

муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад №345 Краснооктябрьского района Волгограда»

ПРИНЯТО  
на педагогическом совете  
МОУ детский сад № 345  
Протокол № 01 от «31» 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МОУ детский сад №345  
С.А. Юртаева/  
Приказ № 15 от «31» 08 2020г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
подготовительной группы компенсирующей направленности  
для детей с тяжелыми нарушениями речи № 19  
на 2020 -2021 учебный год

Автор-составитель:  
Минакова Оксана Евгеньевна,  
воспитатель

Волгоград 2020

## Содержание

<b>1.Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1.Пояснительная записка.....	3
1.2.Цели и задачи реализации рабочей программы.....	3
1.3.Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы.....	6
1.5. Возрастные особенности воспитанников.....	7
1.6. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	8
1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	12
1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	12
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>12</b>
2.1. Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».....	13
2.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие».....	16
2.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие».....	22
2.4. Содержание образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».....	24
2.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие».....	29
2.6. Развитие игровой деятельности.....	31
2.7. Взаимодействие взрослых с детьми.....	32
2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	33
2.9. Программа коррекционно – развивающей работы с детьми с ТНР.....	35
2.10. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	44
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>45</b>
3.1. Организация коррекционно – развивающей работы.....	45
3.2. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие.....	46
3.3. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	47
3.4. Методическое обеспечение программы.....	48
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	50
3.6. Режим дня и распорядок.....	50
3.7. Перечень нормативных и нормативно – методических документов.....	52
3.8. Перечень литературных источников.....	52
<b>Приложение 1</b> Тематическое планирование в подготовительной логопедической группе на 2020 - 2021 учебный год.....	<b>55</b>
<b>Приложение 2</b> Тематическое планирование по совершенствованию навыков звукового анализа и обучению грамоте в подготовительной логопедической группе на 2020 - 2021 учебный год.....	<b>57</b>
<b>Приложение 3</b> Тематическое планирование «Приобщение к истокам русской народной культуры».....	<b>59</b>
<b>Приложение 4</b> Тематическое планирование «Воспитание маленького волжанина».....	<b>61</b>

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа подготовительной группы с тяжёлым нарушением речи для детей 6-8 лет на 2020-2021 учебный год воспитателей: Минаковой Оксаны Евгеньевны . разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству , содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам дошкольного образования»;
- Уставом МОУ детский сад № 345;
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 20.05.2015 г. № 2/15).

Программа базируется на адаптированной основной образовательной программе для детей с тяжелыми нарушениями речи, принятой и утвержденной в МОУ детский сад № 345. Срок реализации программы: 01.09.2020 –29.05.2021 гг.

### 1.2. Цели и задачи реализации Программы

**Целью** данной Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи в возрасте от 6 до 8 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Программа позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, всестороннее развитие их интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы и такие личностные качества, как креативность, любознательность, инициативность, ответственность, самостоятельность. Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует готовность к обучению в школе. Программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так, она позволяет формировать оптимистическое отношение

детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социальное развитие. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации дошкольников. Основой Программы является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного развития детей с общим недоразвитием речи. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы в логопедической группе с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря **комплексному подходу** и тесной взаимосвязи работы специалистов. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу логопеда, психолога, музыкального руководителя, руководителя физического воспитания, воспитателей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, — что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей. Концентрированное изучение материала служит эффективным средством установления более тесных связей между специалистами, так как они работают на протяжении недели в рамках общей лексической темы.

### **1.3 Принципы и подходы к формированию рабочей программы.**

*Теоретической основой* «Программы» стали:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Развитие психики ребенка с нарушениями речи подчиняется в основном тем же закономерностям, что и развитие психики ребенка в норме. В соответствии с концепцией Л. С. Выготского об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей в структуре речевого дефекта детей с ТНР прежде всего следует выделить общее, свойственное всем детям с системным недоразвитием речи, а затем специфическое, характерное лишь определенным их группам.

Речь является одной из самых сложных форм проявления высших психических процессов. Ни одна форма психической деятельности не протекает без прямого или косвенного участия речи. С помощью речи осуществляется отвлечение и обобщение сигналов действительности. Благодаря речи ребенок получает возможность отражать те связи и отношения реальной действительности, которые выходят за пределы чувственного восприятия, а само восприятие приобретает избирательный характер. Возникновение речи существенным образом перестраивает память, восприятие и особенно мышление. Речь оказывает огромное влияние на мышление, позволяя совершенствовать мыслительные

операции (Л. С. Выготский, А. А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.). Слово само по себе становится орудием мышления, включаясь в познавательную деятельность ребенка. Вместе с тем речевое развитие во многом определяется формированием познавательных процессов.

Таким образом, системное недоразвитие речи в большинстве случаев представляет собой синдром, в структуре которого выделяются сложные и неоднозначные связи между речевыми и неречевыми симптомами, соотношения первичного и вторичного, общие и специфические закономерности. Поэтому его преодоление должно осуществляться в процессе многоаспектного воздействия, то есть должно быть направлено на весь синдром в целом.

Педагоги дошкольной организации, принимающие участие в коррекционно-воспитательном процессе, не только помогают становлению личности ребенка с речевой патологией, закладывают основы его нравственного воспитания, но и все вместе решают задачи преодоления нарушений умственного, сенсорного и физического развития детей, создавая тем самым благоприятные предпосылки для работы над речью.

Исходя из ФГОС ДО в Программе учитываются:

- 1) индивидуальные потребности ребенка с тяжелыми нарушениями речи, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), индивидуальные потребности детей с тяжелыми нарушениями речи;
- 2) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда сам ребенок становится субъектом образования;
- 4) возможности освоения ребенком с нарушением речи Программы на разных этапах ее реализации;
- 5) специальные условия для получения образования детьми с ТНР, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа направлена на:

- 1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с ТНР, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
- 2) разностороннее развитие детей с ОВЗ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

Программа строится на основе **принципов дошкольного образования**, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьями;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## 1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы

**Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи** – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики. Выделяют четыре уровня речевого развития, которые отражают типичное состояние компонентов языка у детей с ОНР. В нашей логопедической группе все дети с 3 уровнем речевого развития.

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной)**

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*).

Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку.

Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*).

Наречия используются редко.

Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского

рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смещение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смещение [С] — [Ц]).

В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют.

Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов.

Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с тяжелыми нарушениями речи в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием «Программы».

### **1.5 Возрастные особенности воспитанников.**

В подготовительной группе компенсирующей направленности №19 списочный состав 8 детей, 2 девочки, 6 мальчиков. Дети с речевым недоразвитием к 6-ти годам, как правило, неправильно произносят от 10 до 20 звуков, а также не различают на слух близкие по звучанию: мягкие - твердые, звонкие - глухие звуки: с - ш, з - ж, ть - ч, съ - щ, л - р и т.п. Большинству из них недоступно произнесение слов со сложной слоговой структурой, например: водопроводчик, перекресток, воспитательница и т.п. Естественно, что у таких детей в старшем дошкольном возрасте отсутствует готовность к звуковому анализу и синтезу. Кроме того, словарь их беден. Рассказы таких детей схематичны, примитивны, лишены эпитетов и сравнений. Часты неточности в согласовании слов, пропуски или замены предлогов. Другими словами - нарушение всех составных частей языковой системы: фонетики, лексики и грамматики. Отсюда и название данного дефекта - общее недоразвитие речи. 5-летние дети при нормальном уровне речевого развития произносят правильно все звуки, используют разнообразные конструкции сложных предложений, легко воспроизводят многосложные слова. Они свободно излагают свои

мысли, общаются со сверстниками и взрослыми, без труда пересказывают сказки и рассказы. Наряду с указанными речевыми особенностями, у таких детей нарушено внимание и память; артикуляционная и мелкая моторика; недостаточная сформированность словесно-логического мышления. Нарушение внимания и памяти проявляется у таких детей в следующем: они трудно восстанавливают порядок предметов или картинок после их перестановки, не замечают неточности в рисунках-шутках, не всегда выделяют предметы, геометрические фигуры ИЛИ слова по заданному признаку. Например, не могут показать на листке только квадраты ИЛИ только красные фигурки. Характерно, что нарушения внимания и памяти в большей степени затрагивают произвольную деятельность. Сосредоточение и запоминание на произвольном уровне происходит значительно лучше. Например, внимание при просмотре мультфильма не надо мобилизовать и оно сохраняется в течение длительного времени. Или ребенок значительно легче воспроизводит названия 5 подарков на день рождения, чем 5 спрятанных (на занятии) игрушек. Нарушение артикуляционной моторики проявляется в ограниченности, неточности или слабости их движения. Артикуляция звуков речи происходит, когда перечисленные подвижные органы образуют смычки между собой или с неподвижными зубами и небом. Естественно, что нарушение артикуляции звуков приводит к их дефектному произношению, а чаще и общей невнятности, смазанности речи. У значительного большинства детей с общим недоразвитием речи малоподвижны пальцы, движения их неточные или несогласованные. Многие, держа ложку в кулаке либо с трудом берут правильно кисточку и карандаш, иногда не могут застегивать пуговицы, зашнуровывать ботинки и т.п. Словесно-логическое мышление детей с речевым недоразвитием несколько ниже возрастной нормы. Дети испытывают затруднения при классификации предметов, обобщении явлений и признаков. Нередко их суждения и умозаключения бедны, отрывочны, логически не связаны друг с другом («Зимой дома тепло, потому что нет снега» или «Автобус едет быстрее велосипеда, он больше»). Все перечисленные процессы теснейшим образом связаны с речевой функцией, и иногда трудно бывает определить, что является причиной, а что следствием. Характерологические особенности детей с общим недоразвитием речи проявляются на занятиях, в игровой и бытовой деятельности. На занятиях часть детей быстро утомляются, начинают вертеться, разговаривать, т.е. перестают воспринимать учебный материал. Другие, напротив, сидят тихо, спокойно, но на вопросы не отвечают или отвечают не по делу, задания не воспринимают, а иногда и не могут повторить ответ товарища. В процессе общения между собой некоторые дети обнаруживают повышенную возбудимость, излишне подвижны, трудно управляемы. Другие, наоборот, вялы, апатичны, не проявляют интереса к играм. Встречаются ребята с навязчивым чувством страха, повышенной впечатлительностью, проявлением негативизма, с повышенной агрессивностью или ранимостью, обидчивостью. Необходимо постоянно искать подход к трудным и неконтактным детям. Не просто обучать их нормам и требованиям общения в коллективе, без которых невозможно полноценное воспитание.

## **1.6 Планируемые результаты освоения программы.**

Как уже отмечалось, главной идеей Программы является реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР. Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах данной Программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).



## Целевые ориентиры.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка**.

Ребенок хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

Ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.

Ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.

Ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.

Ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

Ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя.

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям.

У ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

## Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

## Познавательное развитие

Ребенок:

- обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

## Речевое развитие

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);
- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);
- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;
- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);
- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности
- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- имеет элементарные представления о видах искусства;
- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;
- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- выполняет разные виды бега;
- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;
- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **1.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**

**1. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л.Князева, М.Д. Маханева.**

**Цель:**

- формирование у детей базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям общества и государства.

**Задачи:** 1. Обеспечить условия для всестороннего нравственно-патриотического воспитания дошкольников, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры;

2. Раскрытие и воспитание духовно - нравственной личности ребенка с активной жизненной позицией и творческим потенциалом;

3. Построение нового типа взаимоотношений с семьями воспитанников; активизация позиции родителей через совместную творческую деятельность детей и родителей в рамках тематического годового плана по приобретению детьми культурного богатства русского народа;

4. Организовать систему взаимодействия ДОО, семьи, школы, учреждений культуры по нравственно-патриотическому воспитанию дошкольников

**2. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.**

**Цель:** Обеспечение безопасности жизнедеятельности детей.

**Задачи:**

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми

2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма.

3. Формирование ценностей здорового образа жизни.

4. Воспитание безопасного поведения детей во дворе, на улице, в общественном транспорте.

### **1.8. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Программой предусмотрена система педагогического мониторинга развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая следующие формы:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью дальнейшей оптимизации образовательного процесса.

Система педагогической диагностики (мониторинга), которая проводится два раза в год (сентябрь, май) в соответствии с ФГОС дошкольного образования обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей по освоению Программы, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений. Содержание соответствует реализуемой Программе и особенностям развития детей с ТНР.

## **Глава II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы Программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

## 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие детей с ТНР, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой логопедом.

### **Основные цели и задачи**

*Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.* Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

*Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.* Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

*Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.* Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

*Формирование основ безопасности.* Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): **Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): **Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

## 2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи:

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.



**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

#### ***Развитие познавательно-исследовательской деятельности***

**Подготовительная группа (от 6 до 8 лет) :** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов.

Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шу- мелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

### **Приобщение к социокультурным ценностям**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии.

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и

международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.)

### **Формирование элементарных математических представлений**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): **Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой<sup>1</sup>.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час)

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

## **Ознакомление с миром природы**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет):

**Ознакомление с предметным окружением.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет

предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» на третьей ступени обучения является формирование связной речи детей с ТНР.

«Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;

- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Развитие речи**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.

Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.

Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

### **Художественная литература**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

## **2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.).

**Основные цели и задачи:** Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности. Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей. Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной,

конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

#### **Приобщение к искусству**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).

Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).

Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.



Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, арка-турный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.

Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

### **Изобразительная деятельность**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.

Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

**Предметное рисование.** Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

**Сюжетное рисование.** Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и

передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка- физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Прикладное творчество: работа с тканью.** Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Прикладное творчество: работа с природным материалом.** Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.

Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

### **Музыкально-художественная деятельность**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.

Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.

Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

**Слушание.** Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).

Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.).

Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).

Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

## 2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

**Основные цели и задачи:** Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### *Содержание психолого-педагогической работы*

#### *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни*

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах

и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

### **Физическая культура**

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

## **2.6 Развитие игровой деятельности**

**Основные цели и задачи.** Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### ***Содержание психолого-педагогической работы***

Подготовительная группа (от 6 до 8 лет): продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.

Развивать инициативу, организаторские способности.

Воспитывать чувство коллективизма.

**Сюжетно-ролевые игры.** Продолжать учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).

Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.

Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.

Формировать отношения, основанные на сотрудничестве и взаимопомощи. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника; умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры. Проводить игры с элементами соревнования, способствующие развитию физических качеств. Учить справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к спортивным (бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол) и народным играм.

**Театрализованные игры.** Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Учить использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывать любовь к театру. Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.

Учить постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2.7. Взаимодействие взрослых с детьми

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и осуществляется педагогами во всех направлениях образовательно-коррекционной работы по реализации образовательных областей: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития воспитанников. Программа реализуется через постоянное взаимодействие педагогов и детей в формах совместной деятельности, организации самостоятельной деятельности детей, а также при осуществлении индивидуального маршрута развития каждого воспитанника с учетом индивидуальных особенностей и возможностей его развития. С помощью взрослого и в самостоятельной

деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметно-развивающей среде осуществляется как процесс овладения культурными практиками. Обеспечение приобретения ребенком общих культурных умений осуществляется педагогами, где взрослый выступает в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослых (педагогов, родителей) и ребенка в ДОО и в семье являются основой успешного освоения каждым ребенком Программы. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослые (педагоги, родители) участвуют в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытные и компетентные партнеры. Для личностно-ориентированного взаимодействия осуществляется принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения, сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Такой стиль взаимодействия педагогов с детьми обеспечивает каждому ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Организация личностно-ориентированного взаимодействия способствует формированию у воспитанников различных позитивных качеств и обеспечивает следующие результаты воспитания и развития:

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

- Ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует принятию и усвоению ребенком моральных норм. - Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки, т.к. педагоги предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагоги не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное. -Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагоги содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми (педагогами, родителями) и переносит его на других людей.

## **2.8. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители, семья в целом, часто того не замечая, вырабатывают у детей комплекс базовых социальных ценностей, ориентаций, потребностей, интересов и привычек.

В ст. 18 Конвенции о правах ребенка сказано, что «родители или в соответствующих случаях законные опекуны несут основную ответственность за воспитание и развитие ребенка. Наилучшие интересы ребенка являются предметом их основной заботы». Однако родителям свойственно недооценивать важность своего влияния на дальнейшее развитие ребенка.



Актуальность данной проблемы состоит в том, что современная семья отличается своей нестабильностью, в семье часто наблюдаются кризисные явления, увеличивается число конфликтных семей, где разногласия между родителями отражаются на воспитании детей. Всё больше появляется семей, нуждающихся в психологической и педагогической поддержке. Это семьи «группы риска», семьи, воспитывающие детей с проблемами в развитии и особыми образовательными потребностями.

Детский сад — первый социальный институт, первое образовательное учреждение, с которым семья вступает в контакт с целью воспитания и обучения ребенка, подготовки его к жизни в обществе. Взаимодействие педагогов дошкольного учреждения с родителями направлено на повышение педагогической культуры родителей. Задача педагогов дошкольного учреждения — повысить уровень родительской компетентности, активизировать роль родителей в воспитании и обучении ребенка, нормализовать отношения внутри семьи, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

Укрепление и развитие взаимодействия детского образовательного учреждения и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребёнка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Все вышесказанное обуславливает то огромное значение, которое придается работе с родителями детей (их законными представителями) в нашем образовательном учреждении.

Цели:

- обеспечение права семьи на помощь в воспитании и образовании детей дошкольного возраста;

- взаимодействие с семьей, вовлечение родителей в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи:

- способствовать выработке у педагогов уважительного отношения к традициям семейного воспитания детей и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- через разнообразные формы дифференцированной работы вовлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрить эффективные технологии сотрудничества с родителями, активизировать их участие в мероприятиях МОУ;

- создать активную развивающую среду, обеспечивающую единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах о закономерностях развития, воспитания и обучения детей;

- способствовать развитию толерантности в сознании родителей, педагогов и детей.

### **Направления работы с семьей**

#### **Информационно-аналитическое.**

Содержание: изучение семьи, выяснение образовательных потребностей родителей для согласования воспитательных воздействий на ребенка. Виды деятельности: анкетирование родителей и педагогов; наблюдение.

#### **Познавательное.**

Содержание: повышение педагогической культуры родителей.

Виды деятельности: организация родительских собраний, консультаций специалистов, открытых занятий, дней открытых дверей, мастер-классов, семинаров, тренингов, проведение бесед, работа с родительскими комитетами, совместная проектная деятельность.

#### **Наглядно-информационное.**

Содержание: пропаганда и популяризация российского дошкольного образования; □ признание общественностью положительного имиджа детского в социокультурной среде.

Виды деятельности: оформление родительских уголков, папок-передвижек, портфолио групп, сайта МОУ, создание фотомонтажей, стенных газет.

#### **Досуговое.**

Содержание: вовлечение родителей в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Виды деятельности: оформление выставок работ, организация субботников, праздников, досугов.

Перспективное планирование взаимодействия с семьями воспитанников  
подготовительной логопедической группы на 2020 – 2021 учебный год.

№	Мероприятия	Дата	Ответственные
1	<b><u>Родительские собрания:</u></b> <b>Общие родительские собрания:</b>		
1.1	Тема: «Основные направления образовательной работы с детьми на 2020-2021 уч.год.»	Октябрь	Заведующий ДОУ, Педагоги
1.2	Тема: Анализ работы за год. «Безопасность детей - забота взрослых»	Май	Заведующий ДОУ, Педагоги
2	<b><u>Групповые родительские собрания:</u></b>		
2.1	Тема: Возрастные особенности детей 6-7 лет. Результаты адаптационного периода.	Сентябрь	Воспитатели
2.2	Тема: Телевидение, видео, компьютер: плюсы и минусы.	Ноябрь	Воспитатели
2.3	Тема: Ребенок и правила дорожного движения (ПДД).	Февраль	Воспитатели
2.4	Тема: «На пороге школы» Подведение итогов работы за год.	Май	Воспитатели
3	<b><u>Выставки совместного творчества родителей и детей</u></b>		
3.1	Тема: «Осенняя фантазия» (из природного и бросового материала)	Октябрь	Воспитатели
3.2	Тема: «В каждом рисунке - МАМА» (выставка детских рисунков ко Дню Матери)	Ноябрь	Воспитатели
3.3	Тема: «Здравствуй, ёлочка - красавица» (выставка поделок, совместное творчество родителей и детей)	Декабрь	Воспитатели
3.4	Тема: «Готовлюсь Родине служить!» (выставка детских рисунков к 23 февраля)	Февраль	Воспитатели
3.5	Тема: «Зимние забавы» (фотоотчёт)	Март	Воспитатели
3.6	Тема: «Весенние цветы, небывалой красоты!»	Апрель	Воспитатели
3.7	Тема: «Мы с семьёю отдыхаем» (выставка стенгазет)	Май	Воспитатели
4	<b><u>Консультации:</u></b>		
4.1	Тема: «Как воспитывать у детей самостоятельность»	Сентябрь	Воспитатели
4.2	Тема: «Причины и виды отклонений в речевом развитии детей дошкольного возраста»	Октябрь	Учитель- логопед Воспитатели
4.2.	Тема: «Правильное питание – залог здоровья»	Ноябрь	Воспитатели

4.3	Тема: «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»	Декабрь	Воспитатели
4.4	Тема: «Роль словесных игр и пальчиковой гимнастики в речевом развитии детей»	Январь	Учитель-логопед
4.5	Тема: «Ты нужен мне, папа! Роль отца в воспитании ребёнка»	Февраль	Воспитатели
4.6	Тема: «Как предупредить весенний авитаминоз»	Март	Воспитатели
4.7	Тема: «Ребёнок и дорога. Правила поведения на улицах города»	Апрель	Воспитатели
4.8	Тема: «Должен ли ребёнок упрячиться?»	Май	Воспитатели
5	<b><u>Анкетирование:</u></b>		
5.1	Тема: «Речевое развитие Вашего ребёнка»	Сентябрь	Воспитатели
5.2	Тема: «Нравственно-патриотическое воспитание ребёнка в семье»	Январь	Воспитатели
5.3	Тема: «Осторожно, дорога!»	Май	Воспитатели

## 2.9. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

Основная задача коррекционно-развивающей работы – создание условий для всестороннего развития ребёнка в целях обогащения его социального опыта и гармонического включения в коллектив сверстников.

### КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА С ДЕТЬМИ (III уровень развития речи)

Целью коррекционной работы с детьми III уровня развитие речи является комплексная подготовка детей к обучению в школе. В связи с этим логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению элементарными навыками письма и чтения. При этом логопеду необходимо обладать четкими представлениями о:

- сохраненных компонентах языка ребенка, которые послужат базой для дальнейшего совершенствования его речевого развития;
- степени и характере остаточных проявлений недоразвития речи ребенка;
- особенностях психического и моторного развития ребенка, важных для полноценного преодоления недоразвития речи. В процессе логопедической работы особое внимание уделяется развитию у детей:
  - способности к сосредоточению;
  - умения войти в общий ритм и темп работы и удерживанию его в течение занятия;
  - умения следовать единому замыслу работы в процессе как индивидуальных, так и совместных усилий;
  - умения реализации замысла работы, доведения начатой деятельности до предполагаемого результата;
  - возможности использования помощи партнера по работе. Процесс усвоения языковых средств в условиях коррекционного воздействия ориентирован на осмысление детьми учебного материала, закрепление полученных знаний и умений в процессе тренировочных упражнений и упрочение соответствующих навыков в актах речевой коммуникации. Направления коррекционно-развивающей работы:
    - 1) совершенствование произносительной стороны речи;
    - 2) совершенствование лексико-грамматической стороны речи;

- 3) развитие самостоятельной развернутой фразовой речи;
- 4) подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

### **ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ, СТРАДАЮЩИМИ ДИЗАРТРИЕЙ**

У детей с дизартрией дефекты звуковой стороны речи обусловлены нарушением иннервации речевого аппарата. Их устранение осуществляется в условиях длительной коррекции. На индивидуальных занятиях уделяется внимание развитию подвижности органов артикуляции, способности к быстрому и четкому переключению движений, устранению сопутствующих движений (синкинезий) при произношении звуков, нормализации просодической стороны речи. Специальное внимание уделяется формированию кинестетических ощущений. В связи с этим проводится комплекс пассивной и активной гимнастики органов артикуляции. Последовательность и длительность упражнений определяется формой дизартрии и степенью ее выраженности. У детей с тяжелой степенью дизартрии целесообразно в первую очередь формировать приближенное произношение трудных по артикуляции звуков, с тем чтобы на его основе развивать фонематическое восприятие и обеспечить усвоение программы на групповых занятиях. В течение года необходимо осуществить коррекционно-развивающую работу по уточнению произношения этих звуков и овладению в конечном итоге правильной артикуляцией. Необходимо также обращать особое внимание на овладение полноценной интонацией, выразительностью речи. В задачу воспитателя входит обязательное выполнение требований адаптированной образовательной программы для решения коррекционных задач, направленных на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта. При этом воспитатель направляет свое внимание не только на коррекцию имеющихся отклонений в умственном и физическом развитии, на обогащение представлений об окружающем, но и на дальнейшее развитие и совершенствование деятельности сохранных анализаторов. Этим создается основа для благоприятного развития компенсаторных возможностей ребенка, что в конечном итоге влияет на эффективное овладение речью. Особое внимание должно уделяться развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения, сужения коммуникативных контактов с окружающими, неправильных приемов семейного воспитания и других причин. В задачу воспитателя входит также создание доброжелательной обстановки в детском коллективе, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью, формирование интереса к занятиям. Реализация указанных задач возможна на основе хороших знаний возрастных и индивидуальных психофизиологических особенностей детей. Воспитатель должен уметь анализировать различные негативные проявления поведения ребенка, вовремя замечать признаки агрессивности, конфликтности или повышенной утомляемости, истощаемости, пассивности и вялости, в связи с этим предъявлять различные требования, осуществляя лично ориентированный подход к речи и поведению ребенка. Правильно организованное психолого-педагогическое воздействие воспитателя в значительном большинстве случаев предупреждает появление стойких нежелательных отклонений в поведении, формирует в группе коллективные, социально приемлемые отношения. Основные задачи воспитателя в работе по развитию речи состоят в следующем: 1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем; 2) развитие у детей способности применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения; 3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

### **РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств. Расширить объем правильно произносимых существительных – названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить детей группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия. Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными, личными и возвратными глаголами. Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое? обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами, притяжательными прилагательными, прилагательными с искательным значением. Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов - антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи. Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени. Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ам, -ят, глаголов с различными приставками. Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные. Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже. Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух— трех слов (без предлога).

### **РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА**

Развитие просодической стороны речи. Формировать у детей правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосообразования. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением. Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса. Коррекция произносительной стороны речи. Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности. Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп. Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности. Работа над слоговой структурой слова. Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением

согласных. Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры. Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов. Закрепить понятие слог и умение оперировать им. Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза. Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки. Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова. Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех—пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением). Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой—звонкий, твердый—мягкий. Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук. Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

### **ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы. Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв. Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

### **РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи. Закреплять умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца. Закреплять умения составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Закреплять навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов. Закреплять умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи. Рекомендуемые игры и игровые упражнения: «Живые буквы», «Подними сигнал», «Слушай и считай», «Кто скорее?», «Кто за деревом?», «Утенок гуляет», «Разноцветные кружки», «Назови гласные», «Раздели и заberi», «Когда это бывает?», «Бабочка и цветок», «У кого больше?». Рекомендуемые картины для рассматривания и обучения рассказыванию: «Повара», «На перекрестке», «На стройке», «Золотая рожь». Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях воспитатель сосредоточивает свое внимание на закреплении достигнутых на занятиях логопеда результатов. В задачу воспитателя также входит повседневное наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса. Воспитатель наблюдает за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т. п. В случае необходимости воспитатель в тактичной форме исправляет речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, указав на сам факт ошибки, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети под руководством воспитателя научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей

речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог воспитателя с ребенком носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми нарушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи. В обязанности воспитателя входит хорошее знание индивидуальных особенностей детей с недоразвитием речи, по-разному реагирующих на свой дефект, на коммуникативные затруднения, на изменение условий общения. Особое внимание воспитателя должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить логопеду.

Воспитание мотивации к занятиям по развитию речи имеет особое корригирующее значение. Наряду со специальной логопедической работой интерес к языковым явлениям, к соответствующему речевому материалу, к различным формам занятий содействует успешному развитию ребенка, преодолению недостатков речи, закреплению достигнутых результатов. Воспитатель должен уделять внимание формам работы, стимулирующим инициативу, речевую активность, способствовать снятию отрицательных переживаний, связанных с дефектом. Таким образом, воспитатель обязан хорошо знать реальные и потенциальные способности дошкольников, тщательно изучать, что ребенок умеет делать сам, а что может сделать с помощью взрослого. Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игры, посильный труд, разнообразные занятия, направленные на всестороннее (физическое, нравственное, умственное и эстетическое) развитие. В процессе воспитания важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой (согласно календарно-тематическому плану). В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года. Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя на занятиях разными видами деятельности с воспитателем осуществляется поэтапно:

- а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;
- б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;
- в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям.

Значимость перечисленных этапов различна в течение обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование воспитателем дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда. При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнять с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

**Модель организации образовательного процесса по реализации Программы  
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепление представлений о нормах и правилах поведения на улице, в учреждениях, в семье;</li> <li>- Осваивать формы речевого этикета;</li> <li>- Ознакомление с правилами дорожного движения;</li> <li>- Формирование представлений о правильном использовании бытовой техникой, бытовыми предметами;</li> <li>- Обогащение представлений о труде взрослых;</li> <li>- Формирование потребности в общении со сверстниками и взрослыми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формы образовательной деятельности по коммуникативному развитию;</li> <li>- Развивающие игры;</li> <li>- Чтение детской художественной литературы;</li> <li>- Моделирование и решение практических ситуаций;</li> <li>- Праздники и развлечения - Тематические беседы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игры и упражнения в коммуникации;</li> <li>- Рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>- Беседы с детьми;</li> <li>- Изобразительная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная деятельность;</li> <li>- Игровая деятельность;</li> <li>- Театрализованная деятельность;</li> <li>- Продуктивная деятельность;</li> <li>- Ознакомление с художественной литературой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Рекомендации (воспитателей, учителей-логопедов, узких специалистов) по развитию коммуникативной культуры детей;</li> <li>- Мастер-класс по развитию культуры общения;</li> <li>- Проектирование моделей общения;</li> <li>- Экскурсии с детьми</li> </ul>



## Образовательная область «Познавательное развитие»

<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-развитие познавательно-исследовательской, проектной, конструктивной, продуктивной деятельности;</li> <li>-формирование элементарных математических представлений;</li> <li>-формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;</li> <li>-формирование элементарных навыков учебной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формы непрерывной образовательной деятельности;</li> <li>- тематические беседы;</li> <li>- экскурсии;</li> <li>- проектирование;</li> <li>- праздники, события;</li> <li>-концерты;</li> <li>- театрализованные проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- тематические беседы;</li> <li>- решение проблемных развивающих ситуаций;</li> <li>-выполнение развивающих заданий;</li> <li>-игровая деятельность;</li> <li>- развивающие(тематические) досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность;</li> <li>-театрализованная деятельность;</li> <li>-конструктивная деятельность;</li> <li>- продуктивная деятельность;</li> <li>-коммуникативная деятельность</li> <li>- конструктивное моделирование;</li> <li>- экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-тематические консультации;</li> <li>-совместное творчество;</li> <li>-семейные экскурсии;</li> <li>-мастер-класс (формы работы с детьми);</li> <li>-анкетирование, опрос родителей</li> </ul>

## Образовательная область «Речевое развитие»

<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с семьями воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие всех компонентов устной речи детей;</li> <li>- практическое овладение воспитанниками нормами речи;</li> <li>- осваивать формы речевого этикета;</li> <li>- обогащение бытового, природоведческого, обществоведческого словаря;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-формы непрерывной образовательной деятельности (по речевому развитию), коррекции речевого развития;</li> <li>- логоритмика;</li> <li>-дидактические и развивающие игры;</li> <li>-чтение детской</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения в коммуникации;</li> <li>- рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>- беседы с детьми</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игровая деятельность;</li> <li>-рассматривание иллюстративного материала;</li> <li>- коммуникативная деятельность;</li> <li>- театрализованная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рекомендации (воспитателей, логопедов) по развитию речи детей;</li> <li>- мастер-класс по развитию речи;</li> <li>- речевое творчество родителей и детей;</li> <li>- проектирование</li> </ul>

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи	художественной литературы; - праздники и развлечения			е моделей общения
---	---	--	--	-------------------

## Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

### Изобразительное творчество

<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями детей воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;</li> <li>- совершенствовать технику изображения;</li> <li>- расширять набор используемых материалов для изобразительной деятельности, для аппликации, лепки, художественного труда;</li> <li>- развивать декоративное творчество детей;</li> <li>- формировать навыки композиции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формы непрерывной образовательной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</li> <li>- тематические экскурсии;</li> <li>- развивающие игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совместное с педагогом рассматривание иллюстративного материала, игрушек, предметов прикладного искусства;</li> <li>- украшение группы, музыкального зала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- творческая продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации по привлечению детей к разным видам изобразительного творчества;</li> <li>- выставки детских работ;</li> <li>- совместные семейные проекты художественного творчества;</li> <li>- фото-галерея работ;</li> <li>- открытые мероприятия</li> </ul>

### Музыкальное развитие

<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями детей воспитанников</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- приобщать детей к музыкальной культуре;</li> <li>-воспитывать художественно-эстетический вкус;</li> <li>- знакомить с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>- совершенствовать выразительность пения, вокально-слуховую координацию;</li> <li>-развивать песенное, танцевальное творчество;</li> <li>- совершенствовать навыки игры на детских музыкальных инструментах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формы непрерывной образовательной деятельности по музыкальному развитию детей (2 раза в неделю);</li> <li>-музыкально-дидактические игры;</li> <li>-тематические беседы;</li> <li>-праздничные утренники;</li> <li>- музыкальные досуги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушание музыки;</li> <li>-импровизации движений под музыку;</li> <li>-рассматривание иллюстраций;</li> <li>-творческая деятельность, музицирование на детских музыкальных инструментах;</li> <li>- концерты для малышей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игровая деятельность;</li> <li>-двигательная деятельность под музыку;</li> <li>-театрализованная деятельность с музыкальным сопровождением</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- рекомендации по музыкальному развитию детей;</li> <li>-подбор музыкального репертуара для слушания с детьми;</li> <li>-совместная деятельность по подготовке к праздникам, музыкальным досугам</li> </ul>
--	---	--	---	--

### Образовательная область «Физическое развитие»

<b>Старший дошкольный возраст</b>				
<b>Задачи</b>	<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>	<b>Самостоятельная деятельность</b>	<b>Взаимодействие с семьями детей воспитанников</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование устойчивых культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- формирование представлений о здоровом образе жизни;</li> <li>- формирование двигательных навыков;</li> <li>- овладение общеразвивающими упражнениями;</li> <li>- совершенствование двигательной координации;</li> <li>- формирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- занятия по физической культуре (3 раза в неделю);</li> <li>-утренняя гимнастика (ежедневно);</li> <li>-бодрящая гимнастика;</li> <li>- физкультурные досуги (1 раз в месяц);</li> <li>-музыкально-спортивные праздники (1 раз в квартал);</li> <li>- тематические беседы о здоровом образе жизни;</li> <li>-образовательные</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры (подвижные, соревнования);</li> <li>-индивидуальное сопровождение детей по физическому развитию;</li> <li>- организация режима двигательной активности детей;</li> <li>-упражнения с физкультурными пособиями в группе и на прогулке;</li> <li>-логоритмика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-игры, упражнения с физкультурными пособиями;</li> <li>-рассматривание иллюстративного материала, книг;</li> <li>-продуктивная деятельность детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-рекомендации по формированию основ здорового образа жизни, физическому развитию детей;</li> <li>- рекомендации к подбору игр, упражнений, пособий по полноценному физическому развитию детей в условиях семьи;</li> <li>-вовлечение родителей в проектную деятельность, в процесс подготовки</li> </ul>

физических качеств (скоростно-силовые, выносливость, ловкость).	проекты по физическому развитию, здоровому образу жизни;			спортивных праздников и физкультурных досугов; -организация открытых физкультурно-спортивных мероприятий для родителей
---	--	--	--	---

## **2.10. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержание педагогической работы с детьми в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует содержанию программ:

- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» / О.Л.Князева, М.Д. Маханева. Тематическое планирование представлено в программе;

- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» / Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина. Тематическое планирование представлено в циклограмме бесед в плане воспитательно-образовательного процесса.

Выбор форм работы зависит от контингента воспитанников, оснащенности группы дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

## **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

В группу компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи старшего дошкольного возраста дети зачисляются на основании заключения территориального ПМПК. Численность детей в группе определяется нормативными документами.

### **3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ СПЕЦИАЛИСТОВ**

Вся коррекционная деятельность групп для детей с ТНР строится по принципу командной работы, обеспечивающей сотрудничество и тесную взаимосвязь всего педагогического коллектива.

Все работают в тесном контакте друг с другом, стремятся к тому, чтобы иметь единый подход к обучению и воспитанию каждого ребенка и единый стиль работы в целом. Эффективность коррекционно-развивающей работы определяется четкой организацией детей в период пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня. Режим дня и расписание организованной образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также общедидактических и коррекционных задач обучения и воспитания. Занятия воспитателем проводятся ежедневно согласно расписанию. Продолжительность учебной недели 5 дней. По форме логопедические занятия делятся на фронтальные (со всей группой), подгрупповые (2-3 человека) и индивидуальные.

Фронтальные логопедические занятия (30 мин) проводятся в утренние часы, их количество зависит от периода обучения. Занятия воспитатели проводят после логопедических, а некоторые из них — согласно режиму дня, во второй его половине до прогулки.

Индивидуальная логопедическая коррекционная работа планируется с 8.00 до 12.00, а фронтальная логопедическая коррекционная работа планируется с 9.00 до 10.30. В первой и второй половине дня выделяется по 30 минут на коррекционную работу воспитателя с подгруппой или отдельными детьми по заданию логопеда.

Все обучение условно делится на три периода:

**Подготовительная группа:**

I период обучения: сентябрь, октябрь, ноябрь. Проводится 3 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, 1 занятие фонетическое, 1 занятие по обучению грамоте.

II период обучения: декабрь, январь, февраль. Проводится 2 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, фонетическое - 2 занятия, 1 занятие по обучению грамоте.

III период обучения: март, апрель, май. Проводится 2 фронтальных занятия по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию связной речи, фонетическое - 1 занятие, 2 занятия по обучению грамоте.

***Работа воспитателя тесно переплетается с работой учителя-логопеда.*** Иногда она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования правильной речи. Результаты, достигнутые на логопедических занятиях, воспитатель закрепляет в совместной и самостоятельной деятельности детей. Здесь он полностью руководствуется методическими указаниями логопеда, которые фиксируются в тетради взаимодействия воспитателей и логопеда по каждому ребенку в отдельности и всей группе в целом. Воспитатель включает в свои повседневные обязанности наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждый период обучения, контролирует их речевую активность, правильное употребление в речи поставленных звуков, отработанных грамматических форм, расширяет словарный запас, совершенствует мелкую моторику, развивает основные психические процессы. Эти мероприятия проявляются не только на специальных занятиях, но и в течение всего дня, во время основных режимных моментов. Кроме того, воспитатель управляет процессом взаимодействия с семьями воспитанников. Специальными исследованиями установлено, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких дифференцированных движений рук. Применение народных игр с пальчиками и обучение детей ручному труду (изготовление простых игрушек из природного материала, пластилина) обеспечивают хорошую тренировку пальцев, создают благоприятный эмоциональный фон. Занятия в фольклорной студии способствуют формированию интонационной выразительности речи, развитию умения слушать и понимать содержание произведений устного народного творчества, улавливать их ритм, повышают речевую активность детей.

### **3.2. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа реализуется в соответствии с созданными в ДОУ психолого-педагогическими условиями, обеспечивающими развитие каждого ребенка с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей:

1. Личностно-ориентированное взаимодействие педагогов с детьми, предполагающее создание практических ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.;

2. Обеспечивается опора на личный опыт ребенка при реализации Программы; проявление уважения к его личности, особенностям развития, его интересам.

3. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

4. Максимальное использование в образовательном процессе игры как важнейшего фактора развития ребенка.

5. Создание развивающей предметно-пространственной среды, способствующей полноценному социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

6. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей новый продукт) деятельности по освоению культурных форм и образцов деятельности через использование вариативных развивающих видов детской деятельности (исследовательской, творческой, проектной деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности).

7. Вовлечение семьи в образовательный процесс как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности, обеспечения мотивации детской деятельности, информационной компетентности с целью повышения качества реализации Программы.

Для коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, осваивающими адаптированную программу, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный N 28564).

### **3.3. Организация развивающей предметно-развивающей среды**

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ организована в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования и действующим санитарно-эпидемиологическим нормативами. В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает и гарантирует:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья, эмоционального благополучия детей;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп, кабинетов, залов и прогулочной территории, соответствующих содержанию Программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения со сверстниками и взрослыми;

– открытость дошкольного образования в ДООУ и вовлечение родителей (законных представителей) воспитанников непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их консультационной поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив семьи.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ направлена на обеспечение реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и др. в соответствии с потребностями каждого возраста детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития. Развивающая предметно-пространственная среда создана педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Характеристика развивающей предметно-пространственной среды детского сада:

1) содержательно-насыщенная – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемая – обеспечивает возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональная – обеспечивает возможность разнообразного использования оборудования (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступная – обеспечивает свободный доступ воспитанников с ОВЗ (тяжелыми нарушениями речи) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасная – все элементы среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования в соответствии с санитарно-эпидемиологические правилами и нормативами, правилами пожарной безопасности.

### 3.4 Методическое обеспечение образовательной деятельности

<b>Образовательная область</b>	<b>Методические пособия</b>
--------------------------------	-----------------------------

Социально-коммуникативное развитие	<p>- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомления) с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>- Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках». - М.: Мозаика-Синтез, -2012</p> <p>«Первые шаги » Л.Н.Галигузова «Развитие игровой деятельности» - М.: Мозаика- синтез», 2007г</p> <p>«Первые шаги » Е.О.Смирнова, В.М.Холмогорова «Развитие общения детей со сверстниками». - М.:Мозаика- синтез», 2008 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о правилах пожарной безопасности» (методические рекомендации) -М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет» (методические рекомендации) - М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о здоровье» (методические рекомендации) М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о хорошем и плохом поведении» (методические рекомендации) М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Шорыгина Т.А. «Беседы о правах ребенка» (методические рекомендации) М.: Творческий центр СФЕРА, 2009 г.</p> <p>- Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</p> <p>- Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Познавательное развитие	<p>- Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам» - М. Мозаика-Синтез • Времена года.</p> <p>Л.Н.Павлова «Развивающие игры с детьми от рождения до трёх лет» М., «Мозаика-синтез»,2008 г.</p> <p>- Н.М.Зубкова «Научные ответы на детские «Почему» (опыты и эксперименты для детей от 5до 9 лет)</p> <p>- Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников : Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>- Арапова- Пискарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие. — М: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомления) с окружающим миром в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. -- М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p>
Речевое развитие	<p>О.С.Ушакова, Н.В.Гавриш «Знакомим с литературой детей 5-7 лет» (методические рекомендации и конспекты занятий)</p>



	<p>-О.С.Ушакова «Придумай слово» (речевые игры, упражнения, методические рекомендации) - О.А.Шиян «Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» М.: Мозаика- синтез», 2012г</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.</p> <p>- Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>«Конспекты занятий по обучению детей пересказу» (средняя группа, старшая группа, подготовительная группа)</p> <p>- Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 5-7 лет / Сост. В. В. Гербова, Н. П. Ильчук и др. - М., 2005.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>- Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Методическое пособие. М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Комарова Т. С, Зацепи на М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада: Методическое пособие. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. -М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>- Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.. — М.: Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>- Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие. - М: Мозаика-Синтез, 2008г.</p> <p>- Соломенникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>- Серия наглядно-дидактических пособий «Мир в картинках». – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2012 Филимоновская народная игрушка. Городецкая роспись по дереву. Полхов-Майдан. Хохлома. Гжель.</p> <p>Серия альбомов для творчества «Искусство—детям». — М.: Мозаика-Синтез 2005-2012. Волшебный пластилин.</p>
Физическое развитие	<p>- «Физическая культура – дошкольникам. Методика » Л.Д.Глазырина М.:Владос, 2001 г.</p> <p>-«Физическая культура – дошкольникам. Старший возраст » Л.Д.Глазырина М.:Владос, 2001 г.</p> <p>-«Физкультурные праздники в детском саду» (сценарии спортивных праздников и развлечений), Т.Е.Харченко М.:Владос, 2001 г.</p> <p>- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр: Методическое пособие: - М.: Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>-Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие:-М:Мозаика-Синтез, -2010.</p> <p>- Сборник подвижных игр: Методическое пособие/ Автор-составитель Э. Я. Степаненкова М.: Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, - 2010.</p> <p>- Пензулаев а Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3 - 7 лет : Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.</p>

	- Серия наглядно-дидактических пособий «Рассказы по картинкам, Мозаика-Синтез, 2010-2012. - Зимние виды спорта. - Летние виды спорта
--	---

### 3.5 Планирование образовательной деятельности

В группах компенсирующей направленности для детей с ТНР непрерывная образовательная и коррекционная деятельность учителя - логопеда проводится по периодам и согласно календарно-тематического планирования (см. Приложение № 1, № 2).

### 3.6 Режим дня и распорядок.

Деятельность групп компенсирующей направленности МОУ осуществляется в режиме 12 часового (с 07.00 до 19.00) функционирования. Модель ежедневной организации жизни и деятельности воспитанников разработана с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, организацией совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей, организацией различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения художественной литературы), организацией квалифицированной коррекционной работы с детьми каждой группы при обязательном осуществлении личностно-ориентированного подхода к развитию, воспитанию и обучению каждого воспитанника. Режимные процессы распределяются в течение времени пребывания ребенка в ДОУ в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.2660-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

### Режим дня МОУ детский сад № 345 на 2020-2021 учебный год

#### Холодный период года

#### Подготовительная группа

Режимные моменты	Средняя группа
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, самостоятельная, совместная, игровая и двигательная деятельность воспитанников. Утренняя гимнастика.	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-11.05
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.30
Подготовка к прогулке	11.05-11.10
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	11.10-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.15-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45

Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

**Режим дня МОУ детский сад № 345 на 2020-2021 учебный год**  
**Теплый период года**  
**Подготовительная группа**

Режимные моменты	Время проведения
	Старшая группа
<b>Дома</b>	
Подъем, утренний туалет, закаливание	06.30-07.00
<b>В дошкольном учреждении</b>	
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.30-08.50
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	9.25-10.10
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.10-10.30
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.30-12.10
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.10-12.20
Обед	12.20-12.45
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.45-15.00
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15.00-15.15
Игры, самостоятельная и организованная деятельность	15.15-16.15
Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.15-16.35
Подготовка к прогулке	16.35-16.45
Прогулка, игры, самостоятельная деятельность детей	16.45-18.40
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой	18.40-19.00
<b>Дома</b>	
Прогулка с детьми, возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	19.00-21.00
Ночной сон	21.00-06.30

**3.7 Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

**ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

1. Государственная программа Российской Федерации "Развитие образования" на 2013-2020 годы. Распоряжение Правительства РФ от 15.05.2013
2. Федеральный Закон от 29.12.2012 "Об образовании в Российской Федерации"
3. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
4. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан о получении общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного Стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
9. Приказ МО и НРФ от 30.08.2013 №1014 "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - общеобразовательным программам дошкольного образования"

### **3.8 Перечень литературных источников**

#### ***Программное обеспечение:***

-«Адаптированная примерная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» /Л.Б. Баряева, Т.В. Волосовец, О.П. Гаврилушкина, Г.Г. Голубева и др.; Под. ред. проф. Л.В.Лопатиной.— СПб.,2014.Рекомендована Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга.

-«Диагностика—развитие—коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью /Л.Б. Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. — СПб.: ЦДК проф. Л. Б. Баряевой,2012. Рекомендована Комитетом по образованию Правительства Санкт-Петербурга;

#### ***Методическое обеспечение:***

##### Образовательная область «Физическое развитие»

-«Физкультурные праздники в детском саду» (сценарии спортивных праздников и развлечений), Т.Е. Харченко М.: Владос, 2001 г.

- Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр :Методическое пособие: -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

-СтепаненковаЭ.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие :-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни дошкольников: Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Веракса Н. Е. Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников : Методическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников: Методическое пособие.— М.: Мозаика-Синтез, 2012.
- Соломенникова О.А.Ознакомление детей с народным искусством.—М.: Мозаика-Синтез, 2012.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Технологии обучения сюжетно-ролевой игре детей с интеллектуальной недостаточностью (Л.Б. Баряева, А.П.Зарин, Н.Д. Соколова),
- Технологии обучения театрализованной игре детей с интеллектуальной недостаточностью (Л.Б. Баряева, И.Г.Вечканова, Е.В. Загребаяева, А.П.Зарин),
- Технологии обучения дидактической игре детей с интеллектуальной недостаточностью (А.П.Зарин, Ю.В.Нефедова),
- Вечканова И.Г. Театрализованные игры в абилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.: КАРО, 2006.
- Баряева Л.Б. Вечканова И.Г., Загребаяева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры –занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии.- СПб.: СОЮЗ, 2001.
- Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. - СПб., 2001.
- Баряева Л.Б., Лопатина Л.В. Учим детей общаться. Формирование коммуникативных умений у младших дошкольников с первым уровнем речевого развития.- СПб., ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2011.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А.П., Соколова Н.Д. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.— СПб.:КАРО,2007.—272с. — ISBN978-5-9925-0037-0.
- Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя дет.сада. - М.: Просвещение, 1991.- 207с. -ISBN 5-09-003256-4.
- Венгер Л.А. и др. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет :Кн.для воспитателя дет.сада/ Под ред. Л.А. Венгера.-М.:Просвещение,1988.-
- Дидактические игры и упражнения по сенсорному воспитанию дошкольников. Пособие для воспитателя дет.сада. /Под ред. Л.А. Венгера.- М.: Просвещение, 1978. - 96 с.
- Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днем говорим и растем: Пособие по развитию детей раннего возраста. - М.:ТЦ Сфера, 2008. - 224 с.
- Подвижные игры для детей с нарушениями в развитии/ Под ред. Л.В. Шапковой.-СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2002
- Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: метод. пособие: с прил.альбома «Нагляд. материал для обследования детей»/под ред. Е.А. Стребелевой. -М.: Просвещение, 2007.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Анищенкова Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников: пособие для родителей и педагогов.
- Бабушкина Р.Л., Кислякова О. М. Логопедическая ритмика: Методика работы с дошкольниками, страдающими общим недоразвитием речи/ Под ред. Г.А.Волковой.—СПб.: КАРО, 2005. -
- Большакова С.Е.Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения.- М.:ТЦ Сфера, 2008.
- Логопедия. под ред. Волковой Л. С. М., ВЛАДОС, 2004г.
- Агранович З.Е. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слова у детей. - СПб: Детство -ПРЕСС, 2005.

Агранович З. Е. Сборник домашних заданий. -СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005 г.  
Алмазова Е.С. Логопедическая работа по восстановлению голоса у детей.  
Архипова Е. Ф. Логопедический массаж при дизартрии.- М., Астрель, 2007г.  
Блыскина И. Е. Логопедический массаж.- СПб., "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2006г.  
Бондаренко А.К.Словесные игры в детском саду: пособие для воспитателя детского сада. -М.: Просвещение, 1974г.  
Быстрова Г.А., Сизова Э.А., Шуйская Т.А. Логопедические игры и задания.- СПб., КАРО, 2004г.  
Гомзяк О.С.«Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи»  
Новоторцева Н.В. Развитие речи детей.- Ярославль, Гринго, 1995г.  
Петлякова Э. Н., Подгорная С., Н. Учимся читать играя.- Ростов - на -Дону, «МарТ», 2005г.  
Сизова О. Б. Шесть шагов к развитию речи.- СПб., КАРО, 2003г.  
Вечканова И.Г. Театрализованные игры в реабилитации дошкольников с интеллектуальной недостаточностью.- СПб.: КАРО, 2006.  
Баряева Л.Б., Вечканова И.Г., Загребаяева Е.В., Зарин А.П. Театрализованные игры –занятия с детьми с проблемами в интеллектуальном развитии.- СПб.: СОЮЗ, 2001.  
Баряева Л.Б., Зарин А.П. Обучение сюжетно-ролевой игре детей с проблемами интеллектуального развития: Учебно-методическое пособие. - СПб., 2001.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Н.Д. Сорокина «Сценарии театральных кукольных занятий», Москва 2004  
Н.Ветлугина, П.Дзержинская «Музыка и развлечения в детском саду для детей 5-7 лет», Москва 1969  
И.Агапова, М.Давыдова «Развивающие музыкальные игры. Конкурсы и викторины», Рипол Классик Дом. XXI век Москва 2007  
Е.Н. Котышева «Музыкальная коррекция детей с ограниченными возможностями» Речь Санкт-Петербург 2010  
Буренина А.И. «Театр всевозможного. От игры до спектакля» выпуск 1, СПб, 2002 С.А.Шмаков «Игры-шутки, игры-минутки», Москва «Новая школа», 1993  
Т.Н. Караманенко, Ю.Г. Караманенко «Кукольный театр дошкольникам», Москва «Просвещение» 1982  
Сорокина Н.Ф. «Играем в кукольный театр»  
Теория и методика изобразительной деятельности в детском саду. М. Просвещение-1977г. В.Б. Косминская, Е.И. Васильева и др.  
Нетрадиционные техники рисования в детском саду часть 1, 2. М. 2007г. Г.Н. Давыдова  
Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. Л.В. Куцакова Творческий центр "Сфера"-2005г.

Тематическое планирование в подготовительной логопедической группе  
на 2020 - 2021 учебный год

Месяц, неделя	Дата	Лексическая тема
<u>СЕНТЯБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.09.2020г. – 04.09.2020г. 07.09.2020г. – 11.09.2020г. 14.09.2020г. – 18.09.2020г. 21.09.2020г. – 25.09.2020г.	Обследование Обследование Детский сад Игрушки
<u>СЕНТЯБРЬ-ОКТЯБРЬ</u>	28.09.2020г. – 02.10.2020	Человек, части тела
<u>ОКТЯБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	05.10.2020г. – 09.10.2020г. 12.10.2020г. – 16.10.2020г. 19.10.2020г. – 23.10.2020г. 26.10.2020г. – 30.10.2020г.	Осень Овощи и фрукты Овощи, фрукты, ягоды Продукты питания
<u>НОЯБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	02.11.2020г. – 06.11.2020г. 09.11.2020г. – 13.11.2020г. 16.11.2020г. – 20.11.2020г. 23.11.2020г. – 27.11.2020г.	Посуда Домашние животные Домашние птицы Дикие животные
<u>НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ</u>	30.11.2020г.-04.12.2020г.	Дикие и домашние животные
<u>ДЕКАБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	07.12.2020г. – 11.12.2020г. 14.12.2020г. – 18.12.2020г. 21.12.2020г. – 25.12.2020г. 28.12.2020г. – 31.12.2020г.	Дикие и домашние животные Зимующие птицы Зима. Зимние забавы Новый год
<u>ЯНВАРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.01.2021г. – 08.01.2021г. 11.01.2021г. – 15.01.2021г. 18.01.2021г. – 22.01.2021г. 25.01.2021г. – 29.01.2021г.	Каникулы Одежда, обувь, головные уборы Мебель Наш город
<u>ФЕВРАЛЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.02.2021г. – 05.02.2021г. 08.02.2021г. – 12.02.2021г. 15.02.2021г. – 19.02.2021г. 22.02.2021г. – 26.02.2021г.	Профессии Профессии День защитника отечества. Военные профессии Семья
<u>МАРТ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.03.2021г. – 05.03.2021г. 09.03.2021г. – 12.03.2021г. 15.03.2021г. – 19.03.2021г. 22.03.2021г. – 26.03.2021г.	Восьмое марта Весна Деревья Перелетные птицы
<u>МАРТ-АПРЕЛЬ</u>	29.03.2021г. – 02.04.2021г.	Здоровье и спорт
<u>АПРЕЛЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	05.04.2021г. – 09.04.2021г. 12.04.2021г. – 16.04.2021г. 19.04.2021г. – 23.04.2021г. 26.04.2021г. – 30.04.2021г.	Цветы Насекомые Транспорт Транспорт

<u>МАЙ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	04.05.2021г. – 07.05.2021г. 11.05.2021г. – 14.05.2021г. 17.05.2021г. – 21.05.2021г. 24.05.2021г. – 31.05.2021г.	Моя страна. День победы Лето Школа Обследование
--	--	--



Тематическое планирование по совершенствованию навыков звукового анализа и обучению грамоте в подготовительной логопедической группе на 2020 - 2021 учебный год

Месяц, неделя	Дата	Тема
<u>СЕНТЯБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.09.2020г. – 04.09.2020г. 07.09.2020г. – 11.09.2020г. 14.09.2020г. – 18.09.2020г. 21.09.2020г. – 25.09.2020г.	Обследование Обследование Развитие слухового внимания и фонематического восприятия Звук «А». Звук и буква «А»
<u>СЕНТЯБРЬ-ОКТАБРЬ</u>	28.09.2020г. – 02.10.2020	Звук «У». Звук и буква «У». Звуки и буквы «А», «У».
<u>ОКТАБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	05.10.2020г. – 09.10.2020г. 12.10.2020г. – 16.10.2020г. 19.10.2020г. – 23.10.2020г. 26.10.2020г. – 30.10.2020г.	Звук «У». Звук и буква «У». Звуки и буквы «А», «У». Звук «И». Звук и буква «И» Звук «Ы». Звук и буква «Ы» Звук «О». Звук и буква «О»
<u>НОЯБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	02.11.2020г. – 06.11.2020г. 09.11.2020г. – 13.11.2020г. 16.11.2020г. – 20.11.2020г. 23.11.2020г. – 27.11.2020г.	Звук «Э». Звук и буква «Э» Звуки «Н, Н'». Звук и буква «Н» Звуки «П, П'». Звук и буква «П» Звуки «Т, Т'». Звук и буква «Т»
<u>НОЯБРЬ-ДЕКАБРЬ</u>	30.11.2020г.-04.12.2020г.	Звуки «К, К'». Звук и буква «К».
<u>ДЕКАБРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	07.12.2020г. – 11.12.2020г. 14.12.2020г. – 18.12.2020г. 21.12.2020г. – 25.12.2020г. 28.12.2020г. – 31.12.2020г.	Звуки «Б, Б'». Звук и буква «Б». Звуки и буквы «П-Б» Звуки «М, М'». Звук и буква «М». Звуки «Х, Х'». Звук и буква «Х». Звуки и буквы «К-Х». Звуки и буквы «Г, Г'». Звук и буква «Г». Звуки и буквы «К-Г»
<u>ЯНВАРЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.01.2021г. – 08.01.2021г. 11.01.2021г. – 15.01.2021г. 18.01.2021г. – 22.01.2021г. 25.01.2021г. – 29.01.2021г.	Каникулы Звуки «Д, Д'». Звук и буква «Д». Звуки и буквы «Т-Д». Звуки и буквы «В, В'». Звук и буква «В». Звуки «Ф, Ф'». Звук и буква «Ф». Звуки и буквы «В-Ф». Буква «Ь» на конце слова. Звук «Й». Буква «Й».
<u>ФЕВРАЛЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.02.2021г. – 05.02.2021г. 08.02.2021г. – 12.02.2021г. 15.02.2021г. – 19.02.2021г. 22.02.2021г. – 26.02.2021г.	Буква «Е» в начале слова. Звук «Е» после согласных. Буква «Ё» в начале слова. Звук «Ё» после согласных. Буква «Ю» в начале слова. Звук «Ю» после согласных. Буква «Я» в начале слова. Звук «Я» после согласных.
<u>МАРТ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	01.03.2021г. – 05.03.2021г. 09.03.2021г. – 12.03.2021г. 15.03.2021г. – 19.03.2021г. 22.03.2021г. – 26.03.2021г.	Звук «Л'». Звук и буква «Л». Звуки «С, С'». Звук и буква «С». Звуки «З, З'». Звук и буква «З». Звуки и буквы «С-З». Звук «Ц». Звук и буква «Ц». Звуки и буквы «С-Ц».
<u>МАРТ-АПРЕЛЬ</u>	29.03.2021г. – 02.04.2021г.	Звук «Ш». Звук и буква «Ш». Звуки и буквы «С-Ш».
<u>АПРЕЛЬ</u> 1 неделя 2 неделя 3 неделя 4 неделя	05.04.2021г. – 09.04.2021г. 12.04.2021г. – 16.04.2021г. 19.04.2021г. – 23.04.2021г. 26.04.2021г. – 30.04.2021г.	Звук «Ж». Звук и буква «Ж». Звуки и буквы «Ш-Ж». Звук «Ч». Звук и буква «Ч». Звуки и буквы «Ч-С», «Ч-Т». Звук «Щ». Звук и буква «Щ». Звуки и буквы «Щ-С». Звук «Л». Звук и буква «Л». Звуки и буквы «Л, Л'».

<p><u>МАЙ</u></p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>04.05.2021г. – 07.05.2021г.</p> <p>11.05.2021г. – 14.05.2021г.</p> <p>17.05.2021г. – 21.05.2021г.</p> <p>24.05.2021г. – 31.05.2021г.</p>	<p>Звуки «Р, Р'». Звук и буква «Р». Звуки и буквы «Р-Л».</p> <p>Разделительный Ъ. Разделительные Ъ, Ь. Закрепление.</p> <p>Обследование</p> <p>Обследование</p>
---	---	---

**Тематическое планирование  
«Приобщение к истокам русской народной культуры  
в подготовительной группе»**

Месяц	Совместная, самостоятельная деятельность	Взаимодействие с родителями
Сентябрь	<p>1. «Восенушка-осень – сноп последний косим». Беседа о первом осеннем месяце, его особенностях и приметах. Повторение заклички «Восенушка -осень».</p> <p>2. «Хлеб – всему голова». Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновыми и их использованием. «К худой головесвоего ума неприставишь». Беседа об уме и о глупости. Знакомство со сказкой «Про Филю». Словесная игра «Филя и Уля», «Град на Усть Оки». Рассказ о Нижнем Новгороде. Прослушивание русских народных песен (грамзаписи). Повторение пословиц и поговорок о хлебе. «Снедь Московская: хлебы». Рисование натюрморта.</p>	<p>1. Сбор урожая на огородах, ягод в лесу.</p> <p>2. Заготовка природного материала для поделок и семян для подкормки птиц зимой.</p> <p>3. Участие в выставке «Самая интересная поделка из овощей».</p> <p>4. Наглядная информация «Русский фольклор осенью для развития детей 6-7 лет».</p>
Октябрь	<p>1. «Октябрь – грязик - ни колеса, ни полоза не любит». Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове. 2. «Камень град». Знакомство с легендами о строительстве Нижегородского кремля – пограничной крепости Московского государства. Повторение пословиц об осени. «Злое истребление». Рассказ о монголо-татарском нашествии и предания о граде Китеже. Знакомство со старинным оружием. «Золотая осень».</p> <p>Рисование природы Сахалина. П/и «Совушка - сова». «Удивительное рядом». Конкурс поделок из природного материала.</p>	<p>1. Участие в конкурсе поделок «Удивительное рядом».</p> <p>2. «Приобретение детьми культурного богатства русского народа».</p> <p>3. «Бабушкин сундук».</p> <p>Пополнение русской «избы» старинными вещами.</p>
Ноябрь	<p>1. Синичкин день. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках Синичкин день и Кузьминки. «Где живёт перо Жар-птицы?». Знакомство детей с хохломской росписью и её традициями («кудрина», «травка»). «Чудо - чудное, диво - дивное - Золотая Хохлома». Рисование декоративной посуды по мотивам хохломской росписи. «Большой урожай рябины – морозная зима». Пословицы и народные приметы о рябине. Развлечение «Рябинник». П/и «Жмурки». Игра – викторина «Восенушка - осень», (пословицы, поговорки, загадки, заклички, песни, народные приметы).</p>	<p>1. Участие в развлечении «Рябинник».</p> <p>2. Участие в игре-викторине «Восенушка- осень».</p>
Декабрь	<p>1. «Зима - не лето, - в шубу одета». Беседа о характерных особенностях зимы. Использование русской народной песенки «Как на тоненький ледок».</p> <p>2. Снегурочка - внучка Деда Мороза. Чтение сказки «Снегурочка». Прослушивание фрагментов оперы Н.А. Римского -Корсакова «Снегурочка» (в грамзаписи). «Светит, да не греет». Беседа о разных источниках освещения. Показ тенетного театра. «Пришёл мороз - береги ухо и нос». Просмотр мультфильма по сказке В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович». Загадывание загадок о морозе. Повторение песенки «Как на тоненький ледок». «Мастерская Деда Мороза». Ручной труд: новогодние поделки. П/и «Два Мороза».</p>	<p>1. Участие в конкурсе детских поделок «Мастерская Деда Мороза».</p> <p>2. Помощь в организации праздника Нового года.</p> <p>3. Наглядная информация «Русский фольклор зимой»</p>

Январь	1. «Пришла Коляда накануне Рождества». Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок. 2. «Зимние узоры». Знакомство с творчеством вологодских кружевниц. «Пришла Коляда накануне Рождества». Развлечение. Зимний спортивный праздник. «Морозные узоры». Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения. «Дело мастера боится». Чтение сказки «Семь Симеонов». Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.	1. Подготовка атрибутов к праздникам. 2. Участие в развлечениях «Пришла Коляда накануне Рождества». 3. Участие в спортивном празднике.
Февраль	1. «Гжель прекрасная». Знакомство с гжельским художественным промыслом. 2. «На героя и слава бежит». Рассказ о русских богатырях. «Гжель прекрасная». Самостоятельное рисование детьми гжельских узоров. Физкультурный досуг «Папа и я - спортивные друзья». «Масленица Прасковейка, встречаем тебя хорошенько!». Беседа о Масленице. Пение песен, частушек. Праздник «Ух ты, Масленица!».	1. Участие в физкультурном досуге. 2. Участие в подготовке праздника «Ух ты, Масленица!». 3. Фото выставка «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
Март	1. «Сердце матери лучше солнца греет». Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок. 2. «Живёт в народе песня». Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и песней. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько». Русская матрёшка. Рассказ о матрёшке. Разучивание частушек. Поэзия народного костюма. Рассказ о народном костюме. Прослушивание русских народных песен (в грамзаписи). «Грач на горе - весна на дворе». Беседа о русских обычаях заклечек о весне. «Шутку шутить - людей насмешить». Беседа о народном юморе. Словесная игра «Путаница». П/и «Горелки».	1. Заучивание с детьми пословиц, заклечек, песен о весне. 2. Испечь пряники, бублики. 3. «За самоваром». Чаепитие по русским народным традициям.
Апрель	1. Красная горка. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки». «Путешествие на золотой тройке». Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно - прикладном творчестве (городецкая, палехская, хохломская роспись). Рассказ о мастерах Палеха. «Шутку шутить - людей насмешить». Развлечение (документальные сказки, скороговорки, дразнилки, игры) Повторение словесных и народных игр «Садовник», «Бирюльки». Прослушивание народных песен, воспевающих русскую тройку (в грамзаписи). «Чудо - писанки». Рисование на объёмной форме (скорлупе яиц). Праздник «Пасха». Самостоятельная посадка и выращивание семян цветов.	1. Участие в празднике «Пасха». 2. Выращивание семян цветов. 3. Наглядная информация «Русский народный фольклор весной»
Май	1. «Человек без Родины, что соловей без песни». Заключительная беседа о прошлом родного края и героях - земляках. Прощание с «избой». Заключительная беседа о русской избе и национальной кухне. Коллективное изготовление панно из лоскутков «Русская кухня». Литературная викторина по русским народным сказкам. Игра - драматизация. «Край родной, навек любимый». Посадка цветов, оформление клумб.	1. Участие в литературной викторине. 2. Помощь в оформлении цветочных клумб

**ПРИМЕРНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
ПО ПРОГРАММЕ «ВОСПИТАНИЕ МАЛЕНЬКОГО ВОЛЖАНИНА»  
Подготовительная группа**

Сентябрь. Тема 1. ГОРОД ДЕТСТВА МОИХ РОДИТЕЛЕЙ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Проект «Город детства моих родителей». Деятельность в проекте: Чтение стихов М. Агашиной, Г. Васелистовой, Т. Брыксиной, Е. Иванниковой о детях; рассматривание репродукций картин Л. Гоманюка, В. Литвинова, Н. Черниковой, Г. Черноскутова, посвященных детству; проведение опыта «Изготовим бетон». <b>Музыка.</b> Пение – «Разноцветные дожди» муз. Л. Аксеновой, сл. А. Тараскина; «Радостная песенка», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за первыми признаками наступления осени (изменение температуры, туман, роса и пр.); за поведением зимующих и перелетных птиц. Рассматривание репродукций картин Н. Арёфьевой «Дары донского края», «Щедрость донской быв земли», «В рябиновом огне»; А. Михайлова «Счастливая хуторянка». Проведение игр: «Чудо – дерево», «Где спрятались нитраты?» Рассматривание семейных дневников летнего труда и отдыха: «Лето на реке», «Лето на даче», «Летнее путешествие»; слушание детских рассказов. Чтение сказки Г. Козловой «От чего сила бывает?», беседа по содержанию
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Организация выставок: «Как мы отдыхали летом?», «Дары родного края» (выставка репродукций картин Н. Арёфьевой, С. Подчайнова, Х. Такташева и др.)

Октябрь. Тема 2. ТАЙНЫ РОДНОГО ГОРОДА (СЕЛА, ХУТОРА)

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Информационный проект: «Царицын». Деятельность в проекте: рассматривание макета Царицына (карты), фотографий и репродукций картины Ю. Батыршина «Царицын в начале века»; чтение стихов и рассказов детей и взрослых о прошлом города; знакомство с гербом Царицына (используя пособие «Паспорт города»); проведение игр «Жители села», «Лето. Царицын. Сталинград. Волгоград», «Целое и части». <b>Музыка.</b> Слушание – «Всюду музыка живет», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Суслова; пение – «Лесенка – песенка», муз. И. Кузнецовой, сл. Л. Дыбовой; «Разговор с дождиком», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Тимошка и кошка», муз. И. Кузнецовой, сл. А.

	Тараскина
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение в мире растений (изменение цвета листвы деревьев, кустарников; листопад; распространение ветром семян деревьев); наблюдение за изменениями в погоде (дожди, заморозки на почве). Проведение опыта: «Флюгер» Рассматривание репродукций картин Н. Арефьевой «Уже наступила пора листопада», В. Стригина «Волга осенью»; Л. Гоманюка «Вечер на селе», «Городской пейзаж»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Организация фотовыставки «Царицын»

Ноябрь. Тема 3. ГОРОД ТРУЖЕНИК / В МИРЕ ПРОФЕССИЙ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация.</b> Информационно-исследовательский проект «Волгоград – город труженик». Деятельность в проекте: рассказ о предприятиях города (заводах, фабриках); встречи с родителями – представителями разных профессий (железнодорожниками, речниками, нефтяниками, строителями и пр.); экскурсии на работу к родителям воспитанников (например, в Локомотивное депо); проведение игр: «Все профессии важны», «Что производят на предприятиях города», «Знаток родного города», «Чудо нефть» и др. <b>Музыка.</b> Слушание – «Папина колыбельная», муз. П. Морозова, сл. А. Гришина; пение – «У меня есть мама», муз. Л. Аксеновой, сл. Д. Грудинина.
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Установление на участке детского сада кормушек, наблюдение за синицами (12 ноября «Синичкин день»), сорокой, галкой. Наблюдение за осенними изменениями неба, воздуха, за первым снегом. Проведение игр: «Гнезда разные нужны», «Что лишнее?». Чтение произведения А Меркулова «Гогол», стихотворений Ю. Маркова из цикла «Про дела хорошие»; стихов и рассказов детей и взрослых родном городе (селе)
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Организация фотовыставки: «Город – труженик», включая экспозицию «Мы гордимся нашими родителями»

Декабрь. Тема 4. ГОРОД КРАСАВЕЦ (СЕЛО)

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Информационно-исследовательский проект: «Знаменитые люди города». Деятельность в проекте: постановка проблемы, выбор направлений

	поиска информации о знаменитых земляках: воинах, спортсменах, поэтах, писателях, композиторах; рассматривание фотографий, чтение художественных и документальных произведений; сбор материала по теме проекта в уголке проектирования. <b>Музыка.</b> Слушание – «Заячья пляска», муз. П. Морозова, сл. Е. Иванниковой; пение – «Новогодний танец», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Откуда приходит Новый год?», муз. И. Кузнецовой, сл. А. Усачева
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за погодой. Прогулки по первому снегу; рассматривание снежинок; изучение следов птиц (голубя, вороны, воробья) на снегу. Чтение – Н. Мазанов «Круглый год»: «Зима», «Декабрь» (разучивание наизусть); Н. Тамаренко «Новый год»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Обогащение фонотеки группы музыкальными произведениями знаменитых земляков: А. Пахмутовой, В. Мигули; произведениями самодельных авторов, посвященных зиме, Новому году и Рождеству. Совместный с детьми выбор в группе места для поздравительных открыток (подарков)

Январь. Тема 5. ГОРОД/СЕЛО ОТДЫХАЕТ: ПРАЗДНИЧНАЯ КУЛЬТУРА

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Проект «Праздник в родном городе». Деятельность в проекте: рассматривание фотографий работ Л. Ершова «Колокольный звон», Н. Рухлиной «Рождественская песня», Л. Петренко «Праздник». <b>Музыка.</b> Пение – «Африканский год», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой; «Мои друзья», муз. И. Кузнецовой, сл. Т. Прописновой
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение за метелью; изучение свойств снега; игры-забавы со снегом на участке детского сада. Проведение опытов: «Сладкие/соленые кристаллы», «Висящие кристаллы». Слушание музыкальных произведений местных авторов, посвященных зиме и Новому году: «Африканский новый год», муз. Л. Аксеновой, сл. С. Королевой. Чтение стихотворений Н. Тамаренко «Зима», И. Жуковой «Два старичка»
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	Совместная с детьми организация выставка «Праздники в моей семье» (фотографии, рисунки Нового года и Рождества). Обновление уголка изобразительного творчества листами для раскрасок на новогоднюю тематику

Февраль. Тема 5. ГОРОД - ГЕРОЙ ВОЛГОГРАД

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Познание. Коммуникация. Чтение. Художественное творчество.</b> Проекты «Волгоград – город герой» / «Исторические здания города». Деятельность в проектах: чтение стихотворений: М. Агашиной

	<p>«Мой город», Н. Мордовиной «Мельница», «Танк»; Рассматривание иллюстраций С. Мироновой к стихотворению М. Агашиной ; репродукции картины Н. Черниковой «Так жили в 1944 году»; (Сталинград, Волгоград); проведение игр: «Герб моего города», «Целое и части», «Памятные места».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание – «Салют Сталинграду – Волгограду», муз и сл. Л. Фетисовой; пение – «Площадь Павших борцов», муз и сл. Л. Фетисовой «Мужской праздник», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Руденко.</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за природными явлениями: метелью, вьюгой, капелью; за деревьями, за птицами (галкой, вороной, синичкой). Чтение стихотворения В. Овчинцева «Кто вышел на улицу», «Самолет», «Солдатский праздник»; И. Жуковой «23 февраля». Организация игр: «Разведчики», «Танковый бой». Рассматривание репродукций картин Ю. Батыршина «Масленица», В. Коваль «Предчувствие весны»</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Организация тематической выставки «Оборона Сталинграда: из семейного архива» (письма, фотографии, медали); детских рисунков. Обогащение фонотеки группы записями народных песен и произведений местных авторов. Наполнение среды музыкальными произведениями образами: слушание народных масленичных песен</p>

Март. Тема 5. СЕМЬЯ В ТЕАТРЕ, ТЕАТР В СЕМЬЯ

Формы организации	Детский сад
<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p><b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b> Информационно-исследовательский проект: «Театры нашего города». Деятельность в проекте: рассматривание произведения Л. Г. Ершовой «Маскарад» (батик); Разучивание игр: «Маски», «Театр теней» и др.; проведение опыта «Заклинатель змей».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание: «Веселая игра», муз. А. Климова; пение – «Мамины туфли», муз. и сл. Л. Аксеновой; «Всюду музыка живет», муз. И. Кузнецовой, сл. В. Суслова</p>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Наблюдение за изменениями, происходящими в природе (растет продолжительность дня, повышается температура воздуха, тает снег и лед). Чтение стихов Ю. Щербакова «Я вас поздравляю», «Тишина лесная», «Синь». Рассматривание пейзажей В. Ракитина «Весна», Э. Завьяловой «Проталины», П. Рогачева «Беседка». Проведение игр: «Слепой козел», «Козлик-козлик»</p>
<b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b>	<p>Выставка репродукций картин волжских художников (Л. Гоманюк, Б. Валик, В. Коваль, В. Ракитин, П. Рогачев) посвященных весне</p>

Апрель. Тема 6. РОДНАЯ ЗЕМЛЯ

Формы организации	Детский сад
-------------------	-------------



<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b>          Проект «Волжская ГЭС». Деятельность в проекте: чтение произведения Е. Люфанова «Богатыри»; беседа с детьми о ГЭС на основе воспоминаний М. Агашиной о строительстве ГЭС из книги «Детям Волгограда»; «Что сначала, что потом?», «Путешествие в прошлое электрической лампочки»; опыты с водой: «Пульвезатор», «Вертушка»; загадывание загадок, разгадывание кроссвордов; сочинение рассказов; организация выставки «Что нам дает электричество».</p> <p><b>Музыка.</b> Слушание: «Крошка», муз. П. Морозова, сл. Е. Иванниковой; пение – «Моя песенка», муз. и сл. Л. Аксеновой, «Скворцу я выстроил дворец», муз. И. Кузнецовой, сл. С. Васильева; «Одуванчик», муз. и сл. Л. Аксеновой</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Наблюдение за небом и солнцем, за ростом и развитием растений; за почвой и животными, обитающими в ней (дождевыми червями, муравьями и пр.).</p> <p>Чтение произведений: Вл. Зайцев «Любознательные верблюжата»; Н. Кузнецова «Капелька» (сказка); Ю. Щербаков «У меня сегодня праздник», «Радуга», «Раскрылись почки»; «Капель».</p> <p>Проведение авторских («Путешествие в мир флоры и фауны Волгоградской области», «Природа Поволжья») и народных игр («В кругового», «Хлопушки»)</p>
<p><b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b></p>	<p>Организация выставки рисунков и фотографий на тему: «Родной край – Поволжье»</p>

Май. Тема 7. СТОЛИЦА МИРА И СОГЛАСИЯ

<p>Формы организации</p>	<p>Детский сад</p>
<p><b>Организованная образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Познание. Коммуникация. Чтение.</b>  <b>Музыка.</b>          Информационно-исследовательский проект «На улице Мира». Деятельность в проекте: рассматривание фотографий, репродукции картины Ю. Кольшева «Улица Мира»; чтение произведений А. Чернышовой «Победа» (к 9 мая); Ю. Щербакова «В славный праздник»; чтение сочинений детей и взрослых, посвященных улице Мира из цикла «Родному краю – Нижнему Поволжью и его жителям посвящается»; проведение опыта «Распускающиеся цветы».</p> <p>Слушание песен «Пока не поздно», «На улице мира», муз. А.Н. Пахмутовой, сл. Н. Добронравова; пение – «Салют Сталинграду – Волгограду», муз. и сл. Л. Фетисовой</p>
<p><b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b></p>	<p>Наблюдение за солнцем и небом, за изменениями на участке детского сада: цветение березы, кустов сирени и пр. Наблюдение за насекомыми и птицами. Рассказывание приговорок, адресованных насекомым и птицам. Совместное со взрослыми проращивание семян с последующей высадкой в грунт.</p> <p>Рассматривание репродукций картин В. Суханова «Вестники весны», Н.В. Рухлиной «Волгоградская сирень».</p> <p>Чтение произведения Л. Кукуева «Про глупого филина» (к Дню</p>

	<p>солнца).</p> <p>Слушание и пение: «Раз, два радуга», муз. И. Кузнецовой, сл. В.Семерина; «Наш детский сад», муз.и сл.Л.Аксеновой; «Будет все хорошо», муз И. Кузнецовой, сл. Л. Семеновой.</p> <p>Проведение игр; «Защитай товарища», «В кругового»</p>
<p><b>Организация развивающей среды, стимулирующей развитие самостоятельной деятельности ребенка</b></p>	<p>Выставка книг волгоградских авторов, посвященных городу Волгограду и Волгоградской области.</p> <p>Выставка «Благодарю тебя, мой детский сад», посвященная годам, проведенным в детском саду с воспитателями</p>

Рабочая программа подготовительной группы  
компенсирующей направленности для детей с  
ТНР № 19 на 2020 -2021 учебный год

**ПРОШНУРОВАНО,  
ПРОУМЕРОВАНО И  
СКРЕПЛЕНО ПЕЧАТЮ**

66 (шестьдесят шесть) Листов

Заседующий МОУ депский суд № 345

Юртаева Свенлана Антольевна

