммуникатив

		совместная деятельность	дидактические игры (15) Патриотическое воспитание (15) Развитие трудовой деятельности (15) Индивидуальная работа (30) Самостоятельная деятельность по интересам (40)	я Индивидуальная	ное, Речевое, познавательное Художественное-эстетическое и физическое развитие
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00	Совместная и самостоятельная деятельность	Воспитание КГН (5) Развитие игровой деятельности (пятница – конструктивно-модельная деятельность) (15)	Индивидуальная	Социально-коммуникативное развитие Речевое развитие Физическое развитие

Приложение 2

Тематическое планирование средней группы № 11 на 2020-2021 учебный год «Приобщение к истокам русской народной культуры».

Месяц	Совместная, самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	1. «Во саду ли, в огороде». Разучивание потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Что растёт в саду и огороде». Загадывание загадок об овощах и о фруктах. Коровушка и бычок. Знакомство детей с домашними животными. Разучивание потешки про корову и бычка. 2. «Чудесный мешочек». Повторение песенки – потешки «Наш козёл». Дидактическая игра «Чудесный мешочек». 2. Лепка овощей из солёного теста. Раскрашивание овощей после высыхания. 3. «Приглашаем в гости к нам». Игра-упражнение «Вежливое обращение к гостям». Повторение потешек о козле, коровушке, бычке.	1. Сбор урожая на огородах. 2. Поделки из овощей.
Октябрь	1. «Бычок – чёрный бочок». Повторение потешки про бычка. Знакомство со сказкой «Бычок – чёрный бочок, белые копытца». Знакомство со сказкой «Гуси – лебеди». Разучивание потешки «А тари, тари, тари». 2. «Чудесный сундучок». Дидактическая игра «Кто	1. Участие в конкурсе детских поделок из природного материала «Удивительное рядом». 2. Консультация «Устное

	спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных). Повторение попевок и потешек о домашних животных. Сюжетно – ролевая игра «Магазин овощей». 3. Подвижная игра «Гуси – лебеди».	народное творчество, как выразительное средство в речевом развитии детей».
Ноябрь	1. «Сошью Маше сарафан». Знакомство с женской русской народной одеждой. 2. «Золотое веретено». Знакомство с 12 предметами обихода – прялкой и веретеном. 2. Развлечение «Осенины». Чтение сказки «Золотое веретено» 3. П/и «Жмурки».	1. Участие в развлечении «Осенины». 2. Наглядная информация «Народный фольклор осени».
Декабрь	1.»Зимовье зверей». Знакомство со сказкой «Зимовье зверей». Повторение песенки «Как на тоненький ледок». 2. «Одень зверей». Аппликация по готовым формам. Самостоятельный пересказ сказки «Зимовье зверей». 3. «Здравствуй, зимушка- зима». Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок». 4. «Сею, сею, посеваю, с Новым годом поздравляю!». Знакомство с праздником Нового года. Разучивание колядки «Щедровочка». 5. «Лисичка – сестричка». Пальчиковый театр по сказке «Лисичка – сестричка и серый волк».	1. Помощь в подготовке к Новому году. 2. Заучивание колядок и стихов к празднику. 3. Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза».
Январь	1.»Сундучок Деда Мороза». Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, мороз, не морозь мой нос». 2. Развлечение «Рождественские святки». Вечер зимних загадок. 3. п/и «Снежная крепость». 4. «Петушок – золотой гребешок». Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали Петушка». Кукольный театр «Петушок и бобовое зёрнышко».	1. Участие в подготовке развлечения «Рождественские святки». 2. Изготовление атрибутов к развлечению. 3. Участие в вечере зимних загадок. 4. Наглядная информация «Русский фольклор зимы».
Февраль	1. «Волшебные спицы». Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том откуда берётся шерсть (козья, овечья). 2. «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая». Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины». 3. «Лиса и козёл». Дидактическая игра «Похвали лису». Повторение потешек о домашних животных. Игра - драматизация «Лиса и козёл». «Сарафан для лисички». Ручной труд. Аппликация из шерстяных цветных ниток. 4. «Весёлые ложки». Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных.	1. Вязание одежды для кукол из шерстяных ниток. 2. Физкультурный досуг «Папа и я – спортивная семья». 3. «Бабушкин сундук». Помощь в пополнении русской «избы» старинными вещами.
Март	1. «При солнышке – тепло, при матушке – добро». Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Составление рассказа «Какая моя мама». Пение песенок о маме. 2. «Весна, весна, поди сюда!». Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание заклички о весне. 3. Развлечение «Масленица дорогая – наша гостьюшка годовая». «Лисичка со скалочкой». Знакомство с предметом обихода – скалкой. Настольный театр «Лисичка со	1. Участие в подготовки и проведении развлечения «Масленица» и праздника «8 – Марта». 2. «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям. 3. Участие в выставке

	<p>скалочкой».</p> <p>4. «Пришла весна!». Повторение заклички о весне.</p> <p>Коллективная аппликация из цветных лоскутков «Пришла весна».</p>	детских рисунков «Весна, весна, поди сюда!».
Апрель	<p>1. «Шутку шутить – людей насмешить». Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками.</p> <p>2. Русская свистулька. Рассказ о глиняной свистульке. Лепка свистулек.</p> <p>3. «Небылица – небывальщина». Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц. «Чудесный сундучок». Раскрашивание свистулек. Дидактическая игра «Угадай по звуку». Слушание народных мелодий.</p> <p>4. «Крошечка – Хаврошечка». Просмотр мультфильма по сказке «Хаврошечка»</p>	<p>1. Наглядная информация «Русский фольклор весной».</p> <p>2. Выращивание семян цветов</p>
Май	<p>1. Времена года. Рассказ о временах года с использованием соответствующих загадок. Повторение закличек, песенок о временах года.</p> <p>2. «Волшебная палочка». Узнавание знакомых сказок по отрывкам из них, иллюстрациям, предметам.</p> <p>3. Русская балалайка. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке. Игра с Колобком. Самостоятельное творческое развитие сюжета сказки «Колобок».</p> <p>4. Прощание с «избой». Знакомство детей с новой сказкой (по выбору Хозяйки). Прощальное чаепитие.</p>	<p>1. Участие в организации чаепития.</p> <p>2. Помощь в посадке цветочных клумб</p>

Приложение 3

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников средней группы № 11 на 2020-2021 учебный год.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1	<u>Родительские собрания:</u>		
	Общие родительские собрания:		
1.1	Тема: «Основные направления образовательной работы с детьми на 2020 - 2021 уч.год.»	Октябрь	заведующий МОУ, старший воспитатель
1.2	Тема: Анализ работы за год. «Безопасность детей - забота взрослых»	Май	заведующий МОУ, старший воспитатель
2	<u>Групповые родительские собрания:</u>		
2.1	Тема: Возрастные особенности детей 4-5 лет.	Сентябрь	Воспитатели
2.2	Тема: Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста	Ноябрь	Воспитатели
2.3	Тема: Какие игрушки нужны детям	Февраль	Воспитатели
2.4	Тема: Вот и стали мы на год взрослей. Наши достижения за год	Май	Воспитатели
3	<u>Выставки совместного творчества родителей и детей</u>		
3.1	Тема: «Безопасный маршрут от дома до детского сада»	Октябрь	Воспитатели

	Выставка творческих работ родителей и детей.		
3.2	Тема: Совместный праздник ко Дню матери. Конкурс «Самая лучшая»	Ноябрь	Воспитатели
3.3	Тема: Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка».	Декабрь	Воспитатели
3.4	Тема: Выставка рисунков «Лучше папы друга нет».	Февраль	Воспитатели
3.5	Тема: Выставка работ из бросового материала	Март	Воспитатели
3.6	Тема: Выпуск плаката совместно с родителями ко «Дню Космонавтики»	Апрель	Воспитатели
3.7	Тема: Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год»	Май	Воспитатели
4	<u>Консультации:</u>		
4.1	Тема: «Рекомендации родителям для предупреждения распространения COVID-19»	Сентябрь	Воспитатели
4.2	Тема : «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Октябрь	Воспитатель
4.2.	Тема: «Значение потешки для детей среднего возраста»	Ноябрь	Воспитатель
4.3	Тема : «Чем занять ребенка дома в праздники»	Декабрь	Воспитатель
4.4	Тема: ««Принципы воспитания современных детей».	Январь	Педагог - психолог, Воспитатель
4.5	Тема: «Развиваем мелкую моторику рук»	Февраль	Воспитатели
4.6	Тема: «Не предлагайте телевизор вместо друга»	Март	Воспитатели
4.7	Тема: «Учите детей правильно обходить транспорт»	Апрель	Воспитатели
4.8	Тема: «Скоро лето»	Май	Воспитатели
5	<u>Анкетирование:</u>		
5.1	Тема: «Знакомство с вами и с вашим ребенком»	Сентябрь	Воспитатель
5.2	Тема: «	Январь	Воспитатель
5.3	Тема: «	Май	Воспитатель

Приложение 4

Тематическое планирование «Воспитание маленького волжанина». средней группы № 11 на 2020-2021 учебный год Сентябрь. Тема 1. СЕМЬИ НАШИХ ВОСПИТАННИКОВ

Формы организации	Детский сад
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в природе на участке детского сада. Рассматривание репродукций картин Н. Астафьевой «Черешни и клубника», «Красные яблоки» (повторно), «Для здоровья, для души», беседы с детьми о семейном труде и отдыхе летом. Рассматривание иллюстраций Б. Сивца к стихотворению А. Маяковский «Бахчевник» (книга «Рукавички»)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие	Наглядное отражение результатов знакомства с семьей в приемной и групповой комнатах Выставки семейных работ «Как мы отдыхали летом?», «овощная сказка», сопровождающаяся текстами сказок, стихов, загадок

самостоятельной деятельности ребенка	
--------------------------------------	--

Октябрь. Тема 2. МОЙ ГОРОД, МОЯ СЕМЬЯ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	<p>Познание: Рассматривание репродукции картины А. Козлова «Семья»; игра «У дядюшки Трифона» (совместно со старшими детьми)</p> <p>Художественное творчество. Рассматривание репродукции картины И. Аксенова «Грибы» плюс к/раб. – лепка «Соберем грибы в корзину».</p> <p>Музыка. Слушание «Бабушка- бабуленька» муз. и сл. Л. Фетисовой; «Ждем осень» муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; распевание «Ладушки»; пение – «Мой дедушка» муз и сл. Л. Фетисовой; «Танец грибочков», сл. Л. Фетисовой, муз. Л. Аксеновой; игра с использованием считалочки «Шла кукушка по мосту»</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Наблюдение в природе: за листопадом, дождем и пр. явлениями</p> <p>Рассматривание репродукции картины Н. Астафьевой «Озеро Ольховое осенью»</p> <p>Организация условий для развития с.р игры «Семья»; разучивание народных игр- хороводов «Капустка», «заинька серенький» (совместно со старшими детьми).</p> <p>Слушание детьми материнского фольклора во время режимных моментов (в т.ч. пения родных записи): колыбельных, пастушек, потешек.</p> <p>Чтение стихотворения М. Агашеной «Козлик»</p>
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки семейных фотографий и репродукции картин местных художников на тему «Образ отца в искусстве» в приемной комнате: Л.И. Петренко «Папочка», А. Козлов «Семья» и др.

Ноябрь. Тема 3. МОЙ ДОМ, МОЙ ДВОР

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	<p>Познание: Информационно – исследовательский проекты «Дома», «Домашние животные» (внесение проблемы – рассказывание загадки Ю. Могутина «Что за зверь?»).</p> <p>Коммуникация. Чтение сказки П. Сергеева «Зайкино горе».</p> <p>Музыка. Слушание «Два щенка» муз И. Кузнецовой, сл. И. Фотина; «Каждый, где нибуть живет» муз И. Кузнецовой, сл. В. Шуграевой; гимнастика «Тра-та-та!» сл. И муз. Л. Аксеновой (в рамках проекта); игры: «Яша», «Чей домик?»</p>
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	<p>Установление на участке детского сада кормушек, наблюдение за синицами (12 ноября «Синичкин день»).</p> <p>Чтение и рассказывание произведений литературы волгоградских авторов в рамках проекта «Домашние животные»: А. Днепрпетровского «Царапуля», А. Чернышевой «Сказка про котенка, который не любил умываться» (целевые прогулки в семьи воспитанников); Р. Мизякина «Щенок непослушный».</p> <p>Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению А. Афанасьева «Котенок» (книга «Руковички»)</p> <p>Разучивание стихотворения М. Агашеной «Моя кукла».</p>
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие	Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проектной деятельности. 13 ноября: организация выставки произведений декоративно-прикладного искусства, выполненных мамами и бабушками: вышивка, вязания и пр.

самостоятельной деятельности ребенка	На 4-ой недели ноября (к Дню Матери- последнее воскресенье ноября): организация выставки репродукций картин местных художников для родителей «Образ матери в искусстве» плюс семейных фотографий в приемной.
---	--

Декабрь. Тема 4. АХ КАКОЙ ХОРОШИЙ, ДОБРЫЙ ДЕТСКИЙ САД

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание: «Животные детского сада» (экскурсии по детскому саду), установление контактов с детьми другой группы. Коммуникация. Чтение стихотворения М. Агашиной «Интересная игра «Интересная игра» плюс дидактическая игра «Вылечим зайку». Музыка. Слушание «Кукольная колыбельная» муз И. Кузнецовой, сл. Г. Ладонщикова; «Медвежонок Мишка» муз. И. Кузнецовой, сл. А. Балакаева; муз.-ритм. Упр. «Ой. Летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой; пение – «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т.Брыксиной
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдения на участке детского сада за сезонными изменениями в природе. Чтение и рассказывание детям стихов местных авторов: Ю. Марков «Детский сад рисует», Вл. Костин «День рождения»; Ю. Щербаков «Медвежата», «Я – врач». Организация условий для развития с/р игр «Детский сад», «Больница». Организация совместных игр, забав детей (старших и средних дошкольников) на участке детского сада: в т.ч. разучивание игры «Снежная баба». Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой, летят, летят снежинки» муз.и сл. Л. Фетисовой. Фотографирование эпизодов совместной деятельности детей группы, в т.ч. с воспитателем, оформление альбома «Ай, да мы!». Совместная с детьми оформление елки в группе и на участке детского сада украшениями, изготовленными дома (поддержка детских идей)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Внесение в уголок изобразительного творчества листов для раскрасок на новогоднюю тематику. Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями местных авторов, посвященных зиме и Новому году. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков) Январь.

Январь. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Музыка. Концерт для малышей с использованием хорошо знакомых детям песен и игр, разученных в первой половине учебного года. Например, песни: «Котята», Л. Аксеновой, «Первый снег», А. Климова, «Ой, летят, летят снежинки», Л. Фетисовой. Игры: «Яша», «Ах, мороз, ты наш мороз», «Жмурки».
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Игры-забавы на участке детского сада: катание на санках, с горки, лепка снежных фигур. Рассматривание иллюстрации Б. Сивца к стихотворению В. Политова «Зимние картинки» (книга «Рукавички») Организация условий для развития с/р игры «Новый год и рождество в семье». Совместная с детьми организация выставки «Праздники в моей семье»

	(фотографии, рисунки Нового года и Рождества). Слушание и пение музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Первый снег» муз. А. Климова, сл. Т. Брыксиной; «Ой летят, летят снежинки» муз и сл. Л. Фетисовой. Чтение стихотворения М. Агашиной «Старший брат»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Обновление уголка ряжения новыми костюмами и атрибутами в соответствии с темой месяца. Внесение репродукции картины Н. Черниковой «Теплое утро»

Февраль. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Проект «Волшебство Зимушки – зимы» (свойства воды): слушание «Снежный дом» муз. В. Семенова, сл. О. Высотской.
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение и опытно-экспериментальная деятельность с водой (снегом, льдом) на участке детского сада. Рассказывание воспитателем стихотворения А. Чернышовой «Поссорились ботинки» в ходе подготовки к прогулке. Беседа на тему «Мой папа, мой дедушка» (на материале семейных фотографий)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация уголка проектирования, в котором представляются результаты проекта «Волшебство Зимушки – зимы». Обогащение среды группы в контексте праздников 2 и 23 февраля: выставки фотографий: «Мой дедушка и папа – солдаты»

Март. Тема 5. ОБРАЗЫ МАТЕРИ И ОТЦА В БЫТОВОЙ И ПРАЗДНИЧНОЙ КУЛЬТУРЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. «Печка хозяйюшка» (в музейной комнате). Художественное творчество. Лепка из соленого теста: «Жаворонки» (новый способ); кол/работа на крестовине. Музыка. Муз. ритмическое движение: обыгрывание потешки «Весна – красна»; слушание «Булочки» муз. и сл. Л. Фетисовой; пение – «Песенка для мамы», муз. и сл. Л. Аксеновой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за весенними изменениями в природе, разучивание закличек (например, Жаворонок длинноносенький), игра с жаворонками (вылепленными на занятии). Пускание лодочек по первым ручейкам, Рассмотрение репродукции картины Н. Черниковой «Весна». Организация условий для развития с/р игры «Семья: праздники» (Масленица, Мамин день, Сороки)
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка репродукций картин (в т.ч. В. Коваль «Троица») и фотографий на тему «Мать и дитя»

Апрель. Тема 6. ВЕСНА НА МОЕЙ УЛИЦЕ

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Познание. Рассмотрение репродукции картины Н. Арефьевой «Цветут тюльпаны на полях» Коммуникация. Чтение стихотворения Л. Белозеровой «Цветок»

деятельность	Музыка. Муз. ритмические движения: «Мы плотники умелые», муз и сл. Л. Фетисовой; слушание «Первый цветок» муз. А. Климова, сл. Г. Ладонщикова; пение – «Мы плотники умелые» муз. и сл. Л. Фетисовой; детский оркестр «Угадай на чем играю?» исполнение песни в оркестровом варианте «Кораблик» сл. Д. Хармса, муз. И. Кузнецовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Творческий проект «Подарим радость» (организация проблемной ситуации). Чтение произведения Л.И. Чеботаревой «Удивительное путешествие трех веселых человечков из страны «Смехомании» - страны апельсинового солнца». Пасхальные игры в помещении и на улице: «Катание пасхальных яиц по желобкам» и др.
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Организация выставки рисунков и фотографий «Подарим радость» (в рамках проекта). Внесение в группу репродукции картины Н. Арёфьевой «Весна. Пасха», «Цветут тюльпаны на полях»

Май. Тема 7. МОЯ СЕМЬЯ: МОЯ МАЛАЯ РОДИНА

Формы организации	Детский сад
Организованная образовательная деятельность	Коммуникация. Чтение произведений: М. Агашиной «Пять-шестой» (к дню рождения воспитанников), Р. Мизякина «Я давно одна хожу». Музыка. Слушание: «Мужской праздник» муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко; «Бабушка – бабуленька» муз. и сл. Л. Фетисовой
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за изменениями на участке детского сада (цветение растений). Наблюдение за птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Совместное с взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт. Рассматривание репродукции картины Н. Арёфьевой «Белая сирень»
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Выставка книг местных авторов (совместно с детской библиотекой)

Июнь – Август. Тема 8. ЛЕТО В ДЕТСКОМ САДУ И СЕМЬЕ

Формы организации	Детский сад
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Наблюдение за сезонными изменениями в мире окружающей природы, беседы, опытно-экспериментальная деятельность, сбор коллекций, совместная, трудовая деятельность. Игры с детьми: «Смекалочка», «Что лишнее?», «Путешествие в мир фауны и флоры Волгоградской области», «Жмурки». Чтение произведений: С. Васильева – «Зоопарк», «Рыболова», «Обитатели моря»; Е. Иванниковой «Сверчок», «Сом»; Ю. Щербакова «Лесная сказка». Рассматривание репродукций картин местных художников, посвященных лету (Н. Арёфьевой), Э. Завьяловой, М. Прокопенко, Н. Черниковой). Пение – «Песенка о медузах», муз и сл. Л. Аксеновой; «Подсолнушки» Л. Фетисовой, «Ваня-комар» Л. Фетисовой
Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка	Размещение в уголке проектирования различных материалов, являющихся результатами совместной проектной деятельности, возникшей по инициативе взрослых и детей.

Прошнуровано, пронумеровано
и скреплено печатью (лист _____)
Муниципальный детский сад № 345
С.А. Юртаева

